

Брескаленко Екатерина Николаевна

ВОСПИТАТЕЛЬ

Крапивко Надежда Геннадьевна

ВОСПИТАТЕЛЬ

Ткаченко София Олеговна

ВОСПИТАТЕЛЬ

МБДОУ Д/С №45 «Росинка»

г. Старый Оскол, Белгородская область

ПУТЕВОДНАЯ НИТЬ

Аннотация: данная статья раскрывает процесс деятельности с детьми дошкольного возраста по вопросам формирования исторического и патриотического сознания через исследование исторического прошлого, традиций, с активным использованием краеведческого материала.

Ключевые слова: традиция, инновация, исследования, опыт, краеведение, актуальность.

Убеждение человека формируются с детства. Одна из главных нравственных задач, стоящих перед педагогами – воспитывать любовь к родным, а значит, и бережное отношение к родной природе. Достичь этого можно в том случае, если знакомить ребенка с ее тайнами, показывать интересное в мире растений и животных, учить наслаждаться запахом цветущих трав, красотой, пейзажами родных мест. Формированию любви к родному городу, селу, краю, к родине особое внимание уделяется в детских садах.

М.В. Лучич

Работаем сегодня в период обновления системы образования. Поэтому для детских садов любая деятельность по введению Стандарта является инновационной.

Инновации, создают основу для конкурентоспособности учреждения на рынке образовательных услуг и определяют направления профессионального роста педагога, его творческого поиска. Без хорошей основы, сохранения традиций

дошкольного образования, богатейшего опыта педагогического сообщества, невозможны инновации. В Стандарте чётко обозначено, что завершая дошкольное образование, воспитанник должен обладать установкой положительного отношения к миру, другим людям.

Традиционно при разработке программы «Развитие» дошкольного учреждения, огромное внимание уделяется нравственно-патриотическому воспитанию. Представители родительского комитета, совместно с педагогическим коллективом активно участвуют в обсуждении портфеля проектов для реализации инновационной цели: создание условий, направленных на повышение качества дошкольного образования, отвечающего современным требованиям к условиям организации образовательной деятельности в дошкольных образовательных Организациях.

Проект №1: «Создание исследовательского центра по развитию познавательных способностей дошкольников»

Функционирование исследовательского центра обеспечит охват 65% детей проектно – исследовательской деятельностью

Проект №2: «Создание квест-комнаты по формированию представлений детей дошкольного возраста о профессиях взрослых»

Функционирование квест-комнаты обеспечит 100% детей познавательной деятельностью по формированию представлений детей дошкольного возраста о профессиях взрослых

Проект №3: «Создание мини – музея «Мой родной город»

Использование педагогами мини-музея «Мой родной город» в гражданско-патриотическом воспитании дошкольников.

Образовательная деятельность по патриотическому воспитанию осуществляется на основе парциальной программы «Белгородоведение» (Т.М. Стручаева, Н.Д. Епанчинцева).

Что как не традиции, опыт прошлых поколений, обычаи родного края могут сформировать в человеке самые лучшие нравственные устои? Особенно хочется выделить, что при реализации данной программы задействованы все участники

образовательного процесса: педагоги, воспитанники и их родители. Ознакомление с родным краем – это стержень, вокруг которого интегрируются все виды детской деятельности. Умелое использование краеведческого материала в исследовательской деятельности, способствует формированию у воспитанников чувства любви к Родине, знаний своих прав и обязанностей; воспитанию эмоционального, позитивного отношения к тем местам, где он родился и живёт; к окружающим его людям, стремление принести посильную помощь своему краю, Родине.

