

Тонких Зоя Ивановна

воспитатель

МБДОУ «Д/С»

с. Купино, Белгородская область

## НАРОДНЫЕ ИГРЫ В НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Аннотация: в последние годы в детских образовательных учреждениях заметно активизировалась работа по приобщению детей к культуре русского народа. Наша задача дать возможность прикоснуться к богатейшему наследию русской культуры, испытать радость от этого. Ведь через народные игры ребёнок приобщается к культуре своей страны, усваивает народные традиции, обычаи, тем самым воспитывается любовь к Родине, к окружающей природе.*

*Ключевые слова: патриотизм, народные игры, традиции, народное творчество, русская культура, дети дошкольного возраста.*

Русский народ не должен терять своего нравственного авторитета среди других народов – авторитета, достойно завоёванного русским искусством, литературой. Мы не должны забывать о своём культурном прошлом, о наших памятниках, литературе, языке, живописи... Национальные отличия сохранятся и в XXI веке, если мы будем озабочены воспитанием душ, а не только передачей знаний» (Д.С. Лихачёв).

Парадоксально, но «русский характер», «русская душа» – выражения, понятные едва ли во всём мире, стали для многих русских понятиями относительными. Частая подмена определения «русский» определением «советский» привела к потере национального стержня.

Древние говорили, что для абсолютного счастья человеку необходимо славное Отечество. С этим нельзя не согласиться. Но как теперь в обстановке вскрывшейся исторической лжи, тяжёлого быта современной жизни воспитывать преданность отечеству и гордость за него.

Наверное, самый благодарный путь – возрождение забытых национальных ценностей. К счастью, детство – то время, когда возможно подлинное, искреннее погружение в истоки национальной культуры. Именно поэтому родная культура, как отец и мать, должна стать неотъемлемой частью души ребёнка, началом, порождающим личность. Сейчас к нам постепенно возвращается национальная память, и мы по-новому начинаем относиться к старинным праздникам, традициям, фольклору, художественным промыслам, декоративно-прикладному искусству, в которых народ оставил нам самое ценное из своих культурных достижений, просеянных сквозь сито веков.

Дошкольный возраст – это период усвоение норм и социальных способов поведения. Маленький человек входит в сложный многогранный мир, в котором он встречается не только с добром и справедливостью, героизмом и преданностью, но и с предательством, нечестностью, корыстью. Ребёнок должен научиться отличать хорошее от плохого. Для этого необходимо сформировать человека с прочными идеальными убеждениями, высокой моралью, культурой труда и поведения. Воспитывать и формировать миропонимание ребёнка необходимо, когда его жизненный опыт только начинает накапливаться. А для этого важно понять, как люди общаются друг с другом, что они ценят, что порицают. И вот в процессе этого сложного познания сам ребёнок становится личностью, со своим мировоззрением, со своим пониманием добра и зла, со своими реакциями на поступки других и собственным поведением. Именно в детстве определяется направленность личности, появляются первые моральные установки, взгляды. Гармоническое развитие ребёнка основа формирования будущей личности. Оно зависит от успешного решения многих воспитательных задач, среди которых особое место занимает вопрос нравственно-патриотического воспитания дошкольников.

Важным средством патриотического воспитания является приобщение детей к традициям народа. В последние годы в детских образовательных учреждениях заметно активизировалась работа по приобщению детей к культуре русского народа. На занятиях дети знакомятся с произведениями устного народного

---

творчества, музыкальным фольклором, народными играми, принимают участие в народных праздниках.

Игра естественный спутник жизни ребёнка, источник радостных эмоций, обладающий великой воспитательной силой. Поэтому в своей работе мы всегда обращаемся к игре как к дидактической, так и к народной. Народные игры являются неотъемлемой частью нравственно-патриотического воспитания детей. Русские народные игры для детей ценные в педагогическом отношении, оказывают большое внимание на воспитание ума, характера, воли, развивают нравственные чувства, физически укрепляют ребёнка, создают определённый духовный настрой, интерес к народному творчеству. Радость движения сочетается с духовным обогащением детей. У них формируется устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре родной страны, создаётся эмоционально положительная основа для развития патриотических чувств. Ведь заложив фундамент нравственности с детства, мы можем надеяться, что воспитали настоящего патриота, любящего свою Родину. Ведь народные игры в комплексе с другими воспитательными средствами представляют собой основу начального этапа формирования гармонически развитой, активной личности. Они образуют фундамент для развития его нравственных чувств, создания и дальнейшего проявления их в общественно полезной и творческой деятельности.

Русские народные игры привлекли моё внимание не только как жанр устного народного творчества, заключающий в них огромный потенциал для физического развития ребёнка, побудил ввести народные игры в программу организации двигательной активности детей. По содержанию все народные игры классически лаконичны, выразительны и доступны детям. Они вызывают активную работу мыслей, способствуют расширению кругозора, уточнению представлений об окружающем мире, совершенствованию всех психических процессов. Возрождение русских народных игр, русских национальных традиций, воспитание любви и интереса к истории своего народа – главная цель работы. Развивать познавательные способности ребёнка, используя все виды фольклора: игры хороводные и подвижные, считалки, жеребьёвки, певалки.

