(cc) BY

Стеблянова Елена Васильевна
воспитатель
МАДОУ «Д/С №4»
г. Славянск-на-Кубани, Краснодарский край

ВОСПИТАНИЕ ТРУДОМ В ДОУ ПО СИСТЕМЕ А.С. МАКАРЕНКО

Аннотация*: статья посвящена вопросу трудового воспитания в ДОУ с позиции системы А.С. Макаренко. Автор указывает на значение трудового воспитания для дошкольников, а также подчеркивает значение труда педагога над собой для успешной реализации трудового воспитания в ДОУ.*

Ключевые слова*: труд, воспитание, система Макаренко, ДОУ, роль педагога.*

Труд издавна считается самым лучшим методом воспитания подрастающего поколения. Лень всегда считалась пороком и утверждалось, что хорошего из ленивого ребенка вряд ли что получится. В советское время была даже разработана система трудового воспитания. Разработкой этой системы занимался видный педагог А.С. Макаренко. Макаренко в своих работах, посвященных воспитанию трудных подростков, всегда подчеркивал, что труд должен приносить человеку радость. Если трудиться с неохотой, то реальных успехов добиться трудно.

При этом в системе трудового воспитания, созданной знаменитым педагогом, говорилось не только о воспитании трудных подростков: Макаренко уделял внимание и воспитанию детей младшего возраста. Дети с малых лет должны иметь обязанности. Труд маленького ребенка не так тяжел, как у подростка. Малыш собирает игрушки, следит за тем, чтобы они не ломались, расставляет игрушки по местам. Если маленький ребенок будет помогать маме и следить за чистотой, то позже из него вырастет помощник, которому можно поручить и что-то более сложное.

В настоящее время труды Макаренко не забыты: у него много сторонников, в том числе и среди педагогов, работающих в дошкольном образовании.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Поскольку интерес к трудовой деятельности закладывается в раннем детстве, задача воспитателя ДОУ и родителей – максимально плодотворно использовать этот период, так как дошкольный возраст – благодатная, но очень ответственная пора, когда дети открывают для себя с радостью удивительный окружающий мир. Для них радости бытия, познания и взросления – это обычное их состояние. Труд входит в жизнь детей и помогает в их успешном развитии.

В ходе любой трудовой деятельности должны и могут решаться задачи по разностороннему воспитанию и развитию детей: умственному, физическому, нравственному и эстетическому. Об этом нужно помнить педагогу ДОУ при организации им трудовой деятельности воспитанников.

Определяющими направлениями при организации трудовой деятельности детей выступает взаимодействие последней с деятельностью игровой, при этом трудовая деятельность взрослого служит ребенку образцом, подтверждением чему выступают детские игры. Воспитанники увлеченно играют «в магазин», «в больницу», «в стройку», копируя не только действия трудового плана, но и взаимоотношения взрослых, как и отношение последних к работе.

Трудовую деятельность стоит рассматривать и как средство для умственного воспитания обучающихся, так как она способствует в должной мере и развитию их мышления, их внимания, детской сообразительности, креативного воображения, умения детей планировать работу. Дети знакомятся с особенностями предметов или явлений, их свойствами, получают знания о специальностях, орудиях труда, приобретают навык работы с инструментами и, в конце концов, познают систему социальных взаимоотношений.

Педагог способен решать в ходе трудовой деятельности воспитанников задачу эстетического воспитания:

– он учит детей видеть красу окружающей их природы, красу творений рук человеческих;

– он учит дошколят замечать и в последующем устранять недостатки в окружающей их обстановке, стремиться к «созданию красоты».

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Роль педагога в трудовом воспитания в ДОУ огромна. Говоря о педагогах, Макаренко отмечал, что любого из них можно научить воспитывать детей. Только и самому педагогу нужно трудиться над своим характером, получать особые знания, которые можно использовать в случае разговора с воспитанником. Как и что говорить ребенку, понять иногда сложно, но разговор вести все-равно нужно. Важно придать своему лицу заинтересованность и, если нет настроения слушать, потрудиться себя заставить. Педагог всегда на виду у детей, они видят, в каком настроении он приходит, как говорит, какие шутки произносит. Будут дети слушаться педагога или нет, зависит от его работы над собой. Нужно с детьми не заигрывать, а разговаривать уверенным тоном. Лицо тоже должно быть правильным. Злое выражение не прибавит уважения, нужно себя сдерживать. И когда педагог перед воспитанниками подтянутый, бодрый, с радостью пришедший на работу, отношение к нему и его труду в том числе будет положительное, воспитанники будут стремиться подражать ему.

Список литературы

1. Богуславский М.В. Макаренко Антон Семенович // Большая Российская энциклопедия: в 35 т. / М.В. Богуславский [и др.]; под ред. Ю.С. Осипова. – Т. 18. – М.: Большая Российская энциклопедия, 2011. – С. 499.

2. Ермилов В. Избранные работы: в 3 т. / В. Ермилов. – Т. 3. – М.: Гослитиздат, 1956. – 566 с.

3. Костелянц Б. А.С. Макаренко [Текст] / Б.А. Костелянц. – М.: Гослитиздат, 1954. – 235 с.

4. Лукин Ю.Б. Два портрета. А.С. Макаренко. М.А. Шолохов. Критико-биографические очерки [Текст] / Ю.Б. Лукин. – М.: Московский рабочий, 1975. – 416 с.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)