

Чеснакова Александра Андреевна

студентка

Научный руководитель

Нестерова Надежда Викторовна

канд. фармацевт. наук, преподаватель

Бирюкова Наталья Викторовна

директор

Ресурсный центр «Медицинский Сеченовский

Предуниверсарий» ФГАОУ ВО «Первый Московский

государственный медицинский университет

им. И.М. Сеченова» Минздрава России

г. Москва

DOI 10.21661/r-541188

ИСТОЧНИКИ СВЕДЕНИЙ О МЕДИЦИНЕ ДРЕВНЕГО ЕГИПТА

***Аннотация:** современная медицина развивается очень стремительно. Ведущие страны совершенствуют методы лечения, создают новые препараты, изобретают нанотехнологии. Все это происходит благодаря накопленным знаниям и опыту предыдущих поколений. Огромную роль в истории развития мировой медицины сыграл Древний Египет. Статья посвящена анализу письменных и археологических источников, сведений о врачевании в Древнем Египте.*

***Ключевые слова:** медицина Древнего Египта, археологические находки, бальзамирование.*

***Цель:** составить краткий обзор и анализ основных источников знаний о медицине Древнего Египта, оценить важность имеющихся сведений о методах врачевания для современной медицины.*

***Материалы и методы:** исследование проводилось с применением информационно-поисковых (PubMed, Scholar Google) и библиотечных (eLibrary, Cyberleninca), а также приложений для семантического поиска. Метод*

исследования – анализ и обобщение научной литературы за период 2000 по настоящее время.

Результаты и обсуждение

Египетская медицина, как и врачевание в других древних обществах, базировалась на религиозной основе и магических заклинаниях с лекарственными снадобьями, созданными благодаря наблюдениями за больными пациентами. Попытки разделить египетскую медицину отдельно на магию и медицину, которые нередко предпринимают как ранние, так и современные исследователи, некорректны, так как это явление древнеегипетской культуры всегда следует рассматривать комплексно. При попытке вылечить недуг древнеегипетский врачеватель применял не только заговоры и лекарственные снадобья, но и набор амулетов и особые тексты, позволявшие установить магическую причину заболевания: сглаз, порчу или же просто плохую судьбу пациента [2, с. 54].

Уже со времен Древнего царства известны вельможи, которые служили при дворе фараона в качестве врачей – суну [1, с. 57]. Весьма часто они были последователями культа богини Сехмет. Считалось, что она часто насылала неизлечимые заболевания, но в то же время покровительствовала врачам. Такие боги и божества, как Исида, Хор, Тот, Нейн и Таурт, Бес также покровительствовали медицине [6, с. 68].

Сакральная значимость предписывалась не только божеству, но и месту, в котором оно обитает. Так, ряд египетских храмов пользовался особым почетом, так как египтяне верили, что их стены способствуют исцелению. Пациенты во время лечения часто проводили ночи в таких храмах, где надеялись увидеть во сне божество, которое поможет им советом в лечении болезни или вовсе излечит недуг. Такие помещения – залы сна, – хорошо известны в храме Сети I в Абидосе и в святилище Беса в Саккаре. В некоторых храмах имелись целые больничные комплексы, центром которых всегда была исцеляющая статуя или стела, которую обливали водой, чтобы она вобрала в себя целительные силы заклинаний, которые покрывали стелу или статую.

Древнеегипетское искусство широко представлено в камне: многочисленными памятниками архитектуры, скульптурами, статуями, барельефами, фресками и т.д. На многочисленных скульптурах имеется ряд изображений медицинских сцен, например, роды в сидячем положении или изображение мужчины с деформированной стопой (полиомиелитом), опирающегося на костыль.

С эпохи Древнего царства во врачеваниях появилась специализация – например, стоматология или ветеринария. Геродот писал, что фактически все древнеегипетские врачи были узко направлены: кто-то был гинекологом или остеопатом, другой лечил глазные заболевания, третий специализировался на хирургии. В абсолютном большинстве своем врачами были мужчины, хотя в источниках периода Древнего царства упоминается как минимум одна женщина-врач [7, с. 214].

