

Лямина Зоя Николаевна

учитель

ОГАОУ «Губкинская СОШ с УИОП»

г. Губкин, Белгородская область

РЕФЛЕКСИЯ КАК ЭТАП УРОКА В УСЛОВИЯХ ФГОС

Аннотация: в статье говорится о том, что сегодня рефлексия является не дополнительной частью урока, а её полноправной составляющей, совершенствующей учебный процесс и выделяющей личность ученика на уроке. Проведение рефлексии помогает учащимся не просто уйти с урока с зафиксированным результатом, а выстроить смысловую цепочку, самостоятельно оценить свое состояние, свои эмоции, результаты своей деятельности.

Ключевые слова: образовательная среда, педагогические технологии, творческое мышление, эмоциональное реагирование, поведенческие шаблоны, самоанализ, осмысление.

Обязательным условием создания развивающей среды на уроке является этап рефлексии. Рефлексия (от лат. «отражение») – умение размышлять, заниматься самонаблюдением; сосредоточение сознания человека на самом себе, на своих образах, мыслях, условиях и результатах собственной деятельности, внутренней жизни; изучение человеком своей собственной психологии или своего собственного поведения.

Если ребенок понимает:

- ради чего он изучает данную тему, как она ему пригодится;
- какие цели должны быть достигнуты именно на этом уроке;
- какой вклад в общее дело он может внести;
- может ли он адекватно оценивать свой труд и работу своих одноклассников, то процесс обучения становится намного интереснее и легче как для ученика, так и для учителя.

Рефлексия связана с очень важным действием – целеполаганием. Постановка учеником целей своего образования предполагает их выполнение и

последующее осмысление способов достижения поставленных целей. На этапе организационного момента и целеполагания рефлексия обеспечивает побуждение учащихся к деятельности. На этапе актуализации рефлексия позволяет ученику увидеть свой уровень подготовленности, определить границы своих знаний и выдвинуть учебную задачу: расширить эти границы, самостоятельно выбрать форму организации познавательной деятельности. На завершающем этапе рефлексия направлена на подведение итогов работы, постановку новых целей, определение удовлетворённости работой. Например: «Что нового я узнал на уроке? В чём испытали затруднения? Как можно с ними справиться? Пригодятся ли полученные знания в будущем?».

Традиционно различают несколько видов учебной рефлексии:

- физическая (успел, не успел);
- сенсорная (самочувствие: комфортно, некомфортно);
- интеллектуальная (что понял, что осознал, что не понял, какие затруднения испытывал);
- духовная (стал хуже, лучше, созидал или разрушал себя, других).

Исходя из функций рефлексии в педагогике предлагается следующая классификация:

1. Рефлексия настроения и эмоционального состояния, которую целесообразно проводить в начале урока с целью установления эмоционального контакта с группой и в конце деятельности. Предлагаются предложения: «Я почувствовал, что...», «Своей работой я...», «Мне хотелось бы...», «Навёл на размышление...», «Мне удалось...».

Она оценивает настроение, эмоциональное восприятие учебного материала. Это рефлексия из категории «понравилось – не понравилось», «интересно – скучно», «было весело – грустно».

Данный вид рефлексии помогает учителю оценить общее настроение класса. Чем больше позитива, тем лучше усваивается тема. И наоборот, если условных «тучек» будет больше, значит урок показался скучным, трудным. Согласитесь, нам бывает скучно и грустно, когда мы чего-то не понимаем.

2. *Рефлексия деятельности* дает возможность осмысления способов и приемов работы с учебным материалом, поиска наиболее рациональных.

На уроках технологии эффективно применяются приемы рефлексии деятельности, которые дают возможность осмыслить способы и приёмы работы с учебным материалом, поиска наиболее рациональных.

Продуктом деятельности на уроках технологии у девочек является изделие в рамках программы. По итогам прохождения темы учащимся предлагается оформить «*Дерево творчества*». На дереве обычно могут располагаться листья, плоды, цветы:

- плоды – урок прошёл плодотворно;
- цветок – работа выполнена неплохо;
- жёлтый листик – неинтересное дело, нет результата.

Можно предложить продолжить предложения: «Я научился...», «Сегодня на уроке я смог...», «Урок дал мне для жизни...», «У меня получилось...». Таким образом, можно наглядно отследить результат деятельности класса.

