

Григорьева Наталья Николаевна

музыкальный руководитель

Жидкова Татьяна Петровна

воспитатель

Гайкина Фаина Германовна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №112»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ФОЛЬКЛОРА В ВОСПИТАНИИ И РАЗВИТИИ РЕБЕНКА-ДОШКОЛЬНИКА

***Аннотация:** статья посвящена использованию фольклора в воспитании и развитии дошкольника. Авторы подчеркивают важность детского фольклора в развитии ребенка.*

***Ключевые слова:** детский фольклор, воспитание, развитие.*

Для плодотворного общения взрослого и ребенка важен эмоциональный контакт. Установить добрые и доверительные отношения с детьми помогает детский фольклор – сказки и малые фольклорные жанры: песенки, потешки, прибаутки, считалки, пословицы, поговорки, загадки, дразнилки, кричалки, пестушки.

Фольклор (англ. folk-lore) означает народное творчество, произведения, создаваемые народом и бытующие в нем. Отличительными особенностями фольклора являются коллективность и народность, а также то, что он является источником любой литературы и искусства в целом, оказывает всестороннее влияние на развитие человека.

Малый фольклорный жанр – это миниатюрные поэтические произведения, созданные для детей и имеющие определенную педагогическую направленность. Они окрашивают речь педагога, делая ее образной и яркой, привлекают внимание детей, оживляют обычные повседневные дела дошкольника. Песенки-потешки приносят радость, вызывают желание повторить слова за взрослым,

выполнять задания педагога, участвовать в общих играх. Без считалок не обходятся игры, в которых нужно выбрать ведущего.

Замечено, что к педагогу, виртуозно владеющему образным народным фольклором, тянутся дети: их завораживает напевность слов, привлекают внимание неожиданные повороты в сюжете или настоящие «небывальщины».

Народные песенки и потешки сопровождают ребенка-дошкольника во всех режимных моментах. Под них дети с удовольствием умываются, засыпают, обедают, играют.

Чистая водичка умоет Саше личико,
Анечке – ладошки, пальчики – Антошке.

Из колодца принесла
Курочка водицы,
И ребята всей гурьбой
Побежали мыться.

Жизнь ребенка становится ярче, интересней из нее уходят скука, однообразие, монотонность. У ребенка при этом развивается память, внимание, мышление и речь, а если он выполняет определенные движения, то дополнительно развивается координация и ловкость.

Фольклор поможет решить многие педагогические задачи, поможет развить у детей фантазию, обогатит их социально-игровой опыт. То, что заложено в детстве, будет питать человека на протяжении всей его жизни, поэтому так важно окружить детей теплом и наполнить их жизнь сокровищами народной мудрости.

Список литературы

1. Гузева С.Д. Использование детского фольклора в развитии навыков самообслуживания и культурно-гигиенических навыков у детей раннего возраста [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2014/11/01/master-klass-ispolzovanie-detskogo-folklor-a-v-razviti-i> (дата обращения: 05.11.2019).