

Братищева Наталья Владимировна

воспитатель

Семыкина Виктория Витальевна

воспитатель

Чеботарёва Елена Леонидовна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №67»

г. Белгород, Белгородская область

ВЛИЯНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ НА ФОРМИРОВАНИЕ СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ

***Аннотация:** в статье рассмотрено формирование семейных ценностей при помощи художественных произведений. Авторами подчеркивается важность приобщения детей к чтению.*

***Ключевые слова:** художественные произведения, семейные ценности, духовно-нравственное воспитание.*

Испокон века книга растит человека

На современном этапе развития общества очень важным остаётся проблема духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения, составляющей частью которого является формирование семейных ценностей.

Большую часть своей жизни человек проводит в семье. Самое главное в жизни для каждого из нас – это близкие и родные люди. Те, кого мы любим, с кого берём пример, о ком заботимся, кому желаем добра и счастья.

Семья – это основа духовных и нравственных ценностей человека. Её влияние на личность велико. Именно в ней закладываются основы личности ребенка, а когда ребёнок выходит в общество, в любом возрасте, эти основы влияют на окружающих. Поэтому воспитание ценностного отношения к семье у подрастающего поколения сегодня является одной из приоритетных педагогических задач.

Одним из путей формирования семейных ценностей является литература, ведь ещё В.А. Сухомлинский в своих трудах отмечал, что слово «навсегда откладывает в детском сердце крупинки человечности».

В наше время тяжело представить себе детство без книги. Самые первые книги читает ребенку мама. Именно мама открывает малышу дверь в большой мир художественной литературы.

Первые книги для чтения с детьми это любимые и простые в запоминании стихи Агнии Барто «Зайку бросила хозяйка», «Уронили мишку на пол», «Идет бычок качается», они помогают с раннего детства пробудить у детей светлые, добрые чувства, утвердить в их сердцах доброжелательность и заботливое отношение к живому.

Сказка «Репка» учит младших дошкольников быть дружными, трудолюбивыми; сказка «Маша и медведь» предостерегает: в лес одним нельзя ходить – можно попасть в беду, а уж если так случилось – не отчаивайся, старайся найти выход из сложной ситуации; сказки «Теремок», «Зимовье зверей» учат дружить. Наказ слушаться родителей, старших звучит в сказках «Гуси-лебеди», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Снегурочка», «Терешечка». Страх и трусость высмеиваются в сказке «У страха глаза велики», хитрость – в сказках «Лиса и журавль», «Лиса и тетерев», «Лисичка-сестричка и серый волк» и т.д. Трудолюбие в народных сказках всегда вознаграждается: «Хаврошечка», «Мороз Иванович», «Царевна-лягушка», мудрость восхваляется «Мужик и медведь», «Как мужик гусей делил», «Лиса и козел», забота о близком поощряется «Бобовое зернышко».

Знакомство с любимым всеми детьми дядей Степой из произведения С.В. Михалкова воплощает их мечты о таком герое, с которым они рады познакомиться и подружиться. Их привлекает в нем отзывчивость и решительность, готовность прийти на помощь, попавшим в беду.

Ребенок не всегда сам может увидеть главное в содержании произведений, поэтому после чтения нужно провести беседу о прочитанном, обсудить описанную ситуацию, выделить в произведении моральный смысл, оценить поступок

литературного героя и те переживания, которые он испытывает при его совершении.

В дошкольном возрасте знакомство ребенка с художественными произведениями возлагается на воспитателей в детском саду, а дома на их родителей. Вместе они должны научить ребенка правильно обращаться с книгой, развить у него интерес к чтению. Очень важно в детском саду иметь красивый и интересный книжный уголок – он будет вызывать у ребенка наибольшую любознательность. Для ребенка это такое место, где он сам может выбрать понравившуюся ему книгу, посмотреть ее и «перечитать». Создание книжного уголка приобщает ребенка к художественному чтению и помогает ему привить любовь к чтению художественных произведений.

Книжный уголок дома также должен быть доступным к самостоятельному знакомству малыша с книгой. Хорошо, когда в домашней библиотеке есть книги, которые читали родителям их родители. Это помогает семье установить преемственность поколений, заложить общие семейные традиции, ценности. Большой вклад в духовно-нравственное развитие личности ребенка оказывает совместная работа воспитателя с родителями. Воспитатель может предложить родителям перечень мероприятий, которые будут направлены на формирование семейных ценностей. Это:

- подборка книг о семье, для чтения детям (список прилагается ниже),
- экскурсия в библиотеку, знакомство с профессией библиотекарь,
- изготовление книжек-малышек на выставку в детском саду по понравившимся произведениям,
- семейное чтение любимых произведений по ролям, показ домашнего театра,
- создание дневника прочитанных книг для будущих поколений,
- выставка рисунков в детском саду «Читаю с мамой»,
- викторина «Что за прелесть эти сказки!»,
- творческое рассказывание «Моя любимая книжка».

Без любви и внимания, без чтения своим детям художественных произведений трудно сформировать семейные ценности. Роль родителей в этом процессе очень велика. С детства дети должны быть окружены любовью и заботой родителей. На кого как не на них им равняться. Именно родители должны привить любовь ребенка к книгам и закладывать в детях основы семейных ценностей. В будущем такие дети вырастут духовно и интеллектуально развитыми личностями.

Таким образом, художественные произведения обладают огромной силой воздействия на человеческую душу, способны вызвать те или иные чувства, заставляют думать о собственной жизни, иногда даже пересматривать своё мировоззрение. Лучшие писатели мира отдают свой талант детям, ибо понимают, что будущее в руках подрастающего поколения. Поэтому, единственной реальной преградой деградации общественных ценностей остаются книги, проверенные временем, наполненные возвышенным смыслом и добросердечностью.