

*Бережная Юлия Александровна*

воспитатель

*Веретенникова Алина Сергеевна*

воспитатель

*Гребенюк Ольга Витальевна*

почетный работник общего образования РФ,

старший воспитатель

МБДОУ «Д/С КВ №11»

г. Алексеевка, Белгородская область

## **РАЗВИТИЕ ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СЕТОВ**

*Аннотация: в статье описывается опыт использования познавательных сетов в работе с детьми дошкольного возраста. Отмечено, что сеты способствуют развитию любознательности у детей.*

*Ключевые слова: познавательные сеты, развитие любознательности, познавательная деятельность.*

Любознательные дети,

Все желают знать на свете!

Почему на небе тучи?

Почему ежи колючи?

Почему снежинка тает,

До ладошки долетая?

Почему ползут барханы?

Почему висят туманы?

Почему земля и море

Целый век друг с другом в споре

Почему звезда упала?

Почему я знаю мало?

Чем большими знаниями ребёнок обладает, тем больше растёт и его любознательность. Самые лучшие ученики – дети любознательные, так как процесс получения знаний им интересен. Они инициативны, трудолюбивы, настойчивы, уверены в себе. Следовательно, развитие любознательности выступает в качестве одной из важных задач современного образования, ведь любознательность позволяет по-новому взглянуть на вещи. Именно так, у любознательных людей возникает естественное желание сломать стереотипы, что, в свою очередь, способствует развитию инноваций [1, с.10].

Каждый из нас, педагогов, ежедневно сталкивается с проблемой развития и поддержания детской любознательности, подбора эффективных способов донесения информации. Одним из таких способов является принцип сета.

Set – это английское слово, в широком смысле означающее «набор» или «серию». Придумала SET американский гидробиолог, Марша Фалко, которая не понаслышке знает, какого работать с большими объёмами статистической информации. В теннисе, волейболе, бадминтоне и некоторых других видах спорта «сетом» называется партия, в бодибилдинге – набор определённых упражнений. В музыкальном сленге слово «сет» означает подборку песен или композиций [2, с. 394].

Использование сетов можно адаптировать для использования с дошкольниками. Для этого необходимо взять любые картинки и собрать их по одному из признаков, так получится принцип сета. Сет всегда начинается с возникновения центрального образа. Так, с малышами мы придумали сет «Домашние животные». Все началось с картинки курочки, которую мы поместили на «волшебный экран». Экран крепится к стене и имеет прозрачную пластиковую основу. С ребятами, родителями мы начали заполнение экрана. Так, на нем появились и другие домашние животные, и домик, в котором живут домашние животные, и корм, и фотографии детей с бабушками. Когда экран был полностью заполнен, мы повернули его обратной стороной и увидели полную картину жизни на деревенском дворе. Восторгу детей не было конца. Составлять рассказ по картине, рассматривать ее было интересно, увлекательно и познава-

тельно. Так в группе появились сеты на тему «Обитатели леса», «Птицы». Каждый раз использовали какой -либо один из признаков. Далее составили с детьми сеты на тему «Мой город», «Транспорт нашего города». Здесь задача усложнялась путем использования значков-напоминаний. С ребятами решаем, каким способом будем узнавать новый материал: читать о нем, рассматривать иллюстрации, расспрашивать взрослых, экспериментировать и другое. В итоге появляется интеллект-карта – удобная и эффективная форма визуализации мышления и альтернативной записи новых знаний.

При составлении познавательных сетов у дошкольников происходит развитие ассоциаций, пополнение и активизация словарного запаса, развитие фантазий и интересов детей, а также развивается любознательность и познавательная мотивация. Ребенок, работая с познавательными сетами, идет в своем развитии от простых логических операций: сравнение, сопоставление предметов, расположение в пространстве, количественное определение общих и отъемлемых частей к умению анализировать, дифференцировать, делать классификацию предметов [3, с. 55].

Опыт показывает, что использование познавательных сетов позволяет выявить имеющие знания и представления у детей; упорядочить их; добавить и классифицировать новые знания, а после этого органично соединить их друг с другом; структурировать и запомнить сложную для детей информацию.

### ***Список литературы***

1. Берлайн Д.Е. Любознательность и поиск информации [Текст] / Д.Е. Берлайн // Вопросы психологии. – 2006. – №3. – С. 54–60.
2. Крутецкий В.А. Любознательность. Педагогическая энциклопедия [Текст] / В.А. Крутецкий. – Т. 2. – М., 1965. – 696 с.
3. Проколиенко Л.Н. Формирование любознательности у детей дошкольного возраста [Текст] / Л.Н. Проколиенко. – Киев: Рад. школа, 1979. – 88 с.