

Маркова Наталья Ивановна

воспитатель

МБДОУ Д/С №45 «Росинка»

г. Старый Оскол, Белгородская область

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ

Аннотация: дошкольный возраст – период интенсивного развития пространственных представлений. Пространственные представления у детей возникают очень рано и являются более сложным процессом, чем умение различать качества предмета. В статье рассмотрено использование дидактических игр математического характера для расширения знаний детей о пространстве.

Ключевые слова: пространственные представления, ориентировка в пространстве, дидактическая игра, игровая деятельность.

Во всех областях деятельности человека умение ориентироваться в пространстве играет важную роль.

Пространственные представления включают в себя определение величины, формы, местоположения и перемещения предметов относительно друг друга и собственного тела, относительно окружающих предметов. Ориентировка в пространстве оказывает влияние на развитие самосознания дошкольника, и является составной частью процесса социализации.

Гармоничное развитие ребенка невозможно без развития у него способности к ориентировке в пространстве. Умение ребенка спрогнозировать, представить, что произойдет в ближайшем будущем в пространстве, закладывает у него основы логики и мышления, анализа и синтеза. Таким образом, в будущем, ему будет легче осваивать школьную программу и делать успехи в учёбе.

Главная цель любой дидактической игры – обучающая. Дидактическая задача игры скрыта от малыша игровой деятельностью. С помощью игровой деятельности у ребенка формируется умение практически осваивать пространство

и предметную деятельность, а вместе с тем дошкольник совершенствует и механизм восприятия пространства. В ходе проведения дидактических игр, усложнение происходит согласно принципу «от простого – к сложному». В словесных играх это выражается в переходе от более простых к более сложным пространственным характеристикам (от «на, в, под, за», к «между, возле, вдоль, напротив» и др.). При определении местонахождения того или иного предмета, от ориентировки «от себя», к ориентировке «от предмета». В настольно-печатных играх по ориентировке в пространстве, ребёнок определяет пространственное местонахождение.

Вопросами формирования у детей представлений о пространстве занимались как отечественные, так и зарубежные ученые и практики: Л.А. Венгер, Р.К. Говорова, А.Н. Давидчук, О.М. Дьяченко, Т.И. Ерофеева, В. Каразану, Т.В. Лаврентьева, А.М. Леушина, Т. Мусейбова, В.П. Новикова, и др.

Согласно системе работы Т.А. Мусейбовой по развитию у дошкольников пространственных представлений, можно выделить такие этапы:

I этап. Формирование знания частей тела и их пространственного расположения.

II этап. Формирование пространственных представлений с точки отсчета «от себя»: слева, справа, сверху, внизу, впереди, сзади.

III этап. Формирование пространственных представлений с точки отсчета «от предмета», «от другого человека».

IV этап. Формирование умений детей определять словом положение того или иного предмета по отношению к другому.

V этап. Формирование умений ориентироваться в трехмерном пространстве в движении.

VI этап. Формирование умений ориентироваться на плоскости (ориентировка на листе бумаги, т.е. в двухмерном пространстве).

В работе по развитию у детей ориентировки в пространстве широко используются специальные дидактические игры и разнообразные игровые упраж-

нения. Проанализировав имеющуюся научно-методическую литературу можно выделить несколько групп таких игр и упражнений.

1 группа. *Игры и упражнения на дифференцировку основных пространственных направлений в процессе активного передвижения в пространстве.*

Это такие игры, как: «Где звенит колокольчик», «Дойди до флажка», «Найди флажок», «Где шарик» и др. Игры, которые помогают детям усваивать правила поведения пешеходов на улице: «Дорога в детский сад», «На улице» и др., также могут быть отнесены к этой группе.

2 группа. *Игры и упражнения на ориентировку в пространстве с закрытыми глазами.*

Например, игра «Жмурки» с её многочисленными вариантами: «Стук- стук в барабан», «Найди свой значок» и др. Эти игры развивают у детей точность воспроизведения направления движения к источнику звука или направлению к ранее воспринятому предмету ориентиру, путь до которого предварительно был пройден ребенком с открытыми глазами (пробный ход).

3 группа. *Дидактические игры и упражнения на распознавание местоположения предметов в окружающем пространстве и пространственных отношений между ними.*

Например, такие игры, как «Что изменилось?», «Сделай, так как я скажу».

4 группа. *Игры и упражнения на ориентировку в двухмерном пространстве, т.е. на плоскости, например, на листе бумаги.*

К их числу можно отнести разнообразные игры типа лото или парных картинок. Их подбирают по признаку адекватности пространственного расположения изображенных на них объектов. Если ребенок правильно выполняет задание воспитателя, у него должен получиться определенный рисунок или узор, это и служит в итоге показателем выигрыша.

5 группа. *Игры словесные.*

Они предназначены для активизации пространственной терминологии в речи самих детей. Так, в игре «Наоборот» ребенок должен вспомнить и произнести слово, противоположное по смыслу тому, что назвал воспитатель.

Например: впереди – сзади, над – под, высоко-низко, далеко-близко, вверху-внизу и т. п.

Выделенные группы игр и упражнений на ориентировку в пространстве различны по целевым установкам и своим дидактическим задачам. Их характер, содержание, игровые действия и правила могут быть различны по степени трудности. Необходимо определить последовательное усложнение характера таких игр и упражнений, а также и место таких игр в системе работы.

Дидактические игры способствуют закреплению и обобщению знаний, но и являются средством ознакомления с новым материалом, с новыми способами восприятия и формирования представлений окружающего мира. Хорошее развитие пространственных представлений является необходимой предпосылкой любой практической, изобразительно-художественной, спортивной и многих других видов деятельности.

Список литературы

1. Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.

2. Детство: примерная основная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева [и др.] – СПб.: Детство-Пресс, 2014.

3. Михайлова З.А. Математика от 3 до 7 / З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – М., 1997.

4. Смоленцева А.А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием. – М.: Просвещение, 2001.

5. Стожарова М.Ю. Математика – учимся играя / М.Ю. Стожарова. – Ростов н/Д: Феникс, 2008. – 203 с.