Важным источником ценнейшей информации о древнеегипетской медицине для исследователей служат сохранившиеся медицинские папирусы, многие из которых происходили из храмовых библиотек. Древность таких текстов наглядно описана в самих папирусах. Так, в гигантском, около 20 метров в длину, медицинском папирусе Эберса (ок. 1555 г. до н.э.) сказано, что книга (свиток папирусов) о сосудах человеческого тела была найдена в ящике с инструментами писцов под ногами статуи Анубиса в Летополе во времена правления I династии (ок. 3500–2813 л. до н.э.) [5, с. 43]. Также в этом же папирусе описано, что первое средство для интенсивного роста волос было приготовлено для матери царя I династии Джера (Итита), госпожи Шеш. Многие рецепты, указанные в данном источнике, имеют божественное происхождение. В данном папирусе упоминается и лекарственное снадобье, которое якобы было изготовлено самой богиней Исидой, супругой Осириса. В тексте сказано, что если дать это лекарство человеку, страдающему той или иной головной болью, то он мгновенно выздоровеет. Но, кроме магических писаний, в тексте присутствуют и вполне конкретные описания реальных болезней. Так, в этом же папирусе впервые описаны симптомы мигрени, которую древние египтяне называли «болезнью половины головы» (ges-ter) [9, с. 93].

Одним из наиболее известных медицинских папирусов является папирус Эдвина Смита (ок. 1600 г. до н.э.). Долгое время считалось, что автор этого папируса был военным хирургом, однако недавние исследования показали, что скорее всего он был непосредственно связан со строительством пирамид, обслуживая пострадавших рабочих и строителей, поскольку в тексте больше всего внимания уделяется переломам костей, вывихам, смещениями и другим повреждениям тела. Именно эти травмы являлись наиболее распространенными среди бригад строителей пирамид. Об этом также свидетельствуют многочисленные археологические находки, сделанные в Гизе близ самих пирамид [4, с. 140–141].

В 90-х годах XX века начались крупномасштабные раскопки поселка, в котором жили строители пирамиды Хеопса, и некрополя, в котором хоронили умерших при строительстве рабочих. Находки показывают, что многие из найденных скелетов имеют идентичные с описаниями в папирусе травмы (переломы, надколы и т.д.), связанные с несчастными случаями при строительстве, которые благополучно зажили, и их обладатели продолжали жить после этого еще около 15–20 лет [8].

Археологические данные также служат надежным и ярким источником достоверной информации о древнеегипетской медицине наряду с письменными источниками. Науке известен ряд находок хирургических инструментов, обнаруженных при раскопках гробниц. Самые древние из подобного инвентаря датируются концом Древнего царства. Наиболее встречающиеся находки это – скальпели, ножи и иглы с тщательно отполированной поверхностью. По свидетельствам древних описаний и археологическим находкам, древнеегипетские хирурги нередко успешно проделывали довольно сложные оперативные вмешательства, такие как трепанация черепа, ампутация конечностей и т.д. Основными материалами, из которых изготавливались хирургические орудия, служили серебро и бронза, реже золото.

Письменные источники встречаются не только в папирусах или трудах античных историков, но и на стенах многочисленных гробниц и храмов. Некоторые интереснейшие хирургические инструменты известны по изображениям в

храмах. Так, например, на рельефе храма богов-целителей Хорура и Себека в Ком-Омбо (греко-римский период) изображены многочисленные хирургические инструменты. В ряде случаев на стенах гробниц изображены простейшие операции, такие как обрезание мальчиков [7, с. 215].

Кроме хирургических инструментов, имеются многочисленные находки сосудов и емкостей самых разных форм и размеров, предназначенных для хранения как уже готовых лекарств и снадобий, так и ингредиентов для их приготовления: благовоний, смол, масел, соков, сыпучих веществ и т.д. Основными материалами, из которых изготавливались подобные сосуды, служили дерево, керамика, алебастр, фаянс и цветное непрозрачное стекло. Изделия из последних трех могла себе позволить в основном знать. В додинастический период использовались более простые материалы, такие как дерево и камень. Первый, несмотря на сухой климат, из-за конденсата, перепадов температур и термитов зачастую доходит до наших дней лишь фрагментами, в то время как второй зачастую сохраняется в превосходном виде. Известны находки идеально сохранившихся каменных палеток, применявшихся для растирания различных ингредиентов в порошок, использовавшегося для приготовления снадобий и косметических средств [7, с. 170].

Современные технологии и методы исследований позволяют узнать многочисленные подробности о составе тех или иных древнеегипетских лекарственных и косметических средств. Так, недавние исследования, проведенные группой ученых из Университета Бонна (Германия), пролили свет на загадку тайны смерти царицы Хатшепсут (1504–1482 до н.э., Новое царство, XVIII династия). Во флаконе, который, как предполагается, принадлежал древнеегипетской царице и который хранится в Египетском музее, ученые обнаружили следы канцерогенного вещества. Во флаконе находилось лекарственное или косметическое средство для кожи; известно, что ряд родственников Хатшепсут страдал от кожных заболеваний.

Исследуемое средство состояло из пальмового и мускатного масла, жирных кислот и бензпирена – ароматического и весьма канцерогенного углеводорода.

