

Александрова Иза Владимировна

воспитатель

МАДОУ «Д/С №7»

г. Владимир, Владимирская область

ПРАВОСЛАВНОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ В ДОУ

***Аннотация:** в статье говорится об основах православного воспитания в ДОУ. Важность введения основ православной культуры в детском саду вызвана необходимостью обеспечения преемственности дошкольного и общего образования, так как с 2012 г. во всех школах России введен новый курс дисциплины «Основы православной культуры и этики». Дошкольный возраст – самый чувствительный из всех возрастных периодов, именно в этом возрасте закладываются основы человеческой личности, ее нравственные и культурные ценности.*

***Ключевые слова:** духовно-нравственное воспитание, православная культура, православные педагогические традиции, религиозные праздники, православный храм.*

Важнейшей целью современного отечественного образования и одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Вопросы духовно-нравственного воспитания закреплены в законах Российской Федерации «Об образовании» и «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», также проблема духовно-нравственного воспитания отражена в Концепции модернизации образования.

Воспитание – это процесс создания нравственной и духовной основы, а образование – это процесс развития мыслительных способностей ребенка. Таким образом, важность введения основ православной культуры в детском саду вызвана необходимостью обеспечения преемственности дошкольного и общего

образования, т. к. с 2012 г. во всех школах России введен новый курс дисциплины «Основы православной культуры и этики».

На Руси столетиями прививали уважительное отношение к старости, учителю, родителям и это было непререкаемым. Доброта, милосердие, жертвенность, скромность оценивались очень высоко. То, что ставится сейчас в основу воспитания, а именно, научить креативности, компетентности, коммуникабельности, успешности, вовсе не означает вырастить доброго, милосердного, нравственного и порядочного человека.

При здоровой и объективной оценке этого вопроса, естественно, возникает идея обратиться к православной педагогической традиции, на основе которой выросло столько поколений наших предков.

Православный педагог-писатель С.С. Куломзина писала: «Мы должны понять, что никакой стройной системы нельзя сразу вложить в головы маленьких детей. Главная задача педагога – всё время поддерживать в сознании детей целостную картину мира и любую новую информацию крепко связывать со всем комплексом предшествующих детских знаний». Это верный залог будущего системного мышления, которое реально можно развить в детях в дошкольном возрасте. И поэтому, оценивая современные методики воспитания детей в детском саду, мы приходим к выводу, что современная дошкольная педагогика не дает ответа на самый главный вопрос – как же практически воспитать высокодуховную, нравственную личность.

Воспитать *духовную* нравственность возможно только через личный пример взрослого и взаимодействие с ребёнком. Детский сад часто называют вторым домом малышей, и здесь, наравне с домашним воспитанием, происходит процесс духовного развития. Дошкольный возраст – самый чувствительный из всех возрастных периодов, именно в этом возрасте закладываются основы человеческой личности, ее нравственные и культурные ценности. Очень важно в этот период создать вокруг ребенка чистую, духовно здоровую атмосферу для развития и воспитания в обществе, детском саду, семье.

Заниматься вопросом религиозного воспитания очень важно, ведь основы религии несут в себе высокие духовно-нравственные принципы. Какой фундамент мы зложим на раннем этапе, такую личность мы получим в итоге. В ДОУ важно не научить детей религиозному культу, а вложить в них нравственную духовную составляющую. Также важно не навязать детям определенную религию, а рассказать о творце и истинах, написанных в Священном Писании. В России христианство (в частности православие) не просто религия, а культурное наследие, традиции народа.

Учитывая возрастные особенности детей дошкольного возраста, мнение родителей в качестве приоритетного, мы выделили следующие задачи в православном воспитании дошкольников:

- 1) формирование первоначальных представлений о духовно-нравственных ценностях (семья, любовь, добро, совесть, верность);
- 2) формирование первоначальных представлений о духовном мире, знакомство с основными религиозными понятиями, элементарными сведениями из Священной истории;
- 3) первоначальное ознакомление детей с Заповедями Божьими как основой нравственной жизни человека;
- 4) интеграция духовно-нравственного содержания в повседневной жизни детского сада, во все виды детской деятельности;
- 5) содействие освоению социальных навыков и норм поведения, налаживанию коммуникаций с взрослыми и сверстниками на основе совместной деятельности и взаимной помощи;
- 6) оказание помощи семье в формировании ценностной сферы личности ребенка на основе приобщения к традициям православной духовной культуры, традиционному укладу жизни;
- 7) содействие формированию навыков доброжелательного и добродетельного поведения, способности к сопереживанию, проявлению этих чувств;
- 8) создание условий для реализации основных направлений ФГОС дошкольного образования, достижения целевых ориентиров дошкольного образования.

Духовно-нравственное воспитание на основе народных и православных традиций благотворно влияет на все стороны и формы взаимоотношений человека с миром: на его этическое и эстетическое развитие, мировоззрение и формирование гражданской позиции, патриотическую и семейную ориентацию, интеллектуальный потенциал.

Наиболее эмоциональный отклик в душе детей, дающие духовные ростки, вызывают народные и православные праздники.

