Суслова Виктория Викторовна
музыкальный руководитель
ГБДОУ «Д/С №34 КВ Колпинского района»
г. Санкт-Петербург

КОНСПЕКТ МУЗЫКАЛЬНОГО ЗАНЯТИЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ ДЕТЕЙ С ТНР «В ВЕСЕННЕМ ЛЕСУ»

Аннотация*: в статье представлен конспект музыкального занятия «В весеннем лесу», направленный на музыкальное воспитание старших дошкольников. Автором обозначены цели и задачи, расписан ход проведения. Данный материал будет полезен для воспитателей, музыкальных руководителей, работающих с детьми 5-7 лет.*

Ключевые слова*: музыкальное занятие, конспект занятия, музыкальное воспитание, старшие дошкольники, пение, музыкально-ритмические движения, логоритмика.*

Цель: вызвать устойчивый интерес и эмоциональную отзывчивость к музыке различного характера; разнообразить музыкальное восприятие; обогатить музыкальные впечатления.

Задачи:

1) развивать умение ритмично двигаться под музыку;

2) формировать исполнительские навыки: правильное звукообразование, чистоту интонации;

3) развивать творческую активность в инсценировке песни и импровизации танцевальных движений, соответствующих характеру музыки и слов песни.

Оборудование: зал украшен как весенняя лесная полянка, шапочка воробья, разноцветные платочки, бутафорские лужи.

Действующие лица: Тучка – воспитатель группы.

Ход занятия

Дети входят в зал, исполняя песню «Автобус», и рассаживаются на стульчики.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Музыкальный руководитель:

– Ребята, я очень рада вас видеть. Так приятно говорить друг другу слова приветствия. Давайте поздороваемся ладошками.

Дети исполняют музыкальное приветствие «*Здравствуйте ладошки*».

Музыкальный руководитель:

– Ребята, а давайте с вами сегодня побудем волшебниками, и стоит нам только закрыть глаза, повернуться вокруг себя, хлопнуть в ладоши, как мы с вам очутимся в весеннем лесу. Хотите?

Дети:

– Да

Музыкальный руководитель:

– Тогда внимание, раз-два-три! (Звучит волшебная музыка.)

Дети отрывают глаза и видят бутафорские деревья, вынесенные воспитателем.

Музыкальный руководитель:

– Ребята, давайте погуляем, и все рассмотрим. (Дети рассматривают, деревья, цветы, птиц, пр.) Правда, в лесу, на полянке, чудесно? Надо только не забыть – беречь эту красоту! Так легко, радостно, что просто хочется петь! А вам ребята?

Дети:

– Да.

Музыкальный руководитель:

– Давайте исполним песню «Весеннее настроение».

Дети исполняют песню «*Весеннее настроение*».

Музыкальный руководитель:

– Вы хорошо пели. И к нам на наше пение прилетел воробей (ребенок в шапочке воробья).

Воробей:

Чик-чирик, чик-чирик,

Я, воробьишка-озорник

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Солнцу теплому я рад,

Я приветствую ребят!

Музыкальный руководитель:

– Здравствуй, Воробей, мы рады приветствовать тебя и побывать у тебя в гостях, в твоем осеннем лесу, и приготовили для тебя песенку.

Дети исполняют песню «*Воробей*».

Музыкальный руководитель:

– А чтобы всем птичкам было хорошо и весело, ребята приготовили еще песенку, которая помогла им построить домики для птиц – скворечники.

Дети исполняют песню «*Веселые строители*» *с ритмическими движениями*.

Музыкальный руководитель:

– Ребята, а вы обратили внимание, какое сегодня чудесное утро, как звонко поют птицы? Ласковые лучи солнца позолотили верхушки деревьев. А вот как изобразил утро композитор Эдвард Григ. Он нарисовал картину красками музыки. Послушайте. Дети садятся на стульчики.

Слушание музыки Э. Григ «*Утро*» (*в аудиозаписи*).

Музыкальный руководитель:

– Расскажите, что вы представляли, слушая музыки, о чем она рассказывала?

Ответы детей:

– Солнышко проснулось.

– Весело запели птицы.

– Ветерок ласково пробежал по листикам.

Музыкальный руководитель:

– Вы правильно поняли музыкальный образ, подобрали красивые слова, которые помогли понять эту музыку. А теперь предлагаю прогуляться по лесу. Посмотрите, как ярко светит весеннее солнце, так и хочет поиграть с нами.

Дети исполняют песню «Ай да весна», затем садятся на стульчики, слышаться раскаты грома, шум дождя, появляется Тучка (воспитатель).

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Тучка:

Я – туча грозовая,

Я по небу летаю

Я лью дождем холодным

И гомом всех пугаю!

Музыкальный руководитель:

– Здравствуйте, Тучка! Но мы тебя не боимся, ведь все равно весна на улице! Мы тебя сейчас развеселим плясками и песнями. Вставайте ребята, развеселим нашу Тучку, своим танцем.

Дети исполняют танец «*Тучка*».

Музыкальный руководитель:

– Замечательно ребята танцуют, правда тучка? Ну как? Развеселили мы тебя?

Тучка:

– А я с вами весело играть хочу, я ведь тучка грозовая, люблю дождем все поливать. А вы не боитесь ноги промочить на прогулке? Чихать не будете?

Музыкальный руководитель:

– Совсем не боимся! Мы через лужи перепрыгиваем очень ловко!

Тучка:

– Покажите мне, как умеете прыгать через лужи (разбрасывает по полу лужи).

Игра «*Прыжки через лужи*». Тучка раскладывает по полу нарисованные лужицы, дети под музыку перепрыгивают через них, стараясь не наступить, «не намочить ножки».

Тучка:

Ловко справились с заданьем!

Посмотрите, весна наступает,

Льется солнечный свет с высоты,

Я все теплым дождем поливаю,

И растут на полянках цветы.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Музыкальный руководитель:

– А ты Тучка-летучка, никого не простудила, только помогла поскорее вырасти цветочкам.

Тучка:

– Значит я не сердитая?

Музыкальный руководитель:

– Конечно! Ты, наоборот, очень добрая, потому что весенняя.

Тучка:

Да, пора мне улетать
Огороды поливать,
Будет урожай богатый,
Еще встретимся ребята!

Тучка улетает.

Музыкальный руководитель:

– Ребята, мы с вами еще не один раз будем приходить сюда, и снежной зимой, и радостной весной, и солнечным летом, и золотистой осенью. А теперь нам пора домой. Закройте глаза, я считаю: раз, два, три! (Убираются деревья, цветы.) Откройте глаза. Мы снова в детском саду. Я хочу задать вам несколько вопросов, а вы на них ответьте.

– Какие звуки леса вы слышали? (Шум деревьев, пение птиц, шуршание насекомых.)

– С кем вы встречались в лесу? (С птичками, с Тучкой.)

– Какая музыка леса звучала? (Спокойная, тихая, нежная.)

Музыкальный руководитель:

– Наступила пора прощаться. Я желаю вам всего доброго. Пусть ваше настроение всегда будет таким же приподнятым как в это замечательное утро! И на прощание станцуем танец «Весна-красна».

Дети уходят из зала вместе с воспитателем.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)