

Рубаева Валентина Павловна

канд. пед. наук, доцент

Пейкарова Наталия Игоревна

доцент

Агузарова Карина Казбековна

канд. филол. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Северо-Кавказский

горно-металлургический институт

(государственный технологический университет)»

г. Владикавказ, Республика Северная Осетия – Алания

DOI 10.21661/r-530132

ФОРМИРОВАНИЕ ФИЛОЛОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ В ВУЗЕ

***Аннотация:** знакомясь с достижениями культур других стран в ходе изучения языка и литературы, у студентов вырабатывается толерантное отношение к представителям других народов, к тому же, сопоставляя разные культуры, повышается ценность своего культурного наследия и укрепляется гордость за достижения своей страны. Именно благодаря предметам филологического профиля студенты имеют возможность познакомиться с образцами духовной культуры, расширить свой кругозор и социальный опыт, развивать эстетический курс. Авторами подчеркивается позитивное развитие личности под влиянием предметов филологического профиля.*

***Ключевые слова:** филологические компетенции, лингвострановедческий подход, полилингвальная личность.*

Предмет филологии и её методы исследования

Со времен античности филология воспринималась как универсальная наука, охватывающая различные области знания. Основными методами работы древних и средневековых учёных были собирание, изучение и объяснение текстов, определение их принадлежности какому-либо писателю, выяснение особенностей языка, собирание исторических, географических и биографических

сведений. Эти методы стали основой современных текстологических, языковедческих и литературоведческих исследований. Очевидно, что такая работа требует применения знаний, относящихся к разным наукам.

Итак, филология – это универсальная наука или даже (по некоторым) совокупность наук, требующая универсальных знаний. В этом случае возникает вопрос о том, какие дисциплины должны быть включены в эту область знаний.

Анализируя выше сказанное, изучение английского языка должно быть включено в филологическую науку [1, с. 59–61].

Профессионально-ориентированное обучение иностранному языку на языковых факультетах вузов представляет собой процесс, направленный на формирование активной и творческой личности будущего специалиста, способного успешно применять лингвистические знания в профессиональной деятельности, и предполагающий приобретение специальных знаний и навыков, способствующих его профессиональному развитию в различных областях науки и производства. Данный процесс предусматривает не только обучение иностранному языку как средству общения и передачи студентам социально и профессионально значимой информации, но и формирование полилингвальной личности, вбирающей в себя ценности родной и иноязычной культур и готовой к межкультурному общению.

При проектировании профессионально-ориентированной технологии обучения перед преподавателями вуза встает задача выбора методов и форм обучения, критериев контроля и оценки качества усвоения изученного материала, разработки процедур его осуществления, обоснования способов индивидуальной коррекции учебной деятельности студентов. Побудительным мотивом к овладению иностранным языком в области профессионально-ориентированного обучения является желание участвовать в живом общении с представителями своей профессии другой страны и культуры. В результате профессионально-трудовой деятельности у людей, представителей разных профессий, может возникнуть настоятельная потребность в установлении профессиональных контактов с коллегами из других стран. Это позволит им выйти на новый профессиональный

уровень, развить свои идеи, обогатив их мировым опытом, наработанным по интересующей их проблеме, а также познакомить мировую общественность со своими идеями в этой области [3, с. 363].

Подходы к обучению иностранным языкам, используемые сегодня на языковых факультетах вузов, должны быть ориентированы на личность студента, на его активное участие в саморазвитии, получении качественных знаний, профессиональных навыков, в том числе на формирование нравственно-ценностной сферы сознания студентов, навыков коллективной работы и творческого решения конкретных учебно-воспитательных проблем. При изучении иностранного языка студенты сталкиваются с целым рядом фактов, относящихся не к области лексики, грамматики, фонетики или стилистики, а, скорее, к социальной, бытовой или исторической сферам. Одновременно с изучением языка надо изучать и культуру его народа – знакомиться с историей, литературой, экономикой, географией, политикой страны, бытом, традицией, психологией. Комплекс этих сведений принято обозначать термином «страноведение», появившимся в 80-е гг. XIX в., а методику преподавания этих сведений при изучении иностранного языка – лингвострановедением. Использование страноведческой информации в процессе обучения обеспечивает повышение познавательной активности студентов, благоприятствует их коммуникативным навыкам и умениям, а также положительной мотивации, дает стимул к самостоятельной работе над языком и способствует решению воспитательных задач.

