

## Иванова Марфа Николаевна

аспирант, старший преподаватель Институт зарубежной филологии и регионоведения ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова» г. Якутск. Республика Якутия (Саха)

## МЕТОДЫ НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ ПО РАБОТЕ «КОНЦЕПТ «ТЕЛО» В ЯЗЫКОВОЙ КАРТИНЕ МИРА ЯКУТОВ»

Аннотация: в работе рассматриваются методы научного исследования. Цель исследования — разработать методы для дальнейшего анализа концепта «тела» в якутской языковой картине мира. Научная новизна и теоретическая значимость основного исследования определяется изучением концепта «тело» в этнической культуре путем изучения самого древнего вида народного творчества — эпоса, его языка, отношения к окружающей среде / или отношение к мужчине, женщине, верхнему и нижнему миру, мифологии и обрядов. Практическая значимость работы состоит в возможности использования изученного материала, т.е. методов исследования для качественного анализа текста, и привести выводы при составлении указателей фольклорных мотивов, в курсах лекций по фольклору якутов и других тюркских народов, имеющих однокорневое начало эпического сказания Олонхо.

**Ключевые слова**: тело, язык, языковая картина мира, концепт, методы, методология, Олонхо, эпос, якуты, культура.

Анализ устного творчества позволяет расширить представление о функциях языковой метафоры, символов, отношение к телу в целом, которое сохранилось в памяти народного придания и культуры «Олонхо». Олонхо (якут. Олонхо) — это древнейший героический эпос народа саха, занимающий центральное место в системе якутского фольклора. В 2005 году ЮНЕСКО объявило олонхо одним из «шедевров устного и нематериального наследия человечества». Таким образом, главной целью данной работы является рассмотреть то,

какие методы будут использованы в дальнейшем исследовании. Итак, чаще всего мы пользуемся методом эмпирического исследования, а также методом когнитивной интерпретации сказаний из олонхо. А также одним из методов психолингвистики сбора языкового материала, заимствованный из экспериментальной психологии — экспериментальный метод, из которого выделяются несколько методик. Мы склоняемся к тому, что будем использовать ассоциативный эксперимент. В структуре концепта «тела» будут выявлены микрокомпоненты, принадлежащих к основным образным признакам концепта якутской культуры, когнитивные образные компоненты. В эпосе когнитивные образы можно разделить на социальные аспекты (индивидуальное, коллективное тело), на абстрактные аспекты тела, функционально-деятельностный аспект тела. Ассоциативный эксперимент часто применяется как групповой тест, например, для выявления частотности использования того или иного слова или для выявления распространённости той или иной культурной ценности в данном социуме.

Любое эмпирическое исследование начинается с того, что исследователь фиксирует выраженность интересующего его свойства (или свойств) у объекта или объектов исследования, как правило, при помощи чисел. Таким образом, следует различать объекты исследования (в нашем случае это персонажи из эпоса Олонхо), их свойства (языковые средства объективации концепта тело) и признаки, отражающие в числовой шкале выраженность свойств.

Необходимо уже на начальных этапах планирования исследования принять решение: какой будет размер выборки, какие методы сбора информации будут использованы и, наконец, какие виды обработки будут применены к полученным данным.

Объект исследования всегда представлен не отдельным элементом (вещью) внутри приборной ситуации, а всей ее структурой. Соответствующий объект исследования может быть выявлен только через структуру отношений, участвующих в эксперименте природных фрагментов.

Научные наблюдения всегда целенаправленны и осуществляются как систематические наблюдения, а в систематических наблюдениях субъект обязательно конструирует приборную ситуацию. Что же касается случайных наблюдений, то для исследования их явно недостаточно. Случайные наблюдения могут стать импульсом к открытию тогда и только тогда, когда они переходят в систематические наблюдения.

Итак, понимая тот факт, что предметом нашего исследования является эпос и будут рассмотрены письменные наследия народного творчества, то становится ясно, что метод наблюдения будет одним из основных.

