

Соколова Лариса Владимировна

канд. пед. наук, доцент

ГОУ ВО Московской области

«Московский государственный

областной университет»

г. Мытищи

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ПОРТФОЛИО ПЕДАГОГА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

***Аннотация:** в статье рассмотрено профессиональное портфолио педагога. Автором проанализированы преимущества внедрения данной инновации, выявлена его система, структура, система оценивания, практическая значимость. В работе отмечено повышение качества подготовки педагога, что обуславливает внедрение способов и средств представления профессиональной компетентности, чему отвечает портфолио педагога. Портфолио педагога – индивидуальная папка, в которой зафиксированы его личные профессиональные достижения в образовательной деятельности, результаты обучения, воспитания и развития его обучающихся.*

***Ключевые слова:** профессиональное портфолио педагога, портфолио педагога, общеобразовательные организации, модернизация образования.*

Новые социально-экономические условия требуют значительного повышения кадрового потенциала на основе модернизации системы непрерывного профессионального образования, ключевой фигурой в которой всегда был и остается педагог – личность активная, целеустремленная, деятельностная, постоянно совершенствующая личностно-профессиональные качества для успешного решения образовательных задач.

Однако современная педагогическая действительность характеризуется высоким темпом изменений, обогащением направлений и содержания деятельности педагога, усилением требований к его личностным и профессиональным качествам, результатам труда. Сегодня он должен быть готов реагировать гибко на

изменения образовательной ситуации, быстро адаптироваться к новым условиям, учитывать специфику существующих педагогических систем, стремиться в полной мере реализовать свой личностно-профессиональный потенциал.

Процесс модернизации общего образования ставит перед педагогической общественностью ряд новых задач, успешное решение которых будет способствовать обеспечению качества «конечного продукта»:

- построение педагогом современных профессиональных ориентиров;
- построение собственной шкалы ценностей;
- воспитание и развитие личностно-профессионального креативного мышления;
- умение работать в смысловых полях, конструировать, создавать смысловые реальности;
- умение работать с ситуацией, моделировать образовательные ситуации и находить эффективные пути их решения;
- развитие коммуникации, эмпатии, восприимчивости;
- воспитание толерантности, интереса к иной культуре, способность вести диалог на различных уровнях.

В решении задач, связанных с повышением качества подготовки педагога школы XXI века, совершенствованием его профессионально-педагогической культуры, развитие профессиональной компетентности большую роль играет, конечно, сформированная система методической работы общеобразовательной организации.

Важным направлением методической работы является самообразование, которое определяется как специально организованная, самостоятельная, систематическая познавательная деятельность, направленная на достижение прогнозируемых личностно-профессиональных целей. Значимым является также развитие механизмов самоопределения и самореализации педагога, включение его в продуктивную преобразующую деятельность на всех этапах осуществления образовательного процесса.

В качестве одного из способов и средств решения таких задач, а, следовательно, профессионального развития педагога, выступает индивидуальное портфолио. «В данной ситуации оно будет представлено как систематизация опыта и знаний, накапливаемых педагогом путем сбора профессионально значимой информации и материалов, отражающих результаты его деятельности. Это даст возможность администрации общеобразовательной организации четче определить направления развития педагога, пути оказания ему методической поддержки и помощи, дать объективную оценку его профессионального уровня» [5].

Профессиональное портфолио также можно рассматривать в качестве:

- собрания материалов государственных нормативных правовых документов, которые регламентируют деятельность системы образования, локальных документов, сопровождающих работу методической службы и педагога;
- формы целенаправленной систематической и непрерывной самооценки и коррекции профессиональных результатов и достижений;
- технологии саморазвития и самосовершенствования;
- средства личностно-профессионального развития, самопрезентации и карьерного роста;
- средства мотивации и стимулирования творческой активности и самосовершенствования;
- средства мониторинга и оценки индивидуального прогресса.

В связи с этим профессиональные портфолио подразделяются на несколько видов:

1) *портфолио документов* (необходимые для работы педагога государственные нормативные правовые и локальные документы, а также документы, отражающие его личностно-профессиональный рост – свидетельство о повышении квалификации, сертификат эксперта и др.);

2) *портфолио отзывов* (рецензии на авторские учебные материалы; экспертная оценка образовательного процесса, результатов педагогического труда; другие материалы, характеризующие автора портфолио и уровень его профессионализма);

3) *портфолио процесса* (материалы, характеризующие образовательный процесс: авторские материалы; образовательные технологии; учебные программы и планы факультативов, кружков, секций; образовательные проекты, методические рекомендации; применяемые в образовательном процессе технологии, в том числе компьютерно-информационные, методики, методы, средства; дифференциация и индивидуализация образовательного процесса; работа с одаренными детьми, дополнительные образовательные услуги и др.);

4) *портфолио результатов* (качественные и количественные непосредственные и опосредованные показатели результатов работы педагога: уровень профессионально-педагогической подготовки, профессионально-педагогической деятельности, профессиональных результатов: личностный рост педагога, уровень развития его обучающихся; объективность оценки результатов деятельности).

