

**Ползикова Анна Алексеевна**

воспитатель

**Ищук Евгения Геннадиевна**

воспитатель

**Иванова Мария Алексеевна**

воспитатель

МБДОУ «Д/С №67 «Аистёнок»

г. Старый Оскол, Белгородская область

## **КУЛЬТУРА ОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*Аннотация:* культура речевого общения является входом в обучение детей в дошкольной образовательной организации. Ее особенностью является то, что только на примерах жизненных ситуаций, в общении дети могут освоить культуру поведения и научиться применять её в собственной жизни.

*Ключевые слова:* культура общения, речевая культура, формирование культуры общения.

Формирование культуры речевого общения является специфическим курсом в обучении детей в дошкольной образовательной организации. Ее особенностью является то, что только на примерах жизненных ситуаций, в общении дети могут освоить культуру поведения и научиться применять её в собственной жизни. Даже самые незначительные стремления к игре или деятельности друг с другом несут в себе стремление в развитии речевого общения, что должно приветствоваться всеми взрослыми, педагогами и родителями детей. Нельзя отказывать детям в общении со сверстниками, именно друг у друга они учатся разговаривать, вежливо вести себя. Воспитанники дошкольного образовательного учреждения во время нахождения в ДОО почти всегда заняты в коллективной работе. Это и непосредственная образовательная деятельность, различные сюжетно – ролевые и дидактические игры, театрализованная деятельность, занятия на прогулках: наблюдения, экскурсии. Вся эта деятельность направлена на побуждение к обмену впечатлениями. А если ребенок хочет поделиться, то

он должен обратиться к другому ребёнку и только тогда возникнет диалог, ведь главным условием работы с детьми является, чтобы общение «ребёнок – ребёнок» шло по собственному побуждению. Задача взрослых при таком подходе состоит в том, чтобы направлять взаимоотношения детей на формирование культуры в общем, и речевой в частности. Необходимо учить детей договариваться, не вступая в конфликты, проявлять терпение и вежливость по отношению к другим, делиться игрушками, не врываться в чужую игру, а спросить разрешения поиграть с детьми. Ребенок к концу дошкольного возраста должен уже обладать знаниями и навыками культурного поведения и употреблять их в общении со сверстниками и в отношении взрослых людей. Одним из важнейших условий формирования речевой культуры общения является то, что только под руководством взрослого (педагога, родителя, психолога) дети приобретают опыт культурного речевого общения. Примеры культурного общения легче усваиваются дошкольником, если работа над этим со стороны воспитателя ведётся целенаправленно и систематически. Если педагог уделяет внимание такой работе не только во время режимных моментов, но и следит, как ведут себя дети во время свободной самостоятельной деятельности, если интересуется у родителей, как ведут себя дети вне стен образовательной организации. Ведь ребёнок дома общается со сверстниками и взрослыми. Формирование культуры общения, так же, как и развитие любого психического процесса дошкольника требует целенаправленной работы с родителями, так как они служат главным примером для ребенка. Домашняя среда общения оказывает огромное влияние на старшего дошкольника, которое порой нельзя перебороть с помощью педагогических средств. Уже в младшем дошкольном возрасте взрослый (педагог или родители) должны формировать у ребёнка спокойный приветливый тон в разговоре со сверстниками или взрослыми, а также необходимо обращать внимание и искоренять отрицательные интонации, очень часто присутствующие при общении детей: плаксивость, грубость и капризы. В примерной образовательной программе отмечается, что ребёнок старшего дошкольного возраста уже обладает всеми основными навыками культуры поведения в процессе межлич-

ностного общения. Он уже должен уметь тихо и спокойно разговаривать, при беседе смотреть в лицо собеседнику, вести себя вежливо, здороваться и прощаться без напоминания, знать, когда можно немного пошуметь, а когда уместно вести себя тихо и сдержанно. Важным методическим принципом является принцип речевого действия. Педагог должен помнить о том, что не всякое вежливое обращение есть культура речевого общения. В результате обучения у детей должны быть сформированы те речевые навыки, без которых невозможно создать любое, даже элементарное вежливое высказывание (навыки выбора слов, их изменение, соблюдение ситуаций и изменение употребления слов в соответствии с ними). Навык культурной речи может считаться сформированным лишь при условии, если он переносится на новые, еще не встречающиеся ситуации. Очень важным приёмом формирования культуры речевого общения является использование примера взрослого и сверстников. Взрослые всегда были примером поведения для дошкольников. Как поступает взрослый, особенно близкий человек, так будет поступать и ребёнок. Сверстники также будут выступать примером. Дети хотят быть на кого-либо из них похожими, хотят, чтобы с ними дружили и поэтому перенимают на себя качества другого ребёнка. Беседа является очень важным приемом не только для развития культуры общения, но еще и развитием связной речи. Беседа является целенаправленным обсуждением какой-либо темы, заранее организованным с подготовленными вопросами диалогом. В процессе беседы у ребёнка развивается логическое мышление, что способствует развитию развернутых логических высказываний и улучшению коммуникативной функции. Детям следует отвечать по одному, не перебивать говорящего, уметь молчать, быть сдержанным, не повышать голоса, употреблять формулы вежливости. Большое значение имеет чтение книг с моральным содержанием. В них через художественные образы воспитываются нравственные качества. Чтение этих книг обязательно сопровождается беседой. Дети учатся оценивать поступки персонажей, их мотивы. Педагог помогает детям осмысливать отношение к героям, добивается понимания главной идеи. При правильной постановке вопросов у ребёнка возникает желание подражать

нравственным поступкам героев. С помощью сюжетно-ролевой игры дети учатся правильно общаться, правильно вести себя, так как в сюжетно-ролевой игре могут быть различные жизненные ситуации. Таким образом, для формирования речевой культуры общения используются разнообразные средства, выбор которых зависит от уровня развития речевых навыков и умений у детей, от их жизненного опыта, от характера языкового материала и его содержания.

### ***Список литературы***

1. Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. – М.: Сфера, 2003 – 251 с.
2. Алексеева М.М. Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста / М.М. Алексеева, В.И. Яшина. – М.: Академия, 2000. – 560 с.
3. Безгина О.Ю. Речевой этикет старших дошкольников. – М.: Мозаика-синтез, 2004 – 150 с.
4. Бодалев А.А. Психология общения.
5. Богуславская Н.Е. Детская речь и пути ее совершенствования / под ред. Н.Е. Богуславской. – СПб.: СГПИ, 1989 – 109 с.
6. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева, под ред. Л. А. Введенской. – Ростов н/Д: Феникс, 2005 – 544 с.
7. Жданова Ю.В. Формирование культуры речевого общения у детей старшего дошкольного возраста [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://elar.uspu.ru/bitstream/uspu/7338/2/10Zhdanova.pdf> (дата обращения: 23.09.2020).