Основным условием успешного внедрения народных игр в жизнь дошкольников всегда было и остаётся глубокое знание и свободное владение обширным игровым репертуаром, а также методикой педагогического руководства. Воспитатели, творчески используя игру, как эмоционально-образное средство влияние на детей, пробуждает интерес, воображение, добиваясь активного выполнения игровых действий.

В ходе игры воспитатель привлекает детей к её содержанию, следит за точностью движений, которые должны соответствовать правилам, за дозировкой физической нагрузки, делает краткие указания, поддерживает и регулирует эмоционально-положительное настроение и взаимоотношения играющих, приучает их ловко и стремительно действовать в создавшейся игровой ситуации, оказывает товарищескую поддержку, добиваться достижения общей цели и при этом испытывать радость. Научить детей самостоятельно и с удовольствием играть.

Большое внимание уделяется использованию в народных играх естественных материалов: камешков, палочек, шишек, каштанов, веточек, для чего организовываем прогулки на природу. Поощряется использование атрибутов народных игр в свободной деятельности.

Русские народные игры отражают исконную любовь русского человека к веселью, движениям, удальству, молодечеству. Среди них много игр, цель которых развеселить, позабавить. Это игры шутки с придумыванием нелепиц, словесных каламбуров, со смешными движениями, жестами, «выкупом» фантов. Шуткам и юмору, характерным для них, присуща безобидность. Они-то и определяют во многом педагогическую ценность народных игр. Доброжелательный смех взрослых, товарищей, участвующих в игре, действует на ребёнка сильнее, чем замечание, наказание. Во время прогулок, семейных праздников эти игры незаменимы.

Необходимость соблюдения правил игры требует от её участников (взрослых и детей) равноправных отношений. Если родители играют с ребёнком на равных, игра способствует укреплению эмоциональных контактов между ними.

---

Народные игры не требуют специального игрового оборудования. Их можно использовать в самых различных ситуациях повседневного общения с ребёнком. На прогулках с детьми, во время совместного отдыха родителей и детей можно поиграть в прятки, салочки, «колдунчики», различные игры с мячом летом и в снежки, «снежную бабу» зимой.

В вечернее время, когда вся семья собирается дома, можно использовать словесные игры, игры-шутки, забавы, такие как «Чепуха», «Летает – не летает», «Крестики-нолики», которые развивают память, внимание, быстроту реакции у ребёнка и в то же время веселят всех. Участие в таких играх помогает взрослым переключиться от житейских проблем, снять напряжение. Обращение к народным играм обогащает семейный досуг. Способствует созданию атмосферы радости и праздника.

Если уж повезло жить в таком замечательном крае – Белгородчине, надо изучать его культуру и приобщать к ней наших воспитанников. Мы часто посещаем наш краеведческий музей, устраиваем встречи с мастерами народных промыслов, разучиваем песни и игры, отмечаем народные праздники. Достоинство народных праздников, они проводятся на природе, что само по себе красиво, воздействует на эмоциональную сферу ребёнка, надолго запоминается и способствует формированию чувства любви к родной земле. Они не должны быть забыты. Но они дадут положительный результат тогда, когда исполнят своё главное назначение – доставят радость и удовольствие, а не будут учебным занятием. Благодаря игре дети приучаются самостоятельно находить выход из критического положения, быстро принимать решения, осуществлять их, то есть приобретают важные качества, необходимые им в будущей жизни.

Человек родился, новый росток проклонулся. Сколько тепла и света, живо-творящей влаги надо, чтобы выросла крепкая поросль. Вот поэтому и хочется, чтобы русские народные игры запомнились на всю жизнь, оставив в памяти ощущение чего-то приятного и светлого. Ф. Достоевскому принадлежат слова: «Человека делают человеком светлые воспоминания детства».

Сейчас наши дети, покидая детский сад, твёрдо знают непреложные правила: «Умей говорить языком доброты». Будь красив делом, чтобы о тебе не могли сказать: «На слово скор, да на дело не спор». Умей веселиться, но помни: «Делу время – потехе час». Береги дружбу и помни: «Дружба и братство – дороже богатства». Люби и цени семью свою. Знай: «В семье лад, так не нужен и клад». Цени Отчизну свою: «Дерево крепко корнями, а Отчизна – сыновьями».

### ***Список литературы***

1. Зацепина М. Б. Народные праздники в детском саду / М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
2. Калиниченко А.В., Микляева Ю.В. Развитие игровой деятельности дошкольников: методическое пособие / А.В. Калиниченко, Ю.В. Микляева. – М.: Айрис-пресс, 2004. – 112 с.
3. Картушина М.Ю. Русские народные праздники в детском саду / М.Ю. Картушина. – М.: ТЦ «Сфера», 2000. – 320 с.
4. Князева О.Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры / О.Л. Князева, М.Д. Маханева. – СПб: Детство-Пресс, 2004.
5. Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры / М.Ф. Литвинова. – М.: Просвещение, 2010. – 52 с.
6. Тубельская Г. Детские праздники в семье. Серия: Вместе с детьми / Г. Тубельская. – М.: Сфера, 1999. – 176 с.
7. Якуб С.К. Вспомним забытые игры / С.К. Якуб. – М.: Детская литература, 1988. – 158 с.
8. Кривошеева А.Н. Народные игры как средство нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2018/04/20/optyt-raboty-na-temu-narodnye-igry-kak-sredstvo-nravstvenno> (дата обращения: 05.11.2019).