

*Дерипаска Инна Владимировна*

воспитатель

*Осипова Ольга Владимировна*

воспитатель

*Кислова Татьяна Викторовна*

воспитатель

МБДОУ «Д/С №52»

г. Белгород, Белгородская область

## **ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ОЗНАКОМЛЕНИЯ**

### **ДОШКОЛЬНИКОВ С ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫМ ИСКУССТВОМ**

*Аннотация:* авторы статьи, опираясь на опыт работы, раскрывают возможности проектной деятельности в художественно-творческом развитии ребёнка.

*Ключевые слова:* проектная деятельность, изобразительная деятельность.

В настоящее время при планировании образовательной деятельности применяются современные и инновационные технологии, способствующие более эффективной реализации федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования. Одной из таких технологий, используемой нами, является проектная деятельность. Изобразительная деятельность является частью воспитательно-образовательного процесса в группе дошкольников и взаимосвязана с другими его направлениями: ознакомлением с окружающим предметным миром, природным окружением во всем его многообразии, чтением художественной литературы, разными видами деятельности детей. Проектная деятельность позволяет объединить различные виды творчества и деятельности детей. Детьми старшего дошкольного возраста в процессе реализации проектов «Золотая осень», «Растения нашего участка», «Народная глиняная игрушка» были созданы дидактические игры на классификацию и обобщение предметов «Фруктовый сад», «Веселый огород», «Осенняя клумба», «Лес-

ная полянка». В процессе создания игр дети совершенствовались в умении рисовать акварельными красками, вырезать ножницами, наклеивать, учились передавать на бумаге характерные особенности цветов осени (цинии, космеи, тагетеса), форму и цвет лепестков и листьев, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев, разнообразные лесные деревья, по-разному изображать листья, траву, деревья, составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину, используя приемы примакивания; закрепляли умение рисовать грибы, овощи, фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Дети с удовольствием пополнили оборудование к сюжетно-ролевым играм «Супермаркет», «Зеленый город», «Ярмарка игрушек» муляжами грибов, овощей и фруктов, вылепленными из глины и соленого теста и раскрашенными вручную, а также дымковскими и филимоновскими игрушками. А сколько радости и положительных эмоций было испытано, когда ребята с удовольствием и гордостью играли в игры, которые сами изготовили. Совместная деятельность по изготовлению игр повысила интерес, как к изобразительной деятельности, так и самой игре.

В преддверии «Осеннего бала», конкурса чтецов «Осени чудесные мгновенья» организована творческая ситуация по оформлению помещений в осенней тематике. Дети принимали участие в украшении музыкального зала: сами придумали украсить зал и групповую комнату кленовыми листьями красного, желтого, оранжевого цвета. По условиям конкурса чтецов требовалось создать иллюстрацию к стихотворению. Альбом иллюстраций к стихотворениям русских поэтов, прославивших осеннее время года, созданный детьми, неоднократно вдохновлял на организацию сюжетно-ролевой игры «Конкурс чтецов». Они сами выбирали жюри, устраивали игровое конкурсное чтение стихов, подводили итоги.

Творческое развитие начинается с эксперимента. Благодаря экспериментированию дети приобретают такие важные качества, как творческая активность, самостоятельность, готовность к альтернативным решениям, способность к логичным рассуждениям. Изобразительная деятельность дает широкий выбор для

экспериментирования. Изучаются свойства полимерной и природной глины, других материалов для лепки: пластичность, способность глины затвердевать и надолго сохранять сделанную поделку, возможность, в дальнейшем её расписывать. Эксперименты с цветом позволяют самостоятельно создать нужный оттенок краски, запомнить, какие цвета получаются при смешивании других цветов.

В проектную деятельность активно включились родители. Для них был организован мастер-класс «Рисуем вместе с детьми», в ходе которого мамы постигали премудрости рисования вместе с детьми. Родители помогали в подборке иллюстративного материала на темы: «Осень», презентации иллюстрирующие стихи И. Бунина «Листопад», А. Пушкина «Уж небо осеню дышало...». Создан альбом репродукций картин известных художников на тему «Такая разная Осень!».

Реализация данного проекта способствовала формированию и совершенствованию технических умений и навыков, сплотила коллектив дошкольников, они стали более дружными близкими в отношениях. Наблюдение объектов природы, рассматривание и обсуждение произведений искусства способствует развитию эстетических чувств, эмоций, эстетического вкуса, эстетического восприятия произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства.

Таким образом, использование проектной деятельности при ознакомлении дошкольников с изобразительным искусством решает задачи развития основных психических процессов, эмоциональной сферы, способности применять различные средства выразительности, удовлетворяет потребности ребенка в продуктивной творческой деятельности.

### ***Список литературы***

1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.