(cc) BY

Наймушина Людмила Владимировна
музыкальный руководитель
МАДОУ «Д/С №261»
г. Пермь, Пермский край

АДАПТИРОВАННЫЙ ДИДАКТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ К ЗАНЯТИЯМ ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация*: в статье представлен авторский дидактический материал для развития речевой и мыслительной деятельности, сенсорных процессов и двигательных функций как основы формирования и развития речи с помощью нетрадиционных музыкальных шумовых инструментов. Применение материала возможно как в ДОУ, так и в семье.*

Ключевые слова*: развитие речи, логоритмика, развитие мелкой и крупной моторики, формирование двигательных навыков в раннем возрасте.*

Актуальность

Ранний возраст – чрезвычайно важный и ответственный период психического развития ребёнка. Это возраст, когда всё в первые, всё только начинается – речь, игра, общение со сверстниками, первые представления о себе, о других, о мире. В первые три года жизни закладывается наиболее важные и фундаментальные человеческие способности – познавательная активность, любознательность, воображение, творческая позиция и многое другое.

В последнее время наблюдается рост числа детей, имеющие нарушения общей, мелкой моторики и речевого развития. Поэтому так важно с раннего возраста заботиться о формировании речи детей, развитии мелкой и крупной моторики, координации движения.

Актуальность разработки дидактических материалов заключается в доступности изготовления.

Цель

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Стимулирование развития речевой и мыслительной деятельности, развитие сенсорных процессов и двигательных функций как основы формирования и развития речи с помощью дидактических материалов.

Задачи

– формировать двигательные навыки, знакомить с разнообразием движений с предметами;

– развивать чувство ритма и координацию движения;

– развивать с помощью дидактических материалов мелкую и крупную моторику;

– учить умению подражать игровым действиям взрослого.

Область применения: *музыкальным_руководителем* – на музыкальных занятиях, на мониторинге уровня музыкального развития, на логоритмических и интегрированных занятиях, на тематических и календарных развлечениях, в совместной деятельности детей и родителей.

Воспитателем – в самостоятельной деятельности детей.

Учителем-логопедом – в индивидуальной работе, на логоритмических и интегрированных занятиях.

Родителям (*законными представителями*) – в домашнем музицировании, в игре.

Упражнение с музыкальными тарелками.

Упражнение развивает координацию движения, чуства ритма, формирует музыкальное восприятие.

Музыкальные тарелки одеваются на руки детей, бубенчик находится на тыльной стороне руки.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Рис. 1

Музыкальные тарелки, заиграли зазвенели

(хлопаем друг о друга в ладоши),

Ими друг о друга бьют, а они в ответ поют

(звеним ручками около уха).

Мы по хлопаем в ладошки,

постучим по нашим ножкам

(стучим по коленкам).

Хлоп, хлоп, шлеп, шлёп, возле ушка позвеним

(хлопаем в ладошки, ударяем по коленкам, звеним возле ушка).

Слова и движения Наймушиной Л.В.

Упражнение с резными палочками.

Упражнение развивает мелкую моторику, формируются двигательные навыки.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Рис. 2

Палочки резные в ладошках покатаем

(две палочки в горизонтальном положении

катаем между ладошками),

Палочками весело, дружно поиграем

(ударяем палочками друг о друга).

Тук, тук, тук вот как поиграем

(ударяем палочками друг о друга),

Тук, тук, тук в ладошках покатаем

(катаем обе палочки в ладошках).

Слова и движения Наймушиной Л.В.

Упражнение с звенящими палочками.

Упражнение развивает двигательные функции, координацию движения, умение подражать взрослому.

Рис. 3

Дождик, дождик, кап, кап, кап.

Льёт по лужам, кап, кап, кап

(ударяем палочками друг о друга).

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

И листочки всё шуршат, это осень к нам пришла

(звеним палочками на уровне уха).

Мы зонты свои раскрыли, от дождя себя укрыли

(поднимаем руки над головой, палочки в форме домика).

Дождик, дождик веселей капай, капай не жалей

(ударяем палочками на уровне уха).

Только нас не мочи, зря по ножкам не стучи

(ударяем по ножкам).

Слова народные, движения Наймушиной Л.В.

Упражнение с массажным мячом.

Рис. 4

Упражнение развивает мелкую моторику, мыслительную деятельность, координацию движения.

Катится колючий ёжик, нет ни головы, ни ножек.

По дорожке бежит и пыхтит, пыхтит, пыхтит

(мячик катаем между двух ладошек).

