

***Кочкина Тамара Ивановна***

ВОСПИТАТЕЛЬ

***Сидельникова Татьяна Анатольевна***

ВОСПИТАТЕЛЬ

***Азаркова Ирина Николаевна***

ВОСПИТАТЕЛЬ

***Скоробогатых Олеся Алексеевна***

ВОСПИТАТЕЛЬ

***Галкина Светлана Викторовна***

ВОСПИТАТЕЛЬ

МБДОУ Д/С №61 «Семицветик»

г. Старый Оскол, Белгородская область

## **МЫ ПОМНИМ, МЫ ГОРДИМСЯ!**

***Аннотация:*** статья посвящена одной из самых актуальных задач нашего времени – патриотическому воспитанию подрастающего поколения. Изменилось отношение людей к Родине. Сегодня материальные ценности доминируют над духовными. Возрождение духовно-нравственного воспитания – это шаг к возрождению России.

***Ключевые слова:*** воспитание, патриотические чувства, художественная литература.

В современных условиях, когда происходят глубочайшие изменения в жизни общества, одним из центральных направлений работы с подрастающим поколением становится патриотическое воспитание. Сейчас, в период нестабильности в обществе, возникает необходимость вернуться к лучшим традициям нашего народа, к его истории, к таким вечным понятиям, как род, родство, Родина. Именно поэтому патриотическому воспитанию на государственном уровне придаётся сейчас большое значение, и воспитание патриотизма у дошкольников является на данный момент актуальной темой.

Патриотическое воспитание детей является одной из основных задач дошкольного учреждения. Это сложный педагогический процесс, в основе которого лежит развитие нравственных чувств. И.Ф. Харламов рассматривает патриотизм как взаимосвязанную совокупность нравственных чувств и черт поведения, включающую любовь к Родине, активный труд на благо Родины, следование трудовым традициям народа и умножение их, бережное отношение к историческим памятникам и обычаям родной страны, привязанность и любовь к родным местам, стремление к укреплению чести и достоинства Родины, готовность и умение защищать ее, воинскую храбрость, мужество и самоотверженность, братство и дружбу народов, нетерпимость к расовой и национальной неприязни, уважение обычаев и культуры других стран и народов, стремление к сотрудничеству с ними.

В основе патриотического воспитания ребенка лежит развитие нравственных чувств. Чувство Родины начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям – к матери, отцу, бабушке, дедушке. Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он радуется и что вызывает отклик в его душе. И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота. Современные дети разделены во времени с непосредственными участниками Отечественной войны уже тремя поколениями. Каждое следующее поколение знает о второй мировой войне все меньше и меньше. Поэтому, педагоги вместе с родителями призваны помочь ребенку осознать, что в Великой Отечественной войне солдаты вместе со всем народом сумели победить врага и отстоять свое право жить свободно и независимо. В связи с этим перед коллективом педагогов дошкольного учреждения стоят задачи формирования у детей гражданственности, чувства любви и гордости за свою Родину через построение оптимальной педагогической системы [1, с. 86].

Дошкольники воспринимают окружающую их действительность эмоционально, и патриотические чувства у них проявляются в чувстве гордости за свой народ, за историю своей страны. Именно эти чувства и должен воспитывать

вать педагог у детей с самого раннего возраста. Нельзя быть патриотом, не чувствуя личной связи с Родиной, не зная, как любили и берегли ее наши предки, наши отцы и деды. Историческое прошлое без темы войны будет не полным представлением истории нашего государства. Великая Отечественная война, несомненно, является самым ярким примером проявления героизма и патриотизма русских людей. А ведь детям важно как можно больше знать о тех людях, которые сражались за победу, отдавая за неё самое дорогое – собственную жизнь.

Работу по формированию патриотических чувств у детей дошкольного возраста необходимо проводить систематически и целенаправленно, через различные формы деятельности. При этом важно учитывать возрастные особенности воспитанников.

Огромное значение в воспитании патриотизма и формирования исторического сознания играет художественная литература. В старшем дошкольном возрасте дети всё плотнее знакомятся с книгой как источником информации о мире. Книга – как символ знаний, радости, удовольствия – знакома воспитанникам с самого раннего детства. Но именно в старшем дошкольном возрасте она становится неотъемлемой спутницей в воспитании у детей любви к своему Отечеству [4, с. 43].

