(cc) BY

Болотова Алла Владимировна
канд. экон. наук, преподаватель
Чакир Прасковья Ивановна
преподаватель
Кривоченков Роман Сергеевич
канд. ист. наук, преподаватель
ОГАПОУ «Белгородский машиностроительный техникум»
г. Белгород, Белгородская область

К ВОПРОСУ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОТРУДНИЧЕСТВА ПРЕПОДАВАТЕЛЯ И ОБУЧАЮЩИХСЯ В СИСТЕМЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация*: в статье рассмотрены педагогические приемы и навыки сотрудничества с обучающимися. Авторами рассмотрены основные правила сотрудничества между преподавателем и обучающимся.*

Ключевые слова*: педагогическое сотрудничество, среднее профессиональное образование, педагогический процесс.*

Как сказал В.О. Ключевский: «Чтобы быть хорошим преподавателем, нужно любить то, что преподаешь и любить тех, кому преподаешь».

Современный преподаватель СПО. Каким он должен быть? Какие требования предъявляет к нему информационный век и пытливый глаз обучающегося?

В каждом человеке заложен творческий потенциал. Дать обучающемуся возможность осознать значимость события на уроке. Как уйти от цепочки «непонятно – неинтересно – скучно»? Ответ найден: быть организатором процесса обучения, взаимопонимания, сотрудничества – стать для обучающегося консультантом, помощником. Преподавание общеобразовательных дисциплин обязывает преподавателя не только владеть предметными знаниями, методическими приемами и современными педагогическими технологиями, но и применять их на практике, моделируя и анализируя различные педагогические ситуации.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Наиболее перспективными и результативными технологиями, на наш взгляд, являются ИКТ, проблемное и проектное обучение. В основу применяемых на уроке технологий важно включить элементы «демократических взаимоотношений». Для этого мы выделяем пять основных правил:

1. Обеспечение минимального успеха.

Создание необходимых педагогических условий для того, чтобы обучающиеся усвоили стандарты образования через создание равных возможностей для успешного обучения. Далее через поиск самопознания в процессе творчества и сотрудничества добиваться максимального успеха, мотивировать обучающегося с позиции «не хочу и не могу» на «хочу и могу», обеспечивать поддержку обучающихся (в частности, формирования в нем веры в свои силы и возможности), успешного продвижения его от урока к уроку, создания карты учета достижений, где отмечены проблемы и пути решения, а главное – положительный результаты, успехи: удачные публичные выступления, участие и победы в конкурсах, олимпиадах, выполнение творческих заданий и проектов.

2. Совмещение интересов.

Для осуществления педагогического процесса необходимо общение преподавателя и обучающегося. Нужно уйти от авторитаризма, когда преподавателем навязаны свои требования обучающемуся, и все-таки добиться выполнения собственных требований. «Дешевый» авторитет не позволит получить качественного результата овладевшими знаниями. Урок – область пересечения интересов все участников процесса. Одни обучающиеся – практики, другие – теоретики. Выявить это на первых уроках не сложно, а дальше можно предлагать первичное закрепление в области интереса. Поверив в свои силы, обучающийся сам продвигает себя на порядок выше в овладении знаниями. Увлечения педагога могут стать и примером для обучающихся.

3. Исключение принуждения.

Обеспечение обучающихся дифференцированному образованию в зависимости от их потребностей и интеллектуальных способностей, определение обязательного объема содержания учебного материала, предоставление обучаю-

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

щимся выбор и формы контроля предметных знаний в виде опорного конспекта, кластера, презентации, творческой работы, теста, проекта.

4. Контролируемое доверие.

Определение, кого из обучающихся нужно контролировать ежеурочно, а кого периодически. Критерием разделения обучающихся служит по этим условным группам не успеваемость, а регулярность выполнения ими заданий.

5. Развитие интересов.

Нашей задачей является совместить интересы обучающихся в урочной и внеурочной деятельности, расширить зону ближайшего развития, показать красоту науки, соединить научное содержание с практической направленностью, показать перспективу современной науки, участвовать совместно с учащимися в учебных проектах по предмету, интегрировать знания с другими науками, содействовать самоопределению выпускника.

Постоянный поиск фактов, событий, находящихся в среде интересов обучающегося, помогает сформулировать цель, выстроить ход урока и в дальнейшем построить для себя маршрут по своей лестнице успеха.

Список литературы

1. Бугакова Е.В. Использование креативных методов в практике современного учителя // Молодой ученый. – 2010. – №12. Т. 2. – С. 90–91 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://moluch.ru/archive/23/2389/ (дата обращения: 03.03.2020).

2. Лойко Е.Г. Педагогика и сотрудничество [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://nsportal.ru/shkola/khimiya/library/2020/01/09/statya-pedagokika-i-sotrudnichestvo (дата обращения: 19.03.2020)

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)