

Маслова Екатерина Яковлевна

воспитатель

Гикалова Валентина Алексеевна

воспитатель

Жигулина Любовь Ивановна

воспитатель

ГБОУ «Шебекинская гимназия-интернат»

г. Шебекино, Белгородская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОЛЛЕКТИВНОЙ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ СОВРЕМЕННЫХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: патриотизм – это особая направленность самореализации и социального поведения граждан, критериями для которых являются любовь и служение Отечеству. Патриотизм – это обеспечение целостности и суверенитета России, ее национальная безопасность, устойчивое развитие, долг и ответственность, предполагающие приоритет общественных и государственных начал над индивидуальными интересами и устремлениями и выступающие как высший смысл жизни и деятельности личности, всех социальных групп и слоев общества. В статье рассматриваются возможности коллективной творческой деятельности в гражданско-патриотическом воспитании детей.

Ключевые слова: технология КТД, социальное проектирование, внеурочная деятельность, гражданско-патриотическое воспитание, коллективная творческая деятельность.

В современных условиях политического и социально-экономического уклада жизни общества новые идеологические установки приводят к изменениям и в современной школе. Эти изменения требуют нового подхода в формировании патриотического и гражданского сознания обучающихся. Поэтому на сегодня главная проблема заключается в создании современной системы гражданско-патриотического воспитания молодого поколения. Такая система должна

обеспечить целенаправленное воздействие на юных граждан возрождая, сохраняя, формируя в них чувство любви к своим близким, уважение к старшему поколению, формирование целостного понимания значения семьи, родного дома. И только через воспитание этих качеств необходимо переходить к формированию чувства озабоченности судьбой своей страны, готовности исполнить конституционный долг во имя интересов народа [3, с. 103]. Где конечной целью патриотического воспитания станет служение Отечеству и его вооруженной защите. Наше государство признает детство важным этапом в жизни человека. Именно поэтому создаются программы развития и воспитания юных патриотов «России». Но, к сожалению, тема патриотизма недостаточно привлекает современных детей, и не всегда находит отклик у их родителей. В создании необходимых условий (диагностика отношения и интереса детей к данной тематике мероприятий, знакомство с технологией КТД), содействующих повышению интереса учащихся школы к делам патриотического направления [7, с. 12].

Вопрос патриотического воспитания не может быть формальным, он должен именно соотносываться с личными представлениями каждого человека о его месте, с его восприятием страны, Родины. Поэтому, этим нужно заниматься в школе, но заниматься так, чтобы это создавало соответствующее желание у школьников изучать историю страны, создавало ощущение причастности к сегодняшнему дню и гордости, за те события, которые были в прошлом [5, с. 27].

Еще одна и может быть важнейшая цель патриотического воспитания – учить миру. А это значит помочь детям увидеть, что можно изменить мир: семьей, школой, микрорайон, страну, регион, прекрасную и богатую нашу планету к лучшему; вовлекать подростков в поиск путей и средств решения проблем, участие в работе по улучшению жизни для всех.

Система гражданско-патриотического воспитания в образовательной организации должна быть направлена на формирование у учащихся активной позиции, определять условия для развития любви к Родине. Она должна мотивировать учащихся к активной жизненной позиции, приобретать жизненный опыт,

вырабатывать позицию гражданского долга и научиться соединять личные интересы с общественными.

В основу гражданско-патриотического воспитания нашей гимназии положена идея полноценного участия личности в решении общественно значимых задач общества. Одним из интенсивных методов социальной практики является социальное проектирование на основе КТД, осуществляемое как на уроках, так и во внеурочной деятельности. Основная цель социального проектирования – создать условия, способствующие формированию у учащихся собственной точки зрения по обсуждаемым проблемам, применению гражданских компетентностей.

Гражданско-патриотическое воспитание у нас осуществляется как в урочной, так и во внеурочной деятельности. Мы рассматриваем внеурочную деятельность как комплекс видов активности (кроме обучения.) Формами гражданско-патриотического воспитания во внеурочной деятельности, являются часы общения, сетевые проекты, уроки мужества, беседы, лекции, круглые столы, конференции, экскурсии, походы, игры, вахта памяти, фестивали, смотры строя и песни, поисковая работа, экологическая деятельность, кружки, субботники и многое другое.

Данные формы работы предполагают использование коллективной творческой деятельности. Идея КТД сама по себе не нова. Но в коллективной взаимообогащающей деятельности происходит становление личности каждого ученика. Через разноплановую деятельность развивается коллектив и личность, способная в разных видах деятельности реализовать всё богатство своей индивидуальности.

Следует заметить, что КТД играет ведущую роль в развитии определенных звеньев гражданского отношения к жизни. КТД обогащает личность определенным видом общественно-ценного опыта, так как происходит взаимодействие друг с другом и другими людьми под влиянием многих факторов. Это доказывает, что использование КТД в системе патриотического воспитания позволяет не только обновить его содержание, но и способствует развитию у детей

осознанного интереса к военно-историческому прошлому России, гражданственности, национальному самосознанию [6, с. 273].