Хорошо подобранные рассказы и повести позволяют, начиная со старшего дошкольного возраста воспитывать сознание того, что мужество, проявленное в боях при защите Родины, присуще людям только высокого долга, патриотам Отечества. Высокие нравственные идеалы отражаются в произведениях о Великой Отечественной войне, в которых смысл человеческой жизни видится как служение людям и Отечеству.

Стихи о Великой Отечественной войне – одна из важнейших составляющих патриотического воспитания. Стихи С. Михалкова, С. Васильева, А. Твардовского, А. Барто о подвигах и мужестве солдат и партизан, защищавших Родину, не жалевших себя в борьбе – являются высокохудожественным средством воздействия на сознание ребёнка. Рассказы о Великой Отечественной Войне, о

детях и подростках, участвовавших в борьбе с захватчиками, знакомят современных детей с подвигами их прабабушек и прадедушек. Дети сопереживают персонажам А. Гайдара, Л. Кассиля, А. Митяева, волнуются, впервые осознают жестокость и беспощадность войны, негодуют против фашизма, нападения на мирных жителей, получают первые знания о равенстве всех рас и национальностей [6, с. 23].

Не менее важной формой воспитания детей является патриотическая песня. Особое значение в рамках нравственно-патриотического воспитания имеет тема «Защитников Отечества». Эта тема очень любима детьми, тем более что основную массу наших воспитанников составляют мальчишки. Песни этой тематики легко запоминаются ребятами. Особенно популярны у них «Бравые солдаты», муз. А. Филиппенко и «Будем в армии служить», муз. Ю. Чичкова. Они написаны в темпе марша, содержание их созвучно с желанием ребят быть сильными и смелыми, как защитники нашей Родины. При знакомстве с песнями на тему Великой Победы «День Победы» музыка Д. Тухманова. сл. В. Харитонов, «Вставай, страна огромная» музыка и слова В. Лебедева-Кумача, дошкольникам раскрывается величие подвига советского солдата. Музыкальные впечатления дошкольников опираются на знания, полученные на занятиях по ознакомлению с окружающим, на впечатления от экскурсий к памятникам погибших воинов.

Знание истории родного города, страны, необходимо для формирования гражданской позиции растущего человека, воспитания любви к «малой» Родине и Отечеству, гордости за людей, трудами и талантами которых славна Россия, чувства сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своего народа. Дошкольное образовательное учреждение, являясь начальным звеном системы образования, призвано формировать у детей первое представление об окружающем мире, отношении к родной природе, малой Родине, своему Отечеству [2, с. 76]

Так, рассказы о родном городе Старый Оскол в годы Великой Отечественной войны являются отдельным видом специальной детской литературы для

патриотического воспитания дошкольников. Здесь используются произведения: «Чтобы не распалась связь времен» И.И. Андреева, В.А. Вербкина, Э.И. Григорьева, «Бессмертного мужества огонь...» Е.А. Андрусенко, В.А. Вербкина, «Во имя жизни» Л.Я. Гильман, Д. Зарубина, Т. Золотых, А. Богдановича. Основной формой использования литературы в воспитании патриотизма у старших дошкольников является специально организованное занятие. В рамках ознакомления с художественной литературой дошкольники слушают различные произведения, беседуют с педагогом, рассказывают свои впечатления, заучивают наизусть и пересказывают.

К символическим праздничным датам в нашем детском саду организуются выставки детских работ военной тематики, в которых отражаются все знания, полученные детьми в ходе образовательной деятельности по ознакомлению с историческим прошлым нашего города и страны в годы Великой Отечественной войны: «Война глазами детей», «Спасибо деду за Победу!», выставка работ творчества детей «Открытка ветерану», фотовыставки «Аллея Славы», «Мы помним, мы гордимся!», прослушивание песен о войне, беседы, НОД.