3. *Рефлексия содержания учебного материала* используется для выявления уровня осознания содержания пройденного. Этот тип рефлексии удобнее проводить в конце урока или на этапе подведения итогов. Он дает возможность детям осознать содержание пройденного, оценить эффективность собственной работы на уроке.

Итогом урока может стать прием рефлексии «Незаконченное предложение». Дети высказываются одним предложением, выбирая начало фразы:

1. *Сегодня я узнал...*
2. *Было интересно...*
3. *Было трудно...*
4. *Я выполнял задания...*
5. *Я понял, что...*
6. *Теперь я могу...*
7. *Я почувствовал, что...*
8. *Я приобрёл...*

9. Я научился

10. У меня получилось...

11. Я смог...

12. Я попробую...

13. Меня удивило...

14. Урок дал мне для жизни...

Для самоанализа, а так же качественной и количественной оценки урока предлагается небольшая анкета. Некоторые пункты можно варьировать, дополнять – это зависит от того, на какие элементы урока обращается особое внимание.

На уроке я работал	активно	пассивно
Своей работой на уроке я	доволен	не доволен
Урок мне показался	коротким	длинным
За урок я	не устал	устал
Моё настроение	стало лучше	стало хуже
Материал урока мне был	понятен, полезен, интересен	не понятен, бесполезен скучен
Домашнее задание мне кажется	лёгким, интересным	трудным, неинтересным

Содержательная рефлексия может быть представлена в виде вопросов учителя:

1. Как бы вы назвали урок?

2. Что было самым важным на уроке?

3. Зачем мы сегодня на уроке...?

4. Какова тема сегодняшнего урока?

5. За что ты хочешь похвалить себя или кого-то из одноклассников?

Можно предложить детям облако «тегов», которые необходимо дополнить. Например, на интерактивной доске можно вывести слайд, где указаны варианты: «Сегодня я узнал...», «Было трудно...», «Я понял, что...», «Я научился...», «Я смог...», «Было интересно узнать, что...», «Меня удивило...», «Мне захотелось...» и т. д.

Каждый ученик выбирает по 1–2 предложения и заканчивает их. Проводить такую рефлексию можно устно, а можно и письменно (на листочках или прямо в тетради).

Практический опыт показал, что рефлексивная деятельность предполагает включение каждого учащегося в действие самоконтроля и самооценки, а также взаимоконтроля и взаимооценки. Все, что делается на уроке по организации рефлексии, не самоцель, а подготовка к сознательной внутренней рефлексии, развитию очень важных качеств современной личности: самостоятельности, предприимчивости и конкурентоспособности.

Однако, процесс рефлексии должен быть многогранным, так как оценка должна проводиться не только личностью самой себя, но и окружающими людьми. Сегодня рефлексия направлена на достижение различных целей: не только на эмоциональную сферу, настроение ребёнка, но и на учебную деятельность, процесс и содержание.

Таким образом, рефлексия на уроке – это совместная деятельность учащихся и учителя, позволяющая совершенствовать учебный процесс, ориентируясь на личность каждого ученика.

Список литературы

1. Кульневич С.В. Анализ современного урока: практическое пособие / С.В. Кульневич, Т.П. Лакоценина. – Ростов н/Д.: Учитель, 2003.
2. Кульневич С.В. Современный урок. Ч. 1: Научно-практическое пособие / С.В. Кульневич, Т.П. Лакоценина. – Ростов н/Д.: Учитель, 2004.
3. Майорова Н.П. Обучение жизненно важным навыкам в школе: пособие для классных руководителей / Н.П. Майорова, Е.Е. Чепурных, С.М. Шурухт. – СПб.: Образование – Культура, 2002.
4. Управление качеством технологического образования: методические рекомендации / авт.-сост. О.В. Атаулова. – Ульяновск: УИПКиПРО, 2006. – 55 с.
5. Никонова Г.М. Организация рефлексии на уроках технологии в условиях ФГОС основного общего образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа:

<https://nsportal.ru/shkola/tekhnologiya/library/2015/03/16/organizatsiya-refleksii-na-urokakh-tekhnologii-v-usloviyakh> (дата обращения: 13.04.2020).