

Шеремет Елизавета Валерьевна

студентка

Барышников Дмитрий Сергеевич

студент

ФГБОУ ВО «Воронежский государственный
лесотехнический университет им. Г.Ф. Морозова»
г. Воронеж, Воронежская область

ЗЛАКОВЫЕ КУЛЬТУРЫ В ОЗЕЛЕНЕНИИ

Аннотация: в статье рассмотрены особенности использования злаковых культур в озеленении, перечислены наиболее популярные виды декоративных злаков.

Ключевые слова: злаковые культуры, озеленение, ландшафтный дизайн.

Популярным направлением в современном ландшафтном дизайне считается натургарден, так называемый натуральный, естественный сад. Как можно догадаться по названию, такое озеленение подразумевает под собой отсутствие регулярной планировки, ощущение нерукотворности, природный хаос.

Основоположником данной тематики считают голландского ландшафтного архитектора Пита Удольфа. Он выявил основные правила, которых необходимо придерживаться при создании такого сада. Одно из этих правил подразумевает использовать местные растения, которые уже произрастают на территории, выбранной для благоустройства. Здесь и появляются на сцене злаки.

Злаковые культуры распространены по всей территории Российской Федерации, имеют большое разнообразие, как внешнее, так и ботаническое. Одним из многочисленных плюсов использования злаков в озеленении является то, что они не требуют особого ухода, а также хорошая устойчивость к вредителям и болезням. Ко всему прочему, семейство злаков отлично уживается с другими культурами, что позволяет составлять разнообразные комбинации для миксбордеров или цветников.

Обычно принято делить злаки на две группы, а именно однолетники и многолетники. У каждой из них есть свои особенности и ценности. Например, однолетники имеют более пестрые и необычные соцветия. Их используют в качестве акцента в композиции, как ее главное украшение. А многолетники, в свою очередь, чаще всего ценятся за особенную, декоративную листву.

Так же злаковые культуры часто делят по высоте, от которой и зависит назначение растения. Низкорослые виды используют в оформлении дорог, создании газонов и ковровых цветников, озеленении рокариев и альпинариев. К таким относятся, например, овсяница, которая имеет пышный габитус и большое разнообразие цвета – от темно-оливковых до насыщенно синих оттенков. Ценится в озеленении так же и изящный тонконог, имеющий декоративную листву и густые метелки.

Среднерослые злаки используются в групповых посадках и цветниках. В этой группе, благодаря своей пышности и красоте очень популярен ковыль. Его можно встретить почти во всех злаковых садах.

К высоким видам относят злаки, высота которых достигает одного метра и более. В этой группе находятся все самые декоративные представители. Используются такие растения, чаще всего, для создания фона в миксбордерах или цветниках. В качестве представителей можно упомянуть пеннисетумы, темные окраски которых способны добавить грациозность в любую композицию.

Необходимо так же упомянуть и то, что злаковые культуры часто используются при озеленении водоемов, так как спокойно переносят высокую влажность.

Как мы видим, семейство злаковых обширно и поражает своим разнообразием. Именно благодаря этому и своей неприхотливости в уходе, злаки высоко ценятся в ландшафтном дизайне. Их использование привносит в композиции естественность, добавляет изюминку и выглядит современно.