Несмотря на то, что данная форма воспитательной работы давно известна, мы применяем её не только в организации общественно полезной и досуговой деятельности воспитанниц, но и в пропаганде активной гражданской позиции. Именно в коллективных творческих делах происходит непосредственное обогащение каждого участника собственным опытом гражданского отношения к окружающей жизни и к себе как к гражданину и товарищу других людей. И чем богаче, целеустремлённее, организованнее общая жизнь, тем эффективнее тот многосторонний воспитательный процесс, который идёт «по ходу», в глубине этой жизни: и воспитывающее воздействие педагогов (прямое и косвенное, открытое и скрытое), и взаимное влияние самих воспитанников друг на друга, и самовоспитание старших и младших.

В этом процессе теснейшим образом соединяется развитие всех трех сторон личности нового человека: познавательного-мировоззренческого (научные знания, взгляды, убеждения, жизненная позиция, идеалы), эмоционально-волевой (высокие чувства, стремления, интересы, потребности), действенной (общественно-необходимые умения, навыки и привычки, творческие способности, общественно-ценные черты характера).

Работая в данном направлении, воспитатели, принимают участие со своими воспитанницами в различных общегимназических мероприятиях, ставших традиционными. Это конкурсы стихов о войне, конкурсы рисунков, праздники посвященные «Дню Защитника Отечества», «Дню Героя», «Холокост», Молодежный исторический квест «Дальневосточные победы», Фестиваль военной песни, посвященный «Дню Победы», встречи с ветеранами войны, тружениками тыла, с людьми, имеющими статус «Дети войны». Дети принимают активное участие в различных акциях «Спасибо деду за победу», «Письмо солдату», «Карта памяти». Воспитанницы принимают участие в музейных уроках городского Краеведческого музея, посвященных героям-шебекинцам, сражавшимся на поле боя и в тылу врага, а также Дню освобождения г. Шебекино от немецко-фашистских

захватчиков, активно участвуют в районных конкурсах данной тематики. При подборе тематики, разработке форм и методов организации этих мероприятий воспитатели исходили из психологических и возрастных особенностей учащихся и использовали коллективную творческую деятельность. На начальном этапе каждого мероприятия проводится предварительная работа коллектива. Чтобы добиться успеха, мы с ребятами договариваемся на что будет направлена работа, какие возможны сюжеты развития нашей работы (с каким сценарием музыкально-литературной композиции будем выступать или подбираем песню, с которой будем участвовать в фестивале, как будем оформлять инсценирование песни и т.д.)

На следующем этапе мы разделяем обязанности между подгруппами детей, которые будут непосредственно готовить тот или иной материал к мероприятию. Например, одна подгруппа подбирает на сайте песню, слова, минусовку. Вторая подгруппа детей продумывает танцевальные движения, третья готовит атрибуты и костюмы, четвертые должны провести отбор собранного материала и написать сценарий. На заключительном этапе КТД дети непосредственно выполняли задуманное. Особое внимание было уделено репетиционному процессу и самому выступлению или участию в общегимназическом мероприятии.

Каждый раз, подводя итог нашего труда по подготовке к мероприятию, хочу отметить, что дети демонстрировали только хорошие качества своей личности – ответственность, исполнительность, инициативность, общительность, организованность. Воспитанницы получали опыт работы над серьезным общим делом, опыт защиты своей работы перед жюри, перед аудиторией сверстниц, а взрослый получает огромный опыт организации коллективного творческого дела. Наши старания взаимно вознаграждаются, что способствует дальнейшему активному творческому поиску и росту гражданственности, так как постоянно идёт взаимодействие, коммуникация между всеми участниками творческого процесса.

Список литературы

1. Божович Л.И. Личность и её формирование в детском возрасте. – М.: Педагогика, 1968. – 250 с.

2. Возрастная и педагогическая психология: хрестоматия: учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / сост.: И.В. Дубровина, А.М. Прихожан, В.В. Зацепин. – М.: Академия, 2003. – 368 с.

3. Григорьев С.Г. Информатизация образования – новая учебная дисциплина / С.Г. Григорьев, В.В. Гриншкун // Применение новых технологий в образовании: материалы XVI Международной конференции. – Троицк: Байтик, 2005. – С. 102–108.

4. Егорова В.А. Воспитание патриотизма в детском творческом коллективе / В.А. Егорова, А.М. Егорова // Молодой ученый. – 2011. – №8 (31). – Т. 2. – С. 107–114.

5. Уманский Л.П. Психология организаторской деятельности. – М.: Просвещение, 1980.

6. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учебное пособие для студентов педагогических вузов и системы повышения квалификации педагогических кадров / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина, М.В. Моисеева [и др.]; под ред. Е.С. Полат. – 2-е изд., стер. – М.: Академия, 2005. – 272 с.

7. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы». – М.