Современные методологические исследования часто базируются на *лингвострановедческом подходе* в обучении иностранному языку. При этом выделяется лексика со страноведческим компонентом (фоновая и безэквивалентная лексика в определениях Е.М. Верещагина и В.С. Костомарова), страноведческие сведения, затрагивающие самые разные стороны жизни страны изучаемого языка, ее истории, литературы, науки, искусства, а также традиции, нравы и обычаи [2, с. 205]. Хотелось бы отметить, что в процессе обучения иностранным языкам, ведущей функцией которого является коммуникативная, основными единицами содержания выступают следующие виды речевой деятельности: выражение

мысли в устной форме (говорение); в письменной форме (письмо); восприятие и понимание на слух (аудирование); восприятие и понимание письменной речи, текстов (чтение). Каждая форма речевой деятельности – сложная и своеобразная система умений творческого характера, основанная на знаниях и навыках, направленная на решение разных коммуникативных задач. Лингвострановедческий аспект способствует обогащению предметно-содержательного плана. Его основательный подбор и раннее внедрение в процесс обучения студентов иностранному языку – один из резервов повышения его активности. Изучение языка на фоне истории и культуры страны представляет большой интерес в общеобразовательном плане, в плане знакомства с культурой носителей языка, так во многих языковых единицах находят отражение национальное своеобразие образа жизни того или иного народа, факты истории страны, природно-географические особенности, культура, экономика. Объяснения образности и значения многих языковых единиц современного английского языка отыскиваются в истории, в быту, в обычаях и правах англичан, в национально-специфических религиях. Языковые единицы, представленные в лингвострановедческом аспекте, могут дать известный объем фоновых знаний, т. е. исторические и культуроведческие сведения, которые необходимы для правильного и эффективного преподавания и изучения иностранного языка.

Education of Roman Youth

The Romans were no innovators in educational methods. They copied their educational method from the Greek. Roman boys were given noble examples of manhood to imitate. But unlike the Greeks, they were under the supervision not of a pedagogue (as he often was a slave), but of their fathers. Thus a Roman youth was his father's frequent companion in forum, camp, and field. He learned the Roman virtues of fortitude, honesty and pity not only by imitating the heroes of legend and history but also by observing these virtues in his father and his father's companions. Rome's great schoolmaster Quintilian (42–118) mentioned that the way of learning by precept was long and difficult but by example short and easy.

Later the education of Roman youth became more literary in character. More time was spent on grammar and effective speech.

By the time the Greek or Roman youth had learned enough to begin the reading of some authors, another method of instruction was employed. First, selected passages were analyzed and discussed, then a literary critique of the passage as a whole was given. The selected passages were given for an exact reading with particular regard to pronunciation, punctuation, and rhetorical expression. Thus the youth were taught to express themselves artistically.

Взрослые и дети различных возрастов проявляют живой энтузиазм к жизни собственных ровесников за рубежом: к их обычаям, традициям, укладу повседневной жизни, формам проведения досуга и т. п. Внедрение лингвострановедческой информации в доступной и интересной для них форме способствует усвоению ими частей иноязычной культуры, увеличению познавательной активности обучаемых, созданию у них положительной мотивации.

Как известно, язык является средством познания окружающего мира, освоения культурных ценностей своего и чужого народа, основным средством коммуникации. Одновременно он выступает в качестве хранителя и выразителя духовной культуры, нравственных ценностей, которые передаются как от поколения к поколению, так и в условиях образовательных учреждений. Не случайно миссия образования состоит в том, чтобы сформировать у молодого поколения ответственное отношение к родному и иностранному языку, к сохранению и обогащению исторических, национальных, научных и культурных ценностей.

Список литературы

1. Сысоев П.В. Языковое поликультурное образование // Иностранные языки в школе. – 2006. – №4. – С. 59–61.
2. Фоломкина С.К. Обучение чтению на иностранном языке в неязыковом вузе. – М., Высшая школа, 1987. – 205 с.

3. Харламов И.Ф. Теория нравственного воспитания. История, современная проблематика и основные педагогические идеи. – Минск: Изд-во БГУ, 1972. – 363 с.