

Никулина Екатерина Валерьевна

учитель

МБОУ «СОШ №9»

г. Иркутск, Иркутская область

ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ В СИСТЕМЕ УРОКОВ ЛИТЕРАТУРЫ

***Аннотация:** в статье раскрывается понятие личностных УУД. На конкретных технологиях обучения ФГОС автор статьи показывает, как формируются личностные УУД в системе уроков литературы.*

***Ключевые слова:** личностные УДД, технологии проблемного диалога, технологии продуктивного чтения, оценивая учебных успехов, ИКТ-технологии.*

Личностные УУД обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (умение соотносить поступки и события с этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить два вида действий:

– действие смыслообразования, т. е. установление учащимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения, и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом о том, «какое значение, смысл имеет для меня учение», и уметь находить ответ на него;

– действие нравственно-этического оценивания усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор.

К личностным УУД относятся:

– положительное отношение к учению, к познавательной деятельности;

- желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся;
- осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению;
- осваивать новые виды деятельности;
- участвовать в творческом, созидательном процессе;
- осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества, признание для себя общепринятых морально-этических норм, способность к самооценке своих действий, поступков;
- осознание себя как гражданина, как представителя определённого народа, определённой культуры, интерес и уважение к другим народам;
- стремление к красоте, готовность поддерживать состояние окружающей среды и своего здоровья.

Современному учителю необходимо применять и вариативно использовать разнообразные технологии обучения для построения процесса обучения школьников таким образом, чтобы развить у каждого ребенка интерес и стремление учиться, а также сформировать у ребенка совокупность универсальных учебных действий, которые позволят ему самостоятельно осуществлять процесс познания и обеспечат способность к организации самостоятельной учебной деятельности.

1. Технология проблемного диалога.

Технология проблемного диалога стимулирует мотивацию учения; повышает познавательный интерес; формирует самостоятельность и убеждения.

- учитель подводит школьников к противоречию и предлагает им самим найти способ его разрешения;
- излагает различные точки зрения на один и тот же вопрос;
- предлагает классу рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждает учащихся делать сравнения, обобщения, выводы из ситуаций, сопоставлять факты.

Диспут по материалам статей Добролюбова «Луч света в темном царстве» и Писарева «Мотивы русской драмы; диспут на морально-этическую тему «Гордость или смирение обогащает личность?», «Быть добрым значит быть жалостливым?»»

Реализуя данную технологию, учитель работает над развитием не только личностных, но и коммуникативных универсальных учебных действий.

2. Технология продуктивного чтения.

Формирование правильного типа читательской деятельности представляет собой трехступенчатый процесс целенаправленного индивидуального осмысления и освоения детьми книг (до чтения, в процессе чтения и после чтения)

3. Технология оценивания учебных успехов

У учащихся развиваются умения самостоятельно оценивать результат своих действий, контролировать себя, находить и исправлять собственные ошибки; мотивация на успех. (Поставь себе за работу на уроке оценку. Почему ты был не успешен сегодня?)

4. Информационно-коммуникационная технология.

ИКТ-технологии позволяют формировать адекватную самооценку, осознанность учения и учебной мотивации, адекватное реагирование на трудности, критическое отношение к информации и избирательность её восприятия, уважение к информации о частной жизни и информационным результатам других людей, формируется основа правовой культуры в области использования информации. Осуществляются метапредметные связи.

Составляющими УУД на уроке литературы являются:

– - основы гражданской идентичности путём знакомства в контексте художественных произведений с героическим прошлым России, переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям граждан; (М.А. Шолохов. «Судьба человека», «Они сражались за Родину»);

– действия нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей («Капитанская дочка» А.С. Пушкина);

– прослеживание «судьбы героя» и ориентация учащегося в системе личностных смыслов (Андрей Соколов, «Судьба человека», Григорий Мелехов, «Тихий Дон»);

– самоопределение и самопознание на основе сравнения «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально – действенной идентификации («Васюткино озеро» В. Астафьев);

– эмоционально-личностное отождествление себя с героями произведения, соотнесение и сопоставление их позиций, взглядов, мнений.

Знакомясь с художественными произведениями, учащиеся усваивают такие понятия как добро, справедливость, совесть, честь, ответственность, смелость, гордость... Анализируя и оценивая поступки героев, учатся преодолевать свои собственные слабости. Исследуя поступки героев, оценивая их нравственные качества, ученики отвечают на вопросы: «Чем руководствуются участники ситуации, делая свой выбор поведения?», при обобщении знаний – «В чём идейное содержание произведения?» «Какую нравственную проблему решает автор?».

«Кавказский пленник» Л.Н. Толстой.

1. Зачем Толстой так подробно описывает традиции татар? (одежда, обед, похороны и т. д.)

2. Опишите наряд Дины, нарисуйте его. На какие детали вы обратили внимание?

3. Почему Дина спасает Жилина?

Ценности воспринимаются детьми через образы конкретных личностей. Доверительные отношения школьника с авторитетным педагогом позволяют считать последнего объектом для подражания и ориентироваться на него в сво-

ем поведении, что указывает на многозначное влияние личности педагога на эмоционально-ценностное образование детей.

Мы должны помнить: ничто так быстро не вызывает недоверия к педагогу, как расхождение между тем, что он говорит, в чем убеждает других, и тем, каков его собственный внутренний мир. А это возможно лишь при условии, что личностное развитие ребенка входит в систему ценностей педагогической культуры учителя.

Именно это и создает возможность диалога на разные темы между учителем и учеником, в том числе и нравственные.

Если мы будем рассматривать урок, исходя из принципа *человекообразности* образования, то такой урок и будет уроком самореализации ученика, открытия нового, уроком-проектом с созданием образовательного продукта (где ребенок не только напишет стихотворение, выведет формулу, но и создаст модель собственного поведения).

Список литературы

1. Концепция модернизации российского образования на период до 2015 года (29.12.2001 распоряжение №1756-р).
2. Кулько В.А. Формирование у учащихся умений учиться / В.А. Кулько, Т.Д. Цехмистрова. – М.: Просвещение, 1983. – 80 с.
3. Маркова А.К. Формирование мотивации учения в школьном возрасте. М., 1983.
4. Психология детства. Учебник / под ред. члена-корреспондента РАО А.А. Реана – СПб.: Прайм-Еврознак, 2003.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования 2010 (с изменениями и дополнениями от 31 декабря 2015 г.)
6. Старченко Е.А. Методическая разработка на тему: «Формирование личностных УУД на уроках литературы в 6 классе» [Электронный ресурс]. – Ре-

жим доступа: <https://kopilkaurokov.ru/prochee/prochee/mietodichieskaia-razrabotka-na-tiemu-formirovaniie-lichnostnykh-uud-na-urokakh-litieratury-v-6-klassie> (дата обращения: 13.12.2019).