

Аксёнова Марина Александровна

воспитатель

Никитина Эльвира Владимировна

воспитатель

Саликова Елена Георгиевна

воспитатель

Максимова Анастасия Евгеньевна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №128 «Василёк»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОРГАНИЗАЦИИ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация: в статье раскрывается суть процесса нравственного воспитания детей дошкольного возраста в процессе организации игровой деятельности. Выделены стадии процесса нравственного воспитания дошкольников в процессе организации игровой деятельности.

Ключевые слова: нравственное воспитание, игра, игровая деятельность, дети дошкольного возраста, ценности.

Нравственное воспитание – это целенаправленный процесс приобщения детей к моральным ценностям человечества.

С течением времени ребенок постепенно овладевает принятыми в обществе нормами и правилами поведения и взаимоотношений, присваивает, то есть делает своими, способы и формы взаимодействия, выражения отношения к окружающим его людям, природе и лично к самому себе.

Идеальная цель нравственного воспитания – воспитание счастливого и доброго человека ко всему его окружающему.

Актуальность рассматриваемого вопроса в современном мире обусловлена тем, что нравственное воспитание детей является одним из сложнейших и значимых задач воспитания в условиях ДОУ и семьи.

Проблема нравственного воспитания в широком смысле слова относится к числу проблем, поставленных всем ходом развития человечества. Любая эпоха в соответствии со специфическими для нее задачами культурного развития, диктует необходимость нравственного воспитания и формирования культуры поведения. Задача нравственного воспитания состоит в том, чтобы общечеловеческие моральные ценности (достоинство, долг, честь, справедливость и т. п.) должны стать внутренними стимулами развития формирующейся личности ребенка.

Нравственному воспитанию детей дошкольного возраста всегда уделялось особое внимание. На современном этапе в ФГОС ДО одной из задач является формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных и нравственных качеств, в частности.

Так как в дошкольном возрасте игра является ведущим видом деятельности, в котором формируется личность, обогащается ее внутреннее содержание, что доказано психологами и педагогами, такими как Ф. Фребель, А.П. Усова, К.Д. Ушинский, Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин и А.В. Запорожец.

Основное значение игры, связанной с деятельностью воображения, состоит в том, что у ребенка дошкольного возраста развивается потребность в преобразовании окружающей действительности, способность к созиданию нового. Он соединяет в сюжете игры реальные и вымышленные явления, наделяет новыми свойствами и функциями знакомые предметы. Взяв какую-то роль (врача, учителя, артиста цирка, водителя и др.), ребенок не просто примеряется к себе профессию, но и входит в нее, вживается, проникая в ее чувства и настроения, обогащая и углубляя тем самым собственную личность.

С одной стороны, игра – самостоятельная деятельность ребенка, с другой стороны, необходимо воздействие взрослых, чтобы игра стала его первой «школой», средством воспитания и обучения. Сделать игру средством воспитания, значит повлиять на ее содержание, научить детей способам полноценного общения для дальнейшего его развития.

Необходимо учитывать важность создания развивающей предметно-пространственной среды детей и условий развития, открывающих возможности для его позитивной социализации и личностного развития.

Игра как одна из наиболее эффективных средств нравственного воспитания дошкольника и имеет свои особенности. Эмоциональная сторона игры часто определяется отношением между ребенком и взрослыми (педагогами, родителями). Эти отношения вызывают у ребенка желание подражать старшим, их взаимоотношениям. Чем демократичнее отношения между членами семьи, тем ярче они проявляются и переносятся им в игру. Общение, разнообразные жизненные ситуации создают необходимые условия для игровой деятельности ребенка, особенно для развития сюжетно-ролевых игр с бытовой тематикой, где и происходит нравственное воспитание ребенка.

В игре дети самостоятельно действуют, по своему усмотрению объединяются, осуществляют свои замыслы, не испытывая прямой зависимости от взрослого. Также в процессе игры закрепляются соответствующие знания, вырабатываются умения, навыки и привычки, осваиваются умения коллективного планирования, учатся справедливо разрешать споры, согласовывать свои действия. Все это способствует накоплению морального опыта.

Практика работы педагогов с детьми в детском саду показывает, что с помощью воспитателя дети в игровой форме проходят жизненно важную общественную социализацию, вырабатывают в себе способности и умения жить и развиваться в современном обществе.

Очень важно подчеркнуть, что все организационные моменты, связанные с организацией и проведением той или иной игры, должны быть направлены не на его успешное проведение, а на полноценное и полноправное участие каждого ребенка в игре.

При этом дети сами предлагают или выбирают форму и степень своего участия в игре, т.е. проявляют инициативу.

Содержание и правила игры – это основа воспитания нравственных качеств личности ребенка. Постепенно в игре идет освоение детьми нравственных норм, растет ответственность за выполнение действий.

Отметим три стадии этого процесса:

– ребенок сосредоточен на познании свойств и качества предметов, возможности действия с ними. Удовлетворив свой интерес к предметам, ребенок начинает проявлять внимание к действиям других детей, играющих рядом. Таким образом, на этом этапе закладывается основа для дальнейшего развития детских отношений;

– интерес детей перемещается в сферу взаимоотношений взрослых. Педагог, руководя игрой, нацеливает детей на освоение нравственных норм, служащих основой гуманных человеческих отношений;

– предметные действия, даже самые привлекательные, ребенок подчиняет главной игровой цели, определяемой игровой ролью. Центром внимания становится другой человек. Игровые действия выполняются в ситуации использования их результата на благо других людей, то есть деятельность дошкольников приобретает общественную направленность.

Основной путь обогащения игры нравственным содержанием лежит через ознакомление детей с явлениями общественной жизни и воспитания положительных отношений к ним.

Эффективность педагогического процесса в формировании личности дошкольника во многом зависит от грамотного педагогического руководства воспитателями ДОУ., что позволяет добиться полного самовыражения детей, активности их действий, которые соглашаются с общепринятыми нормами и правилами познания окружающей природы.

Список литературы

1. Ветлугина Н.А. Нравственно-эстетическое воспитание ребенка в детском саду / Н.А. Ветлугина. – М.: Академия, 2015. – 389 с.
2. Выгодский Л.С. Педагогическая психология / под ред. В.В. Давыдова. – М.: Юнити, 2016. – 311 с.

3. Дыбина О.Н. Игра – путь к познанию предметного мира / О.Н. Дыбина // Дошкольное воспитание. – 2014. – №3. – С. 52–53.
4. Козлова С.А. Дошкольная педагогика / С.А. Козлова. – М.: Инфра-М, 2017. – 107 с.
5. Кудрявцева Е.О. О нравственном воспитании детей разного пола в группе сверстников // Дошкольное воспитание. – 2015. – №4. – С. 15–17.
6. Марьянко И.С. Нравственное становление личности школьника / И.С. Мартенко. – М.: Центр, 2016. – 160 с.