Также наши воспитанники принимали участие и в городских музыкальных, творческих конкурсах: «Слава защитникам отечества», где читали стихи, посвященные героям нашей страны, и стали лауреатами первой и второй степени, а также участвовали в межрегиональном патриотическом фестивале-конкурсе «Юность Оскола», где исполнили песню А. Филиппенко «Наша Родина сильна» и стали дипломантами третьей степени. С детьми проведен цикл мероприятий: «77 лет освобождения Старого Оскола», «Старый Оскол – город Воинской Славы». Проводятся беседы: «Боевой путь наших дедов и прадедов», «Земляки-освободители», «Дети и война», «Защитники нашей Родины».

Дошкольники вместе с родителями посетили «Музей боевой славы», побывали на Курской дуге, участвовали 9 мая в шествии «Бессмертный полк». Мы рассказываем, что в нашем городе есть улицы, названные в честь героев войны: Хмелева, Конева, Ватутина, 17-ти героев и др. В честь героев войны и тружеников тыла воздвигнуты памятники, которые надо охранять. Важно, что-

бы у дошкольников сформировалось представление, что мы победили в войне, потому что любим свою Родину, уважительное отношение к ветеранам и пожилым людям, их подвигам.

Конечно, патриотические чувства не могут возникнуть у детей после нескольких занятий. Это результат длительного, систематического и целенаправленного воздействия на ребенка через разные формы работы, а именно: НОД, культурно-досуговые мероприятия, тематические недели, проектную деятельность, музейную деятельность, поисковую деятельность, чтение художественной и познавательной литературы, просмотр видеороликов, рассказы, беседы, конкурсы и т. д. Для закрепления впечатления от прочитанного, а также для контроля усвоения детьми материала, воспитанникам дается возможность творчески выразить впечатления с помощью изобразительности, конструирования, лепки. Воспитатель может организовать с дошкольниками свободную игру-драматизацию, строительно-конструкторскую или сюжетно-ролевую игру. Заинтересованность воспитанников или продуктивность их деятельности показывает, насколько интересно было для детей художественное произведение, как доступно и убедительно педагог передал чувства и события, изложенные в нём, насколько сформирован у дошкольников образ национального героя, ответственного гражданина, насколько близки и понятны им явления родной культуры, художественных произведений в целом. Задачи патриотического воспитания решаются комплексно, но художественная литература занимает одно из главных мест в формировании личности юного гражданина нашей Родины [5, с. 57].

Залог успеха всей нашей работы – хорошо налаженный контакт с родителями, их заинтересованность и активное участие в реализации поставленных задач. Взаимодействие с родителями требует большого такта и терпения, так как в молодых семьях вопросы воспитания патриотизма порой не считаются важными и зачастую вызывают лишь недоумение.

Воспитывать в детях гражданина страны невозможно в отрыве от ее истории. Без знания героической истории Отечества невозможно пробудить интерес

детей к Родине, заложить начала патриотических чувств, научить восхищаться мужеством и героизмом народа, защитившего свою Родину, переживать свою сопричастность с далекими событиями истории, ощущать радость Великой Победы, гордость за свое Отечество, воспитывать у детей любовь и уважение к героям, павшим за Родину.

Таким образом, воспитательная сила художественной литературы направлена на формирование у детей знания об историческом прошлом Родины, установление исторической преемственности поколений, обретение возможности получить целостное восприятие событий, связанных с Великой Отечественной войной. В связи с чем мы планируем продолжать работу по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с героическими страницами истории нашей страны, восстанавливать утраченные связи между поколениями, формировать патриотические чувства.

### ***Список литературы***

1. Воронкова С.А. Формирование у дошкольников патриотических чувств посредством ознакомления с подвигами русского народа в годы Великой Отечественной войны / С.А. Воронкова, Л.В. Миргородская, М.А. Старжинская [и др.] // Молодой ученый. – 2019. – №14. – С. 232–234.
2. Дошкольникам о защитниках отечества / под. ред. Л.А. Кондрыкинской. – М., 2006.
3. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. – М., 2006.
4. Антонов Ю.Е. Как научить детей любить Родину / Ю.Е. Антонов, Л.В. Левина, О.В. Розова [и др.]. – М., 2005.
5. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М., 2008.
6. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М., 2006.