По составу портфолио могут быть *простые* и *комплексные*. Простые – это тематические портфолио: документальные, процессуальные. Комплексные портфолио включают несколько позиций: отзывы и результаты; процессы и результаты.

Практика работы общеобразовательных организаций свидетельствует о том, что педагоги чаще всего используют комплексные портфолио, позволяющие обеспечивать им системность того или иного вида деятельности. Состав портфолио определяется конкретными задачами, которые, в первую очередь, перед собой ставит сам педагог; рекомендациями, которые дает руководитель методического объединения, администрация образовательной организации.

Портфолио может иметь *следующую структуру*:

1. *Титульный лист* – название образовательной организации, в котором работает педагог, адрес, рабочий телефон; фамилия, имя, отчество педагога.

2. *Творческая визитка автора* – образование педагога, общий трудовой и педагогический стаж работы, категория, профессиональные интересы, профессиональное кредо, цели и задачи педагогической деятельности, тема самообразования и др.

3. *Нормативная правовая и регулирующая база деятельности педагога* – положения государственных нормативных правовых и локальных документов, регламентирующих профессиональную деятельность педагога; инструктивно-методические материалы; указания, распоряжения региональных управленческих структур; программа и план самообразования; критерии и показатели оценки уровня профессиональной деятельности педагога, учебной деятельности и личностного развития обучающихся и др.

4. *Организационно-педагогическая деятельность и ее результативность* – организация образовательного процесса, внеурочная деятельность педагога, реализация дополнительных образовательных услуг. Материалы данного раздела портфолио дают представление о динамике результатов деятельности педагога за определенный период:

- авторские материалы, результативность которых апробирована на практике (разноуровневые учебные материалы, наглядно-иллюстративные материалы, рекомендации для школьников и их родителей по организации самостоятельной познавательной деятельности ученика и др.);

- материалы, отражающие уровень усвоения обучающимися учебных программ и сформированность их компетенций в процессе изучения предметов;

- сравнительный анализ результатов деятельности педагога за определенный период (на основании итогов контрольных работ, участия учеников в предметных олимпиадах, конкурсах, исследовательских работах, научно-практических конференциях);

- результаты промежуточной и итоговой аттестации обучающихся;

- данные о трудоустройстве обучающихся, о поступлении выпускников в вузы, колледжи;

- внеурочная деятельность педагога (ведение факультатива; управление исследовательской деятельностью обучающихся, подготовка обучающихся к конкурсам, олимпиадам; профориентационная работа и др.).

5. *Научно-методическая деятельность*. В этом разделе портфолио помещаются материалы, свидетельствующие об уровне научно-методической

подготовки педагога, отражающие результаты его исследовательско-экспериментальной, инновационной деятельности, в том числе проектной, результаты научно-исследовательской работы обучающихся, других видах деятельности:

- используемые образовательные технологии, методики (среди них авторские), средства с обоснованием их выбора;
- используемые средства педагогической диагностики для оценки образовательного процесса и его результатов;
- участие в инновационной, исследовательско-экспериментальной деятельности, руководство исследовательской работой обучающихся;
- участие в семинарах, профессиональных конкурсах, научно-практических конференциях;
- участие в проектной деятельности, реализация авторского проекта;
- реализация темы самообразования;
- участие в работе методического объединения;
- обобщение опыта работы.

6. *Оценка качества профессиональной деятельности педагога* – рефлексивные материалы, а также материалы, характеризующие уровень и результаты деятельности педагога:

- документальная оценка (сертификаты, свидетельства, грамоты, дипломы, благодарственные письма, отзывы, рецензии и др.);
- материалы внутренних и внешних проверок (справки по итогам проверки, приказы, распоряжения);
- работы педагога, отражающие его профессиональный уровень (проектные, исследовательские, методические разработки, публикации из опыта работы, фото- и видеоматериалы и др.);
- творческие работы обучающихся (рефераты, проекты, научно-исследовательские, конкурсные работы и др.);
- уровень обученности обучающихся, их личностное развитие;
- отзывы администрации, коллег, обучающихся и их родителей об уровне профессиональной деятельности педагога.

Портфолио включает все то, что может документально засвидетельствовать уровень мастерства и творчества педагога, способствовать оценке качества его работы.