До сих пор речь шла об эмпирических методах, которые направлены на вычленение и исследование реальных объектов. Рассмотрим вторую группу методов этого уровня, предполагающих работу с полученной эмпирической информацией — научными фактами, которые необходимо обработать, систематизировать, осуществить первичное обобщение и т. д.

Эти методы необходимы, когда исследователь работает в слое имеющегося, полученного знания, уже не обращаясь непосредственно к событиям действительности, упорядочивая полученные данные, стремясь обнаружить закономерные отношения — эмпирические законы, высказать предположения об их существовании. По своей природе это во многом «чисто логические» методы, разворачивающиеся по законам, принятым, прежде всего, в логике, но вместе с тем включенные в контекст эмпирического уровня научного исследования, с задачей упорядочивая актуального знания.

Изучение научных фактов начинается с их анализа. Под анализом имеется в виду метод исследования, состоящий в мысленном расчленении (разложении) целого или вообще сложного явления на его составные, более простые элементарные части и выделении отдельных сторон, свойств, связей. Но анализ не является конечной целью научного исследования, которое стремится воспроизвести целое, понять его внутреннюю структуру, характер его функционирования, законы его развития. Эта цель достигается последующим теоретическим и практическим синтезом.

Таким образом, из всего вышесказанного можно сделать следующие выводы. Слово «эмпирический» буквально означает «то, что воспринимается органами чувств». Когда это прилагательное употребляется по отношению к методам научного исследования, оно служит для обозначения методик и методов, связанных с сенсорным (чувственным) опытом. Поэтому говорят, что эмпирические методы основываются на т. н. «твердых (неопровержимых) данных» («hard data»).

Эмпирическая совокупность сведений дает первичную информацию о новых знаниях и многих свойствах исследуемых объектов и таким образом служит исходной базой для научного исследования.

Под когнитивной интерпретацией понимается мысленное обобщение результатов описания значений языковых единиц, номинирующих концепт, для выявления и словесного формулирования когнитивных признаков, репрезентируемых теми или иными значениями или семантическими компонентами этих языковых единиц, с целью итогового моделирования содержания концепта. Без когнитивной интерпретации построение модели концепта невозможно, без нее при моделировании концепта будут просто отождествлены с концептом значения единиц, номинирующих его, что не соответствует когнитивной реальности, существенно искажает и обедняет модель концепта.

В целях экспериментального исследования субъективных семантических полей слов, формируемых и функционирующих в сознании человека, а также характера семантических связей слов внутри семантического поля в психолингвистике используется метод ассоциативного эксперимента.

В настоящее время ассоциативный эксперимент является наиболее разработанной техникой психолингвистического анализа семантики речи.

Процедура ассоциативного эксперимента состоит в следующем. Испытуемым предъявляется слово или целый набор слов и говорится, что им необходимо ответить первыми приходящими в голову словами. Обычно каждому испытуемому дается 100 слов и 7–10 минут на ответы\*. Большинство реакций, приводимых в ассоциативных словарях, получено у студентов университетов и

<sup>4</sup> https://interactive-plus.ru

колледжей в возрасте 17–25 лет (при этом слова-стимулы давались на родном для испытуемых языке).

Методика оценки данных ассоциативного эксперимента. Существует несколько вариантов возможной интерпретации результатов ассоциативного эксперимента. Приведем некоторые из них.

При анализе словесных реакций испытуемых выделяют, прежде всего, так называемые синтагматические (небо – голубое, дерево – растет, машина – едет, курить – вредно) и парадигматические (стол – стул, мать – отец) ассоциации.

Ассоциативный эксперимент используется и как один из дополнительных методов дистрибутивно-статистического анализа текстов, когда исследователи проводят статистический подсчет частотности словосочетаний разного типа (так называемой «дистрибуции»). Ассоциативный эксперимент позволяет выяснить, как в речевой деятельности реализуются компоненты языкового сознания носителей данного языка.

Помимо весьма активного использования в прикладной лингвистике и психолингвистике, ассоциативный эксперимент широко применяется в практической психологии, социологии, психиатрии как метод психологолингвистической диагностики и экспертизы.

