Немерова Татьяна Викторовна
воспитатель
МБДОУ «Д/С №33»
г. Прокопьевск, Кемеровская область

ТВОРЧЕСКИЕ СПОСОБНОСТИ КАК ВСЕСТОРОННЕЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКА

***Аннотация**: в статье раскрываются возможности творческой деятельности по развитию личности ребенка. Автором подчеркивается благоприятное развитие творческих способностей в дошкольный период.*

***Ключевые слова**: творческие способности, творческая деятельность, дошкольный возраст.*

Творчество – высший компонент в структуре личности и одна из наиболее содержательных форм психической активности человека. Ученые рассматривают творчество как универсальную способность, обеспечивающую успешное выполнение разнообразных видов детской деятельности. Детское творчество – основной способ существования и развития личности, в котором ребенок проявляет свое понимание окружающего, раскрывает свой внутренний мир, ценности переживаний, особенности восприятия, представлений, интересов, способности.

Детство – это период усиленного развития, изменения и обучения, период парадоксов и противоречий, без которых невозможно представить себе процесс становление личности. Наиболее ярко это происходит в творческой деятельности, которая позволяет наиболее полно выразить свой внутренний мир. Зарождаясь в раннем детстве, творческие способности интенсивно развиваются в период от трех до семи лет и проявляются в стремлении ребенка к духовному осмыслению окружающего мира. Развитие творческих способностей возможно у всех детей, независимо от уровня их интеллектуального, эмоционального и общего развития. Детское творчество может проявляться в мышлении, общении, характеризовать личность в целом, но для этого необходимо, чтобы личность ребенка была в центре внимания родителей, педагога, психолога.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Творчество все чаще рассматривается как наиболее содержательная форма психической активности, как универсальная способность, обеспечивающая успешное выполнение самых разнообразных видов деятельности.

Творческие способности проявляются в порождении необычных идей, отличаются от традиционных схем мышления, позволяют быстро решать проблемные ситуации.

Дошкольный возраст – это наиболее благоприятный период для развития творчества. Данный возраст является этапом интенсивного психологического созревания. Именно в этот период происходят прогрессивные изменения во многих сферах, совершенствуются психические процессы (внимание, память, мышление, речь, воображение), активно развиваются личностные качества, на их основе происходит становление способностей и склонностей.

Под творчеством детей дошкольного возраста понимают (А.Н. Лук):

1) создание ребенком субъективно нового продукта (рисунка, лепки, рассказа, танца, песенки, игры);

2) придумывание к известному новых, ранее не используемых деталей, по-новому характеризующих создаваемый образ (в рисунке, в рассказе и т. д.);

3) придумывание своего начала, конца и т. д.;

4) применение усвоенных ранее способов изображения или средств выразительности в новой ситуации;

5) проявление ребенком инициативы во всем;

6) сам процесс создания образов, поиски в процессе деятельности, способов, путей решения задачи.

Творческие задания ставят детей перед необходимостью самостоятельно комбинировать, импровизировать, создавать новое. На начальном этапе педагог и ребенок вступают в партнерские отношения в решении проблемных задач, сотворчество при этом раскрывает источники, средства формы и способы творческой деятельности, определяет сущность, вид, качество творческого продукта. В дальнейшем творческие задачи нацеливают на самовыражение и полное

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

раскрытие возможностей и способностей ребенка в самостоятельной творческой деятельности.

Список литературы

1. Рабочая программа кружка «Маленькие волшебники» (развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://pandia.ru/text/80/019/21961.php (дата обращения: 13.01.2020).

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)