

Липатова Елена Александровна

учитель

МБОУ «СОШ №51»

г. Астрахань, Астраханская область

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

***Аннотация:** автор рассматривает вопросы актуальности развития творческого потенциала школьников, создание определенных условий для их развития. В статье представлены примеры творческих заданий по английскому языку.*

***Ключевые слова:** творческий потенциал, игра, самостоятельность, креативность, уверенность, презентация, кроссворд, рисунок, творческие цели, предметные цели.*

Процесс развития креативных способностей учащихся проходит на всех этапах развития личности ребенка и является неотъемлемой частью образовательного процесса. Процесс развития творчества стимулирует развитие инициативы, свободного самовыражения, самостоятельности и уверенности в себе. Почему это так актуально на данный момент? Потому что люди, обладающие вышеуказанными качествами, всегда интересны и многообразны, смелы и открыты и, как правило, добиваются лучших жизненных результатов, в таких людях заинтересованы не только творческие коллективы, но и работодатели.

Для того, чтобы творческий потенциал детей реализовался, в задачи школы входит создание определенных условий, которые будут являться благодатной почвой для выявления и развития креативной деятельности учащихся. На уроках изучения иностранных языков, когда дети не только знакомятся с реалиями языка, культурой, историей, традициями другого народа встречается огромное количество заданий, подразумевающих использование креативности и самостоятельности. Для учащихся младшей школы это, несомненно, игра, в процессе ко-

торой дети не только выполняют игровые действия, но и запоминают слова, ассоциируют определенные слова с действиями и выражают свое мнение, подражают образцу, выразительно акцентируют действия, что также является элементом творчества. Некоторые задания изначально включают в себя творческую основу – нарисуй, закрась, отметь. Это не только успокаивает ребенка, который может растеряться при изучении нового материала, но и стимулирует уверенность, так как подобные задачи ребенок уже может выполнять без проблем. Ролевые игры и диалоги на уроке иностранного языка, имея изначальную цель как отработка и запоминание речевых структур, одновременно переплетаются с развитием творческого начала детей. Взаимодействия между собой или в группе, каждый ребенок может в той или иной степени реализовать себя, так как они находятся в равной степени в равных условиях – каждый играет роль.

Для детей средней и старшей школы творческие задания на уроках английского языка могут, с точки зрения получения конечного результата, быть устными, например, дискуссия, в ходе которой дети выражают свое мнение, обосновывают его, анализируют информацию, подытоживают ее и, в конечном итоге, достигают предметной цели в виде осознанного самостоятельного индивидуально оформленного речевого высказывания, устный пересказ текста, в ходе которого ребята передают полученную информацию, но оформляя и добавляя в этот пересказ свои неповторимые оттенки речевых структур, и эмоциональное выражение.

Творческие задания с визуальным результатом школьники особенно любят – подготовка различных презентаций в старших классах по темам Экология, Моя будущая профессия, Изобретения великих людей и т.д. В подобных заданиях дети работают по творческим группам и каждый вносит свой посильный вклад по способностям – одни добывают и обрабатывают информацию, другие оформляют презентацию в компьютерной программе, третьи представляют результат публике – остальной части класса. И каждый элемент подготовки презентации имеет свое творческое начало.

К подобным заданиям можно также отнести несложные творческие задания, которые не требуют от ребенка специальной подготовки или сложных инструментов для их выполнения – «Нарисуй и подпиши открытку с места своего летнего отдыха», «Составь кроссворд по изученной лексике»; задание, в ходе которого дети с творческим подходом закрепляют полученные знания в рамках одной темы. Составление пояснений к используемым в кроссворде словам, дети могут выполнить как с помощью изображений, так и с помощью языковых средств, при помощи синонимов и антонимов. В учебнике «Форвард – 5 класс» есть замечательные задания, направленные на развитие творческого потенциала детей, такие как «Нарисуй остров совей мечты», «Нарисуй свой дом» (или дом своей мечты!), «Нарисуй свою комнату», «Нарисуй отрывок из своего любимого фильма». Если добавить к подобному заданию «Обозначь и подпиши 10–15 слов по изучаемой теме», то отчасти будет достигнута и предметная цель – дети повторят и пропишут изучаемые слова. Подобные задания дети, как правило, очень любят выполнять, стремятся выполнить эти задания на максимально презентабельном уровне и, однозначно, получить хорошие оценки. В последствие, когда «продуктов» таких заданий накапливается очень много, в нашей школе устраиваются тематические конкурсы рисунков, плакатов, презентаций во время проведения предметных недель, либо мероприятий, приуроченных к определенным датам. Так, например, результаты задания «Напиши и красиво оформи письмо Санте Клаусу» в 6 классах, которое проводилось в рамках участия в дистанционном конкурсе «Письмо Санте», были использованы для украшения стенда класса, приуроченном Католическому Рождеству. Дети с удовольствием собирают и хранят такие работы в своих творческих портфолио.

Хочется отметить, что творчество является неотъемлемой частью развития гармоничной и здоровой личности. Если сочетать достижение творческих и предметных целей, ни в чем не переусердствовать, будут созданы оптимальные условия для всестороннего развития ребенка.