(cc) BY

Широкова Наталья Александровна
воспитатель, старший воспитатель
Суворова Ирина Сергеевна
заведующая
Черевко Ирина Константиновна
заведующая СП «Детский сад»
МОУ «Октябрьская СОШ им. Ю. Чумака» –
СП «Детский сад»
пгт Октябрьский, Белгородская область

РОЛЬ ПАЛЬЧИКОВЫХ ИГР В РАЗВИТИИ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация*: представленный материал призван показать роль и значимость использования пальчиковых игр с детьми дошкольного возраста. Пальчиковые игры и упражнения являются доступными и простыми средствами формирования, развития и коррекции речи детей.*

Ключевые слова*: дети дошкольного возраста, игровая деятельность, мелкая моторика пальцев рук, развитие речи, речевая деятельность.*

Основным средством человеческого общения является речь. С её помощью человек получает и передает огромное количество информации. История развития человечества показывает, что движения руки тесно связаны с развитием речи.

Одним из показателей и условий хорошего физического развития ребёнка является развитие мелкой моторики пальцев его рук, а именно: развитие его руки, кисти, ручных умений, жестов. Когда движения рук малыша достигают достаточной точности, начинается формирование устой речи ребёнка. Наши далёкие предки подметили тесную взаимосвязь развития рук и формирования речи и всегда, играя с маленькими, ещё не говорящими детьми, сопровождали слова песен, игр движениями пальцев рук. Поэтому, начиная с 6–7-месячного возраста необходимо стимулировать речевое развитие ребёнка путем тренировки пальцев рук: массажа кистей, отдельно каждого пальчика, каждой фаланги пальчика;

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

поглаживания, разминания, надавливания, легкого пощипывания пальцев; захвата руками игрушек, погремушек. Благодаря играм с пальчиками у детей начинает развиваться мелкая моторика рук и, в свою очередь, стимулируется развитие речевых центров.

Пальчиковые игры представляют собой инсценировку стихов и потешек, рифмованных историй, сказок с помощью пальцев. Разучивание текстов с использованием пальчиковой гимнастики стимулирует развитие речи, пространственного мышления, внимания, воображения, воспитывает быстроту реакции и эмоциональную выразительность. Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребёнка. Если ребёнок будет выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строчками, то его речь станет более чёткой, ритмичной, яркой, усилится контроль за выполняемыми движениями. В результате пальчиковых упражнений кисти рук и пальцы приобретут силу, хорошую подвижность и гибкость, а это в дальнейшем облегчит овладение навыком письма.

Очень важным фактором для развития речи является то, что в пальчиковых играх все подражательные действия сопровождаются стихами. Стихи привлекают внимание малышей и легко запоминаются. Ритм и неизменный порядок слов, рифма для малыша являются чем-то магическим, утешающим и успокаивающим.

Движения правой и левой рук контролируются разными полушариями мозга. Когда ребёнок начнёт легко выполнять нужные движения одной рукой, можно научить его выполнять те же движения другой рукой, а затем сразу двумя руками.

Для малыша двух-трёх лет некоторые игры станут особенно интересны, если для его пальчиков свернуть бумажные колпачки-куколки. Фломастером можно нарисовать на колпачке глазки, ротик, рубашку, пуговки, вырезать из цветной бумаги и приклеить гребешок, клюв, крылышки, шапочку и др.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Насколько ребёнку понравится игра, зависит во многом от исполнения взрослого. Для малышей важно спокойно-ласковое настроение и осторожное, бережное прикосновение. Для детей трех-пяти лет имеет большое значение выразительная мимика и речь взрослого. Разумеется, для выразительного исполнения, взрослому следует выучить стихи наизусть.

Этапы разучивания игр:

1. Взрослый сам сначала показывает игру ребёнку.

2. Взрослый показывает игру, манипулируя пальцами и рукой ребёнка.

3. Взрослый и ребёнок выполняют движения одновременно, взрослый проговаривает текст.

4. Ребёнок выполняет движения с необходимой помощью взрослого, который произносит текст.

5. Ребёнок выполняет движения и проговаривает текст, а взрослый подсказывает и помогает.

Работы психологов и физиологов доказали влияние манипуляции рук на функции высшей нервной деятельности, развитие речи. Простые движения рук способны улучшить произношение многих звуков, а значит – развивать речь ребенка. Развитие тонких движений пальцев рук предшествует появлению артикуляции слогов. Пальчиковые игры отображают реальность окружающего мира – предметы, животных, людей, их деятельность, явления природы. В ходе «пальчиковых игр» дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Тем самым вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание на одном виде деятельности.

Список литературы

1. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду / А.К. Бондаренко. – М.: Просвещение, 1991.

2. Васильева С.А. Логопедические игры для дошкольников / С.А. Васильева, Н.В. Соколова. – М.: Школа-Пресс, 1999.

3. Закревская О.В. Развивайся, малыш! / О.В. Закревская. – М.: ГНОМ и Д, 2007. – С. 60–65.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

4. Козырева Л.М развитие речи. Дети до 5-ти лет / Л.М. Козырева. – Ярославль: Академия развития, 2007.

5. Пышкина М.А. Как правильно проводить с ребёнком пальчиковые игры [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2019/02/11/kak-pravilno-provodit-s-rebyonkom-palchikovye-igry (дата обращения: 09.07.2020).

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)