Таким образом, ассоциативный эксперимент может служить средством получения как лингвистических, так и психологических знаний о семантической составляющей знаков языка и закономерностях их использования в речевой деятельности.

Так, ассоциативный эксперимент показывает наличие в значении слова (а также у денотата – образа предмета, обозначаемого словом) психологического компонента. Тем самым ассоциативный эксперимент дает возможность выявить или уточнить семантическую структуру любого слова.

Заключение. Рассмотренные методы исследования являются основными в нашем исследовании и дополнительно будут разработаны по ходу работы.

Важнейшая и необходимая предпосылка, лежащая в основе методологии эмпирического исследования, состоит в том, что оно обеспечивает возможность

своего воспроизведения и подтверждения / опровержения, которое играет одну из самых основных и интересных ролей в работе. В структуре концепта «тела» будут выявлены микрокомпоненты, принадлежащих к основным образным признакам концепта якутской культуре, когнитивные образные компоненты. Ассоциативный эксперимент будет применен в групповом тесте, например, для выявления частотности использования того или иного слова или для выявления распространённости той или иной культурной ценности в нашем социуме, а также определения и прояснения понимания молодежью древних, устарелых слов и выражений якутского языка.

## Список литературы

- Архипова С.В. Ассоциативный эксперимент в психолингвистике /
  С.В. Архипова // Вестник Бурятского госуниверситета. 2011. №1.
- 2. Гришенко И.М. Основы научных исследований / И.М. Гришенко. Киев: Изд-во КНЕУ, 2006.
- 3. Габышева Л.Л. Слово в контексте мифоэпической картины мира: автореф. дис. / Л.Л. Габышева. М., 2003.
- 4. Героический эпос народов СССР. Т. 1: Библ. всемирной литературы. Серия 1. Т. 13. М.: Художественная литература, 1975. 756 с.
- 5. Гончарова Н.Н. Языковая картина мира как объект лингвистического описания / Н.Н. Гончарова. Тула: Изд-во ТулГУ, 2012.
- 6. Ковальчук В.В. Основы научных исследований / В.В. Ковальчук, А.Н. Моисеев. Киев: Знання, 2005.
- 7. Лудченко А.А. Основы научных исследований / А.А. Лудченко. Киев: Знання, 2007.
- 8. Малин А.С. Исследование систем / А.С. Малин, В.И. Мухин. М.: ГУ ВШЭ, 2008.
- 9. Мельничук О.А. Когнитивные образы авторского концепта «тело» в романе Даниэля Пеннака «Journal d'un corps» / О.А. Мельничук // Вопросы психолингвистики. 2016. №2 (28).

- 10. Михайлов С. Эмпирическое социологическое исследование / С. Михайлов. М., 2006.
- 11. Олонхо / Д.К. Сивцев-Суорун Омоллоон // Саха фольклора. Хомуурунньук. – 1947 с.
- 12. Олонхо / П.А. Ойунский // Нюргун Боотур Стремительный / пер. на рус. В.В. Державина. Якутск: Якутское книжное издательство, 1975.
- 13. Пухов И.В. Якутский героический эпос [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://bayanay.info/index.php?newsid=9281
- 14. Стерпин И.А. Когнитивная интерпретация в лингвокогнитивных исследованиях / И.А. Стерпин // Вопросы когнитивной лингвистики. 2004. №1.
- 15. Стеченко Д.И., Чмир О.С. Методология научных исследований / Д.И. Стеченко, О.С. Чмир. К.: ВД «Профессионал», 2009.
- 16. Филиппенко А.С. Основы научных исследований / А.С. Филиппенко. К.: Академвидав, 2008.
- 17. Эксперимент в психолингвистике: Конспекты лекций и методические рекомендации: учебное пособие для вузов / Е.В. Ягунова. СПб.: Остров. 51 с.
  - 18. Якутский героический эпос Олонхо. Нюргун Боотур Стремительный.