Царица могла применять средство для кратковременного подавления боли, но длительное регулярное применения подобного препарата могло привести к медленному отравлению ядами. Экспертиза же самой мумии показала, что смерть была вызвана скорее всего заражением через вырванный коренной зуб. Данный зуб был обнаружен в деревянной коробке с забальзамированной печенью и кишечником царицы.

Безусловно, древнеегипетская медицина достигла столь значительных высот во многом благодаря распространенной в Древнем Египте практике мумификации или бальзамирования умерших. Согласно верованиям египтян, душа может продолжить свое существование в загробном мире только при целостности самого тела, поэтому при погребении покойного особое внимание уделялось сохранности трупа. О процессах бальзамирования известно из древних письменных источников и современных исследований. Наиболее подробно описывал процесс мумификации древнегреческий историк Геродот, который задокументировал три основных метода изготовления мумий, применение которых основывалось исключительно на финансовых возможностях заказчиков, то есть семьи усопшего.

Первый метод, самый эффективный и дорогостоящий, предполагал механическое извлечение органов брюшной полости, – головной мозг извлекался с помощью специального крючка, – и применение многочисленных благовоний и веществ, а также 70-дневное замачивание трупа в натровом щёлоке.

Второй метод подразумевал «химическое» устранение внутренних органов посредством наполнения брюшной полости кедровым маслом, которое разъедало все содержимое тела, в том числе и мышцы, оставляя после сливания только кожу и кости, а также дальнейшую выдержку трупа в щёлоке. При самом простом методе бальзамирования для бедняков использовался сок редьки: после наполнения тела этим соком покойника опускали в натровый щёлок на 70 дней. В различных источниках длительность процесса бальзамирования варьируется от 70 до 121 дня, а в некоторых и вовсе встречаются упоминания срока до 10 месяцев. Во эпоху античных путешественников процесс мумификации сильно

деградировал в сравнении с бальзамированием эпохи Нового царства [3, с. 35; 10, с. 51].

В настоящее время наиболее широко распространенные заболевания в Древнем Египте, например, шистосомоз, активно исследуются благодаря хорошо сохранившимся мумиям. Результатом многолетних и тщательных исследований стал Международный банк тканей египетских мумий, в котором хранятся материалы, доступные специалистам, изучающим древние заболевания. Данный проект позволяет исследовать формы и причины развития древних заболеваний, а также изучать степень активность мутаций вирусов и паразитов, которыми часто страдали древние люди, в том числе и жители долины Нила.

Вывод. Был составлен краткий обзор основных источников знаний о врачевании в Древнем Египте: описаний античных и историков (Геродот) и писателей, археологических исследований (включая основное – изучение египетских мумий); записей и изображений на стенах пирамид, гробниц, саркофагах и заупокойных стелах, текстов папирусных свитков. Несмотря на зачаточную стадию развития медицины в Древнем Египте, многие описанные в источниках методы используются и в современной медицине. Таким образом, достижения древнеегипетских врачей служат во благо и современной медицины в XXI веке.

Список литературы

1. Джарман О.А. Положение врача в обществе Древнего Египта / О.А. Джарман, Г.Л. Микиртичан // История медицины. – 2015. – Т. 2. №1. – С. 55–71.
2. Джарман О.А. Представления о болезнях и лечении детей в Древнем Египте / О.А. Джарман, Г.Л. Микиртичан // Российский педиатрический журнал. – 2015. – №18 (1). – С. 53–59.
3. Китова А.О. Мумификация в Древнем Египте: история изучения, современные методы исследования // Египет и сопредельные страны. – 2016. – №4. – С. 31–41.
4. Литовка И.И. Медицина Древнего Египта и Месопотамии: опыт сравнения // Философия науки. – 2010. – №1 (44). – С. 133–147.

5. Опарин А.А. Медицина Древнего Египта // Східноєвропейський журнал внутрішньої та сімейної медицини. – 2017. – №2. – С. 42–53.
6. Сорокина Т.С. История медицины: учебник для студ. высш. мед. учеб. Заведений: в 2 т. – 9-е изд., стер. – М.: Академия, 2009. – 565 с.
7. Солкин В.В. Древний Египет. Энциклопедия. – М.: АРТ-РОДНИК, 2005. – 478 с.
8. Иванов С.В. Современные мифы о Древнем Египте: пирамиды [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://antropogenez.ru/review/930/>
9. Nunn F. John. Ancient Egyptian Medicine. – University of Oklahoma Press, 2002. – 244 p.
10. Bleiberg E. To Live Forever Egyptian Treasures from the Brooklyn Museum. – Brooklyn, NY: Brooklyn Museum, 2008. – 152 p.