Праздники – неиссякаемый источник не только традиций и обрядов, но и жизненного оптимизма. Они вносят радость в наши дома, задают особый ритм духовной жизни человека, обращая его к традициям нашего народа. В памяти детей остается незабываемое осеннее многоцветье к Покрову, сияние огоньков и аромат хвои на Рождество, березки – на Троицу, ванильный вкус куличей, красные свечи и крашенки на Пасху, народные гуляния на Масленицу. У каждого праздника есть свой цвет, свой запах, своё звучание, своя музыка. Уже в младшем дошкольном возрасте дети способны воспринимать радостную атмосферу праздников. Учитывая то, что дошкольники находятся еще в том возрасте, когда все события ими воспринимаются очень эмоционально, во время проведения праздников важно создать радостную атмосферу. Перед праздниками Светлого Христова Воскресенья, Рождества Христова, Троицы, Масленицы, разъяснять некоторые обряды, обычаи, слова, связанные с данным праздником. На Пасху принято красить яйца; на праздник Троицы у христиан существует обычай украшать дома, комнаты зелеными ветвями и цветами. Весенняя зелень и цветы указывают на обновление людей силой, сошедшего на них Святого Духа. На Рождество нужно делать с детьми ангелов и украшать рождественскую елку, на Масленицу сжигать чучело Масленицы и лакомиться блинами.

Наиболее эффективными методами и приемами в процессе формирования духовно-нравственной культуры у дошкольников является:

– поучение, разъяснение, проблемная ситуация, положительный пример, анализ и оценка нравственных и безнравственных поступков;

– личный пример адекватного эмоционального реагирования воспитателя, иллюстрации (предъявление для восприятия картины с изображением эмоций людей, схематичные изображения эмоций, демонстрация мультфильмов нравственного содержания, прослушивание музыки, рассказ воспитателя о своих чувствах и переживаниях в ситуациях нравственных и безнравственных, создание ситуаций эмоционального переживания, психологические тренинги, направленные на самопознание);

– методы стимулирования (одобрение, похвала, доверие, оценка, поощрение, благодарность).

Одним из эффективных методов нравственного, таким образом, и религиозного воспитания являются игры, в первую очередь сюжетно-ролевые, моделирующие различные жизненные ситуации, в том числе и «добрые дела», подвижные (командные), а в старшем возрасте и интеллектуальные, в которых каждый играющий ответственен за всех и за конечный результат. Роль ведущего, капитана команды следует предоставлять попеременно всем игрокам, что важно для воспитания чувства коллективизма и толерантности, которые принято рассматривать как «ядро» религиозности и нравственности.

Также одной из форм работы с детьми по познанию самого себя в мире людей являются «Уроки доброты». Это беседы на нравственные темы: «Уважай отца и мать – будет в жизни благодать», «Где добрые люди, там беды не будет», «Доброе дело делай смело», «Что мы Родиной зовем?», «Дом, в котором мы живем».

Важную роль для развития духовно-нравственной сферы ребенка играет классическая музыка, духовное пение, слушание колокольных звонов. Мы стараемся, чтобы дети прошли путь от русского фольклора близкого и доступного детскому пониманию, через детскую музыкальную классику, до вершин творчества русских композиторов и духовного пения, опять же доступных детям.

Начиная знакомить детей с произведениями изобразительного искусства, вводящими детей в мир высоких духовно-нравственных образов, мы рассказы-

ваем о том, что первыми русскими художниками – живописцами были изображители церковной живописи.

Необходимо отметить, что доминирующая роль в православном воспитании детей отведена родителям. Педагоги детского сада стараются создать условия для реализации этого принципа. Таким условием является включение родителей в жизнь детского сада, поскольку семья и детский сад не могут заменить друг друга.

На протяжении первых шести лет жизни ребенок проходит огромный путь духовно-нравственного становления. Нравственные качества, приобретаемые им в детстве, остаются на всю жизнь.

Подводя итог всему вышесказанному, можно сделать вывод: религиозность как важнейшая составляющая религии может и должна воспитываться в дошкольном возрасте.

Список литературы

1. Аболин Л.М. Духовно-нравственное развитие личности в событийной деятельности / Л.М. Аболин, Х.Х. Валиахметов. – Казань: Карпол, 2002.
2. Батурина Г.И. Народная педагогика в современном учебно-воспитательном процессе / Г.И. Батурина, Т.Ф. Кузина. – М.: Школьная Пресса, 2003. – 144 с.
3. Виноградов Г.С. Детский фольклор и быт / Г.С. Виноградов. – Иркутск, 1925. – С. 54.
4. Гришина Т.Н. Приобщение детей к народной игровой культуре // Управление дошкольным образовательным учреждением. – 2005. – №1. – С. 67–73.
5. Давыдова О.И. Работа с родителями в детском саду / О.И. Давыдова. – Барнаул: БГПУ, 2003. – 160 с.
6. Детские подвижные игры народов СССР / под ред. Т.И. Осокиной. – М.: Просвещение, 1989. – 239 с.

7. Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду / под ред. Т.И. Бабаевой, З.А. Михайловой, Л.М. Гурович. – СПб.: Детство-Пресс, 2000. – 244 с.

8. Миловский А.С. Песнь жар-птицы: рассказы о народных праздниках / А.С. Миловский. – М.: Детская литература, 1987. – 190 с.

9. Назарова С.В. Православное воспитание детей в ДОУ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2019/05/03/pravoslavnoe-vozpitanie-detey-v-dou>