Гладь мои ладошки ёжик, ты колючий ну и что же!

Я колючки твои пальчиком по трогаю

(трогаем пальчиком у мячика шипы).

Он катился и катился и на ушко прикатился

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

(катаем мячик по уху).

Покатался он на ушке, на головку он забрался

(катаем мячик на голове).

Слова Мишенева А.А., движения Наймушиной Л.В.

Гимнастика для пальцев рук с использованием цветочков.

Развивается ручная умелость, отрабатывается согласованность действий обеих рук.

Рис. 5

Я цветочек покручу в пальчиках своих.

Полюбуюсь на него раз, два, три

(катаем палочки между большим и указательным пальцем, одновременно двумя руками).

Вверх я ручки подниму, помашу цветочком

(поднимают руки вверх держа палочку за пальцы).

Радуй, радуй мой глазок маленький цветочек

(катаем палочки между большим и указательным пальцем, одновременно двумя руками).

Слова и движения Наймушиной Л.В.

Тактильная игра с пушистым помпоном.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Игра развивает сенсорику ребёнка, мыслительную деятельность, фантазию и воображение.

Рис. 6

Пушистый маленький комок, что же это за зверёк?

Он погладил мне ладошку

(правой рукой держим палочку с помпоном и гладим левую ладошку с внутренней стороны),

И погладил мою ножку

(гладим ножку).

Сел он на головку

(прикладываем к голове).

Пушистый маленький комок, поиграй со мной дружок!

(гладим ладошку с внешней стороны)

Текст и движения Наймушиной Л.В.

Упражнение с деревянным массажёром.

Упражнение знакомит с разнообразием движений, развивает мелкую моторику.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Рис. 7

Мы катаем шишечку между двух ладошек,

У кого есть шишки? *У сосны и ёлки*!

(катаем один массажёр между двух ладошек)

Вдруг упала шишка, прямо к нам на ножки,

Покатаем шишечку мы на наших ножках

(катаем массажёр по верхней части ноги).

Превратилась шишечка в чудо барабанчик,

Постучит по шишечке наш весёлый пальчик

(стучим пальчиком по массажёру).

Вот устала шишечка и легла в кроватку,

Баю-бай, баю-бай, баю-бай! *Засыпай*!

(имитируем колыбель из ладошек, в ладошках массажёр,

качаем, сложили ручки под голову).

Текст и движения Наймушиной Л.В.

Игра с бусами.

Игра развивает зрительно-двигательную координацию, закрепляет хватание щепотью, мелкую моторику.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Рис. 8

Бусы мы перебираем, всё на свете мы считаем.

Раз, два, три, четыре пять.

Начинаем счёт опять.

Педагог держит деревянную палочку, ребёнок с низу захватывает пальцами рук бусы по одной и поднимается к верху. Повторяем разными руками в дальнейшем можно усложнить упражнение одновременно двумя руками.

Слова народные, движения Наймушиной Л.В.

Игра с деревянными палочками.

Рис. 9

Игра развивает двигательную координацию движений, крупную моторику, одновременно с этим совершенствуется ручная умелость.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Палочками я стучу по смотрите как могу

(палочками ударяем друг о друга).

Раз и два повторю превращение начну

(вытягиваем руки вперёд).

Рожки острые смотрите не бодаются они

(имитируем рога, подняв руки над головой).

Раз и два повторю превращение начну

(вытягиваем руки вперёд).

Птенчик клювик открывает он со мною так играет

(палочками имитируем клюв птицы).

Раз и два повторю превращение начну

(вытягиваем руки вперёд).

Слова и движения Кишинёвой М.А.

Игра с деревянными шариками.

Игра развивает фантазию, мелкую и крупную моторику, устраняет напряжённость, скованность учит переключать внимание.

Рис. 10

Как у наших малышей шарики стучат,

Всех ребяток наши ручки звонко веселят

(ударяем шариками друг о друга).

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Тук, тук, тук шарики стучат,

Тук, тук, тук звонко веселят

(ударяем шариками друг о друга).

Высоко поднимем шарик так, так, так.

И другой поднимем шарик так, так, так

(поочерёдно поднимаем левую и правую руку).

Тук, тук, тук шарики стучат, тук, тук, тук звонко веселят

(ударяем шариками друг о друга).

Слова и движения Наймушиной Л.В.

Список литературы

1. Картушина М.Ю Конспекты логоритмических занятий с детьми 2–3 года.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)