

Сидорова Алёна Владимировна

старший воспитатель

Николаева Марина Алексеевна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №14»

г. Чебоксары, Чувашская Республика

ПРОЕКТ «ТЕАТР ГЛАЗАМИ ДЕТЕЙ»

***Аннотация:** в настоящее время родители и дети уделяют недостаточное внимание театру. А ведь театр – один из самых доступных видов искусства для детей, помогающий решить многие актуальные проблемы, связанные с формированием эстетического вкуса, развитием коммуникативных качеств, воображения и речи. Театр создает положительный эмоциональный настрой, снимает напряженность.*

***Ключевые слова:** театр, кукольный театр, семейный выходной, конкурс рисунков, игры и упражнения на развитие мимики и пантомимики, театральная постановка.*

Паспорт проекта

Тип проекта: практико-ориентированный, творческий.

Участники проекта: воспитанники подготовительной группы, родители, педагоги

Актуальность: Что такое театр? Это лучшее, по утверждению К.С. Сухомлинского, средство для общения людей, для понимания их сокровенных чувств. Это чудо способное развивать в ребенке творческие задатки, стимулировать развитие психических процессов, совершенствовать телесную пластичность, формировать творческую активность, способствует объединению семей, сокращению духовной пропасти между взрослым и детьми.

Посещение театра – это для детей праздник, где получают море впечатлений. А совместное посещение театра ребенка и родителя дает возможность об-

судить спектакль, поговорить, кто из героев понравился, а кто – нет, и зачем. Это укрепляет контакт с ребенком, поможет добиться взаимопонимания, которое в жизни пригодится.

Более четырех лет дети, родители и педагоги МБДОУ «Детский сад №14» г. Чебоксары участвуют в театрально-познавательном проекте «Школа юного театрала» курса предшколы Чувашского регионального отделения МТА. Возможность проведения семейного выходного в театре получила поддержку со стороны педагогов и родителей воспитанников и высокую оценку детворы. Детский сад признан лучшим театральным детским садом второго сезона «Школы юного театрала».

Цель проекта: приобщение дошкольников к театральному искусству, к театрализованной деятельности, способствовать формированию творческой личности посредством сотрудничества с социальными институтами города Чебоксары.

Задачи проекта:

- формировать познавательные интересы к театральной культуре (театральному искусству);
- способствовать активизации полученных знаний в различных видах детской деятельности;
- знакомить с театрами города, артистами и с людьми других профессий театрального искусства;
- создавать необходимую творческую проектировочную среду для благоприятного саморазвития ребенка, условия для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности;
- повышать профессиональный уровень педагогов по приобщению дошкольников к театральной культуре (театральному искусству);
- способствовать укреплению сотрудничества ДОУ и семьи в развитии духовно-богатой личности ребенка; в раннем раскрытии творческого потенциала (одаренности) ребенка;

– формировать эффективную систему социального партнерства.

Ожидаемые результаты:

Детское представление потрясает детское воображение и дает толчок развитию творческих способностей. Воспитанники после просмотра спектакля часто участвуют в конкурсах вместе с родителями, пишут сочинения и стихи и показывают в рисунках, что театр для них – это чудо, которое всегда рядом. Сказка, которая сбывается.

На следующий день дети выступают перед сверстниками со сказкой. Ребята получают огромное удовольствие от перевоплощений в сказочных героев, чувствуют себя настоящими актерами, а зрители же с интересом смотрят представление, получив массу положительных эмоций и заряд хорошего настроения на целый день.

Ведь совсем не обязательно каждому ребёнку становиться артистом, но, если, став взрослыми, наши воспитанники будут вспоминать эти счастливые моменты встречи с театром, то мы – педагоги детского сада будем очень рады, потому что будем считать, что приобщение детей к миру большого искусства выполненной.

Этапы реализации проекта:

I этап – подготовительный

II этап – основной (практический)

III этап – заключительный

План реализации проекта:

Подготовительный этап

1. Подбор литературы по теме. Совместное посещение библиотеки.
2. Просмотр репертуара спектаклей Чувашского государственного театра кукол.
3. Выбор игр и упражнений, направленных на развитие мимики и пантомимики.

Основной этап

Содержание работы в процессе реализации проекта.

1. Просмотр презентации «Сказочный мир театра» – формировать представления о видах театров

2. Беседа на тему «История театра», «Правила поведения в театре» – Познакомить с историей театра, со спецификой правил поведения в театре

3. Проведение экскурсии в Чувашский государственный театр кукол с посещением гримёрной артиста, сцены, зала, раздевалки, фойе.

4. Посещение спектаклей в театре.

5. Д/и «Покажи мимикой», «Смелые мышки», «Изобрази героя», «Хвастливый заяц», «Играем в театр», «Хитрая лиса» и др.

Упражнения по дикции – развивать четкость произношения.

Заключительный этап:

Постановка сказок «Волк и семеро козлят», «Три поросенка», «Красная шапочка», «Колобок» и др.

Перспектива на будущее:

Выступить на большой сцене со сказочной постановкой.

Список литературы

1. Антипина Е.А. Театрализованная деятельность в детском саду: игры, упражнения, сценарии. – М., 2003. – 240 с.

2. Махаева М. Д. Театрализованные занятия в детском саду: пособие для работников дошкольных учреждений. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 156 с.

3. Сорокина Н. Ф. Играем в кукольный театр: программа «Театр – творчество детей». – М., 2002. – 84 с.