Вместе с тем отметим, что каждое требование к включению в структуру портфолио того или иного пункта должно быть безукоризненно обоснованным и профессионально грамотным.

Портфолио может быть представлено на бумажных носителях и в электронной версии. В первом случае – это файловая папка с вкладками, в которой материалы размещаются в соответствии с указанной выше структурой. Электронная версия портфолио оформляется в виде электронных таблиц с приложениями отсканированных документов, подтверждающих наличие наработанных материалов и достижений педагога, а также электронных файлов с работами педагога и обучающихся.

Процесс разработки и ведения портфолио как средства личностно-профессионального развития педагога не предполагает принципа обязательности. Скорее рассматривать данное нововведение следует как рекомендацию педагогу со стороны администрации, руководителя методического объединения с целью оптимизации его личностно-профессионального развития.

Портфолио не является официальным документом педагога и общеобразовательной организации, следовательно, разрабатывается этот личный «документ», как, например, поурочное планирование, в произвольной форме, которую сам для себя избирает учитель. Педагоги изначально неодинаковы, поэтому у них не могут быть объективно одинаковыми портфолио как по содержанию, так и по структуре, оформлению.

Но если в общеобразовательной организации решили «узаконить» портфолио и его структуру, то необходимо к их разработке привлечь педагогический коллектив. «Унифицированные для всех учителей структура и содержание портфолио только в самом общем виде могут быть введены при обязательном участии в разработке документа самих учителей (представителей их выборных органов) и только после их утверждения на педагогическом совете. Такой подход

будет являться свидетельством реализации принципов коллегиальности, гласности, демократичности в работе с педагогическими кадрами.

В случае массового применения профессионального портфолио в педагогическом коллективе (когда оно выступает в качестве локального документа) возникает необходимость разработки критериев его оценки.

Критериям могут выступать:

- творческий подход к созданию портфолио;
- степень обоснованности содержащихся в нем материалов;
- глубина и практическая значимость данных материалов;
- наличие выраженной авторской позиции при разработке материалов;
- способ подачи материалов;
- оформление портфолио и др.

Данные критерии будут востребованы не только при оценке авторских материалов педагогов администрацией общеобразовательной организации, но и при организации публичной презентации своих портфолио перед коллегами. Это, в свою очередь, обеспечит гласность итогов профессиональной деятельности и послужит образцом творческого роста для начинающих и малоопытных педагогов.

Профессиональное портфолио – это авторские материалы, поэтому хранятся они у педагога и используются им в работе по своему усмотрению. При смене места работы авторское портфолио может выполнять функции рекомендаций.

Для того чтобы работа с портфолио в общеобразовательной организации приобрела определенную систему (по решению педагогического коллектива), целесообразно в должностных обязанностях заместителя директора по учебной (учебно-методической) работе предусмотреть:

- обучение педагогов работе с технологией портфолио (значимость его для творческого роста, структура, подбор материалов, их оформление);
- оказание помощи педагогам в подготовке к публичной презентации авторского портфолио;

– информирование педагогического коллектива о содержательной составляющей авторского портфолио успешного педагога, профессиональная деятельность которого представляет значимость для коллег;

– учет оценки портфолио в ходе подведения итогов работы педагогов за определенный период.

Таким образом, использование портфолио как средства личностно-профессионального развития педагога обеспечит возможность для администрации целенаправленно и системно осуществлять мониторинг индивидуального профессионального развития личности каждого педагога; иметь полную информацию о результатах деятельности специалиста, выявлять ценный опыт с целью его распространения среди коллег, а также эффективно управлять личностно-профессиональным развитием педагогов, координировать коллегиальные усилия по повышению результативности работы общеобразовательной организации.

Список литературы

1. Захарченко Е.Ю. Структура портфолио учителя / Е.Ю. Захарченко // Практика административной работы в школе. – 2006. – №8.

2. Копылова С.А. Портфолио как средство мониторинга профессионального развития педагога / С.А. Копылова // Практика административной работы в школе. – 2006. – №8.

3. Поташник М.М. Портфолио учителя: возможная польза и возможный вред / М.М. Поташник // Народное образование. – 2009. – №6

4. Соколова Л.В. Портфолио профессиональной деятельности педагогического работника системы дополнительного образования детей как форма прохождения аттестации: учебно-методическое пособие / Л.В. Соколова, А.В. Молчанова. – М.: Изд-во ГОУ «Педагогическая академия», 2012. – 91 с.

5. Соколова Л.В. Портфолио как форма прохождения аттестации профессиональной деятельности воспитателя группы продленного дня: учебно-методическое пособие / Л.В. Соколова, А.В. Молчанова, М.В. Калужская. – М.: Изд-во ГБОУ ВПО МО АСОУ, 2013. – 481 с.