

Вешневицкая Ольга Владимировна

воспитатель

Браун Ксения Владимировна

воспитатель

Карачевцева Наталия Николаевна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №40 «Золотая рыбка»

г. Старый Оскол, Белгородская область

ПРИМЕНЕНИЕ АВТОРСКОГО РАЗВИВАЮЩЕГО ПОСОБИЯ «МАННЫЕ ФАНТАЗИИ» В РАЗЛИЧНЫХ СФЕРАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

***Аннотация:** в статье рассматривается авторское развивающее пособие, его значение для развития ребенка, вариативность использования в различных видах деятельности.*

***Ключевые слова:** творческие способности, познавательная активность, инновационная технология, игровой материал, тактильное восприятие.*

В данной работе представлена одна из новых инновационных технологий для всестороннего развития ребенка. ФГОС дошкольного образования диктует новые условия воспитания и развития дошкольников. Необходимо заинтересовать ребенка, научить новому незаметно, в игре. Исходя из вышесказанного, авторы остановились на цветной манной крупе. Цветная манная крупа является аналогом кинетического песка, только гораздо дешевле и доступней. И соответственно может стать очень распространённым игровым материалом в развивающей предметно-пространственной среде современного ДОУ. В современном детском саду игры с песком используют как средство для развития тактильного восприятия, мелкой моторики рук, наглядно-образного мышления, творческих способностей; диагностики и коррекции нарушений поведения, страхов, агрессии, проблем во взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми; адаптации к условиям дошкольного учреждения; обучения (пространственная ориентировка).

Главное достоинство цветной манной муки заключается в том, что увлекательные занятия с ней стимулирует у детей интерес, и побуждает малыша к активному развитию и творчеству. В процессе игры с цветной манной крупой, имеющей своеобразную текстуру, у детей развивается тактильная чувствительность.

Цветная манная крупа предполагает огромные возможности для обучения: развитие сенсорики (выкладывание букв, цифр, геометрических фигур, изучение разных цветов, развитие тактильной чувствительности), коммуникации во время коллективных игр, стабилизация эмоционального состояния. Манипуляции с ней оказывают благотворное влияние на эмоциональное состояние ребенка, помогают раскрепоститься и приучает к концентрации внимания. Этот материал широко используется детскими психологами. Игра с цветной манной крупой даже в одиночку очень полезна и увлекательна, а в компании со сверстниками способствуют развитию элементарных навыков общения.

Цветная манная крупа стимулирует моторные навыки пальцев рук, за счет чего речевой центр начинает активизироваться. Способствует расширению словарного запаса.

Цветная манная крупа – это позитивное средство воздействия на умственное, физическое и психическое состояние ребенка. Она снимает мышечную напряжённость. Помогает ребёнку чувствовать себя защищённым, в комфортной для него среде. Развивает активность, расширяет жизненный опыт, передаваемый педагогом в близкой для ребёнка форме (принцип доступности информации).

Цветная манная крупа – отличное средство для развития творческих способностей у детей. Вариативность использования: аппликация с клеем ПВА, рисование на цветной манке, высыпание изображения с помощью трафарета.

Цветной песок из манной крупы можно использовать в любой совместной деятельности дошкольника и педагога, а также в самостоятельной.

В процессе использования данного пособия педагог решает следующие задачи:

1. Развитие мелкой моторики ребенка, укрепление мускулатуры пальцев, развитие тонких движений руки и пальцев, а, следовательно, развитие речи, что способствует подготовке руки ребенка к письму.

2. Совершенствование зрительно-пространственной ориентировки.

3. Возможность использования для развлечения, обучения и психологического комфорта ребенка.

Предлагаются разные способы применения развивающего пособия «Манные фантазии»:

Рисование на манке – высыпать манку на поднос и рисовать пальчиком, палочкой, карандашом. Писать буквы, рисовать геометрические фигуры, цифры.

Игры с «песком» – насыпать в контейнер, добавить строительные машинки, лопатки – получается настоящая стройка.

Сенсорика – манкой наполнить удобный контейнер, добавить игрушки, мячики и составить любую тематическую коробочку (покрасить манку в разные цвета, например, можно сделать «морскую» коробочку или «снежную»).

Рисование или аппликация манкой – рисовать с помощью цветной манки, посыпая на заготовку, промазанную клеем ПВА.

Таким образом, все вышеперечисленное является обоснованием того, что развивающее пособие «Манные фантазии» – это невероятный материал с уникальными возможностями использования.

Список литературы

1. Березина В.Г. Детство творческой личности / В.Г. Березина, И.Л. Викентьев, С.Ю. Модестов. – СПб.: Издательство Буковского, 2011. – 60 с.

2. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте / Л.С. Выготский. – М.: Педагогика, 1991. – 276 с.

3. Ендовицкая Т. О развитии творческих способностей // Дошкольное воспитание. – 2007. – №12. – С. 73–75.