Тесное взаимодействие с родителями в функционировании дошкольного учреждения всегда традиционно и актуально. Вовлекая родителей в образовательную деятельность, возникает необходимость искать новые формы и технологии поддержки данного направления работы. Для маленького гражданина знания об истории, культуре и быте в родном краю начинается с семьи, родного дома, улицы, которые они видят ежедневно, и воспринимают, и осваивают, как среду существования. Ребенок, прежде всего, должен осознать себя членом семьи, затем – жителем своей малой Родины, а уже потом – гражданином России. Предлагая детям и родителям старооскольскую глиняную игрушку для исследовательской деятельности, можно решить много задач. Яркая, самобытная куколка скажет о многом: красота ее наряда поведаст детям о местности, в которой они живут. Материал – о полезных ископаемых нашего края. От педагогов, дети узнают о мастерах – жителях Старого Оскола, создавших ее и различных промыслах. Но, а вдохнуть в нее жизнь, придумать ей – пусть игрушечный, сказочный мир помогают ребятам не только их педагоги, но и родители, старшие члены семьи. Это проявляется в том, что дети вместе со взрослыми изображают роль той или иной игрушки, придумывают действие, сочиняют истории её жизни. Нередко эти истории-сказки имеют продолжение в игровой деятельности детей в группе. Другими словами, казалось бы, просто игрушка, но в ней настоящее произведение, которое всколыхнуло, пробудило интерес детей к истории родного края, вызвало желание действовать. Эта работа оформляется в цикл совместных мероприятий:

- создание альбома «Оскольская глиняная игрушка»;
- сочиняем истории про глиняные свистульки;
- посещение Старооскольского дома ремёсел;
- поход в Старооскольский краеведческий музей;

крайне актуально в связи с включением в образовательную деятельность губернаторской программы: «Дошкольное Белогорье». Дети систематически получают знания о своей Отчизне, национальных праздниках, обычаях, традициях, держась за путеводную нить истории своего края. И, конечно, имеют представления о своей семье, ее составе, отношениях.

Важнейшим источником знаний о родном крае была и есть художественная литература. Без знаний литературных произведений исторический кругозор человека будет ограниченным и скудным.

Одним из аспектов программы «Белгородоведение» – знакомство с детским литературным наследием края призван помочь дошкольникам раскрытию духа родной культуры и ближе познакомиться с детскими местными авторами, их произведениями. Краеведческая работа с детьми ведется в книжном центре, где выставляются книги познавательного характера, иллюстративно – дидактический материал (иллюстрации о природе родного края, страны, фотоальбомы исторического и современного города, предметы народно-прикладного искусства). Не один раз, полистав книги о Белгородчине, каждый узнает Корочанское яблоко, Алексеевский подсолнух, Вейделевские воронцы, а старший дошкольник покажет и с гордостью расскажет о Прохоровском поле, о семи чудесах Белгородчины.

Удивляет край своими чудесами, а, как известно, удивление – это первый путь в познание.

Неутолимая жажда новых впечатлений, любознательность, постоянное стремление экспериментировать, исследовать самостоятельно, искать новые сведения о мире традиционно рассматриваются как важнейшие черты детского поведения. Знание детьми доступного им краеведческого материала является основой понимания, чем славен родной город и что малая Родина – часть большой страны России, предполагает проявление эмоционально-ценностного отношения

к истории родного города и к людям, прославивших свой край в истории его становления. Огромный потенциал заложен в инновациях, но раскрывается только в синтезе с традициями, и прежде всего со взглядом на изменения в образовании как на путь самореализации человека, педагога и его воспитанника.

Быть конкурентоспособным, привлекательным дошкольным учреждением, на рынке образовательных услуг, очень сложно. Но благодаря богатейшему опыту педагогического коллектива, сохранения традиций дошкольного образования, профессионального роста, творческого поиска, партнерских отношений с родителями, постоянного движения вперед, не робкими шагами, а уверенно, стремительно, приносит свои лидерские, успешные плоды.

Список литературы

1. Александрова Е.Ю. Система патриотического воспитания в ДОУ / Е.Ю. Александрова, М.П. Гордеева. – Волгоград: Учитель, 2007. – 2003 с.
2. Антонов, Ю.Е. Как научить детей любить Родину: методические рекомендации / Ю.Е. Антонов, Л.В. Левина, О.В. Розова, И.А. Щербакова. – М.: АРКТИ, 2003. – 166 с.
3. Белая К.Ю. Инновационная деятельность в дошкольном образовательном учреждении: методическое пособие / К.Ю. Белая. – М.: Сфера, 2005.
4. Белгородский край в истории России, – Воронеж: Центрально-черноземное книжное издательство, 2002.
5. Бударина Т.А. Знакомство детей с русским народным творчеством / Т.А. Бударина. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.
6. Князева О.Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры / О.Л. Князева, М.Д. Маханёва. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.