(cc) BY

Тагиева Гюльтакин Фариз кызы
воспитатель
МБОУ «Лицей №6» – ДО «Лебёдушка»
г. Химки, Московская область

МНЕМОТЕХНИКА ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация*: в статье проанализировано применение мнемотехники в дошкольном образовании. Автором рассмотрены задачи, этапы и методы применения мнемотехники, отмечены преимущества использования мнемотехнических приёмов в развитии речи дошкольников.*

Ключевые слова*: мнемотехника, мнемотехнические приёмы, развитие речи.*

Учите ребенка каким-нибудь пяти неизвестным ему словам,
и он будет долго и напрасно мучиться над ними;
но свяжите с картинками по двадцать таких слов –
и ребенок усвоит их на лету
К.Д. Ушинский

В методике развития речи особое место занимает работа, направленная на воспитание у детей любви к поэзии, ознакомление с поэтическими произведениями, развитие умений воспринимать и выразительно воспроизводить стихи. Заучивание стихотворений для дошкольников имеет огромную пользу: расширяется кругозор, рифма дает возможность обрести внутреннюю гармонию, развивается память, формируется культурный уровень маленького человечка.

Понятие «Мнемотехника» происходит от греческого mnemonikon – искусство запоминания.

Считается, что это слово придумал Пифагор Самосский (VI век до н.э.).

Мнемотехника – совокупность специальных приёмов и способов, облегчающих запоминание нужной информации и увеличивающих объём памяти путём образования ассоциаций (связей): замена абстрактных объектов и фактов на понятия и представления, имеющие визуальное, аудиальное или кинестетическое

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

представление, связывание объектов с уже имеющейся информацией в памяти различных типов модификации для упрощения запоминания. То есть это своего рода конспекты в картинках. Начинать занятия с использованием мнемотехнических приёмов следует как можно раньше, так как у детей дошкольного и младшего школьного возраста ведущий вид памяти – зрительно-образный.

Задачи:

1. Развивать у детей умение с помощью графической аналогии, а также с помощью заместителей понимать и рассказывать знакомые художественные произведения.

2. Способствовать развитию связной речи.

3. Расширять и обогащать словарный запас детей.

4. Развивать у детей психические процессы: мышление, внимание, воображение, память.

5. Формировать умение преобразовывать абстрактные символы в образы.

Этапы мнемотехники:

1. Кодирование в образы.

2. Запоминание (соединение двух образов).

3. Запоминание последовательности.

4. Закрепление в памяти.

Существует огромное количество *мнемотехник*, разработанных, в частности, и известными людьми. Например, метод Цицерона, направленный на пространственное воображение, или метод Айвазовского, основанный на тренировке зрительной *памяти*.

Каждый из нас, возможно сам того не зная, знаком с *мнемотехническими приёмами*. Вот, например, *мнемонемические фразы*.

Иван родил девчонку, велел тащить пеленку (на запоминание падежей русского языка).

Каждый Охотник Желает Знать, Где Сидит Фазан (на запоминание последовательности цветов спектра радуги). «Одеть Надежду, надеть одежду».

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

При работе с данной техникой необходимо соблюдать определенные правила. Правила при работе с *мнемотехникой*:

1. Занятия проводить по принципу – от простого к сложному начиная от *мнемоквадратов* и постепенно переходить к *мнемоцепочкам*.

2. Таблицы и схемы должны быть цветными, так ребенку будет веселее и легче.

3. На одной схеме или таблице число квадратов не должно превышать девять, так как это предельно допустимый объем для дошкольника.

4. Не использовать более двух *мнемосхем в день*, а повторное рассмотрение должно быть только по желанию ребенка

5. Необходимо, чтобы ежедневно таблицы и схемы были различны по тематике, в первый день на тему сказок, во второй на музыкальную тему, в третий на математическую и так далее.

Первым этапом обучения для самых маленьких дошкольников являются мнемоквадраты. Такая картинка представляет собой нанесенное изображение, которое обозначает одно слово или словосочетание, например: дом, дерево, цветок и т.д.

Когда ребёнок освоил мнемоквадраты, воспитатель усложняет задание, демонстрируя мнемодорожки. Они представляют собой таблицу, состоящую из четырёх картинок. По изображению ребенок может составить 2–3 простых предложения.

Наиболее сложной структурой является мнемотаблица. Она состоит из блока схематических изображений, позволяющих составить целый рассказ или выучить стихотворение.

В средней группе *мнемотехника* может использоваться для *развития внимания*, фантазии, творческих способностей. Также, используя *мнемотаблицы*, *детей* можно учить запоминать стихи. Для *мнемотехники* в средней группе используют не только картинки, но и геометрические фигуры, условные обозначения, планы, силуэтные изображения. С помощью *мнемотехники* можно научить

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

ребенка не только отгадывать, но и загадывать загадки, что тоже положительно скажется на *развитие речи*.

В старшей и подготовительной к школе группах нужно продолжать использовать *мнемотехнику для развития речи*, легкого заучивания стихов и запоминания рассказов. Также эта техника может использоваться для изучения природных явлений, углубленных знаний о животных разных стран, изучения географии.

Благодаря *мнемотаблицам*, детям не нужно будет специально что-то запоминать и заучивать. Когда нам говорят слово «стол», в нашем мышлении сразу же встает образ. Нам не приходится вспоминать, что это такое. Также и в изучении с помощью *мнемотехники*.

Дошкольное развитие детей – это очень важный этап подготовки к школьной программе. Мнемотехника позволяет получить хорошие результаты во многих направлениях развития ребенка. Она способствует улучшению речи, логического мышления, памяти, воображения и облегчает восприятие необходимого материала.

Где использовать?

– при отгадывании загадок;

– для акустической и артикуляционной характеристики звуков;

– при автоматизации звуков;

– при заучивании стихотворений;

– при пересказе художественной литературы;

– при составлении предложений;

– для обогащения словарного запаса;

– при составлении описательных рассказов.

Список литературы

1. Мнемотехника для развития памяти для детей упражнения: мнемосхема для дошкольников [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://krepmaster-surgut.ru/populyarnoe/mnemotehnika-dlya-razvitiya-pamyati-dlya-detej-uprazhneniya-mnemoshema-dlya-doshkolnikov.html

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

2. Мнемотехника для дошкольников: методическое пособие для ДОУ воспитателей [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://nsportal.ru/sites/default/files/2019/11/28/mnemotehnika_v_detskom_sadu.doc

3. Ханнанова А.Ф. Мнемотехника — метод развития речи детей младшего дошкольного возраста [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://stranatalantov.com/publications/16236/

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)