

Салиенко Екатерина Владимировна

учитель

ЧОУ СОШ «ДОЦ «Благовест»

с. Ягодное, Самарской области

ВКЛАД ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ XIX ВЕКА В РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ В РОССИИ

Аннотация: в статье содержится краткий анализ состояния проблемы развития дошкольного образования в России в XIX веке с точки зрения различных исследователей. Помимо этого, в ней описаны пути развития дошкольного образования и некоторые особенности воспитания и обучения детей дошкольного возраста являющиеся актуальными в указанный временной период.

Ключевые слова: дошкольная педагогика, исследователи XIX века, история дошкольной педагогики в России.

Термин «педагогика» возник ещё в античное время, и за прошедшие века он полноценно влился в различные культуры, а также вошёл в общеупотребительную лексику. Естественно, сам термин с течением времени регулярно менял своё значение, трансформировался и, наконец, окончательно сформировался в том виде, в котором он и существует на настоящий момент.

Дошкольная же педагогика, сформировалась в отдельную от педагогики науку, сравнительно недавно, и этому, конечно же поспособствовало культурно-историческое и социальное развитие нашей Родины, а также различные исследования, организованные ведущими педагогическими мыслителями, в том числе, XIX века. Как раз этот век характеризуется началом распространения идеи европейского просвещения, касающихся и дошкольной педагогики. Проблемы, связанные с развитием, воспитанием, а также обучением детей дошкольного возраста поднимались в трудах различных историков, философов, публицистов, проектах переустройства общественного строя, представленных декабристами правительству Российской Империи.

Именно, ведущие и не боящиеся изменений педагоги и деятели науки [2], [3], [4], [5], [6] старались модифицировать систему дошкольного образования радикальным образом. Они старались пересмотреть её содержание, методы, концепции, внедрить новые формы и приёмы работы с детьми. В этот период времени создавались уникальные системы воспитания и образования детей, построенные на исключении пассивности, стимулировали познавательную активность и самостоятельность детей, а также стремились убрать из общества мнения, которые провоцировали у большинства детей в Империи состояние педагогической запущенности.

Некоторые из дошкольных учреждений, пытались построить педагогический процесс таким образом, чтобы обеспечить условия развития всех сторон психики дошкольника. Исходя из этого, можно говорить о зарождении экспериментальной и исследовательской деятельности, посвящённой влиянию образования и воспитания на полноценное и гармоничное развитие ребёнка-дошкольника. В середине XIX века всё ещё решаются вопросы об идеологии и теоретических основах воспитания, а также осознаётся уникальность, национальная специфичность и самобытность дошкольной педагогики. Образованное и интеллигентное общество раскололось на два граничащих лагеря – западников и славянофилов, которые отстаивали диаметрально противоположные пути развития Российской Империи.

Естественно, что дискуссии, разворачивающиеся между великими умами, также затронули и вопросы просвещения, и в частности, вопросы, связанные с дошкольной педагогикой. Первая группа исследователей [2], [3], [4], выступала за развитие Российской Империи по западной модели, поощряла мысли о западноевропейской образованности, заимствовала зарубежные педагогические идеи, формы и методы обучения и воспитания. В свою очередь, исследователи, входящие во вторую группу [6], [7], считали, что Родине уготован иной путь становления, система просвещения, по их мнению, должна была формироваться, учитывая национальную самобытность своего народа, делая основной уклон на религиозное воспитание.

Подробнее рассмотрим мысли различных исследователей XIX века, посвящённые развитию дошкольной педагогической мысли в Российской Империи.

Одним из первых исследователей, посвятивших свои писательские труды идеям дошкольной педагогики, был В.Ф. Одоевский. Помимо обширной работы в общественных организациях, он уделял достаточно внимание учреждению детских приютов. На основе тщательного изучения их работы и исследований, проведённых за рубежом, им было создано учебное пособие для первоначального воспитания детей, носившее название «Наука до науки. Книжка дедушки Иринея». Особое внимание им также уделялось выбору смотрительницы: «нужно обращать внимание не столько на её звание, сколько на её душевное образование; чистая нравственность, тихий нрав и миролюбивый, здравый смысл и врождённое чувство любви к ближнему – вот необходимые качества в женщине, долженствующей быть в некотором смысле матерью многочисленного семейства, составленного из детей ей чуждых» – вот оптимальные характеристики, для «воспитателя» в детском приюте [1, с. 69].

Можно найти в его текстах, и мысли, столь знакомые нам, например, он пишет, что заставлять детей заниматься нельзя, нужно увлечь двух-трёх детей, а остальные, исходя из чувства подражания, вскоре присоединятся к ним, и это делается исключительно на добровольной основе, без насилия над личностью дошкольника. Основным приёмом привлечения внимания детей, а также развития памяти и нравственности он считал хоровое пение. Однако, были и наказания, которые, по мнению В.Ф. Одоевского должны носить следующий характер: оставить дошкольника одного, без какого-либо занятия на несколько часов, не позволяя ему вовлекаться в игры или занятия вместе с другими детьми [4, с. 63].

В.Г. Белинский, в то время становится родоначальником революционно-демократической дошкольной педагогики в Российской Империи. Он выступал противником религиозного воспитания, равно как самодержавия и народности, в противовес правительской дошкольной педагогике. Он считал, что природные данные и врожденные задатки ребенка оказывают неоценимое влияние на последующее интеллектуальное и нравственное развитие ребенка. Так, в его

трудах широко рассмотрены вопросы умственного воспитания в соответствии с «законами детской природы», определена главенствующая роль наглядности в обучении маленьких детей, роль игрушек и игр, детских книг и сказок, как основных средств ознакомления детей с окружающим миром, удовлетворения их любознательности [2, с. 89].

Н.А. Добролюбов внёс ценнейший вклад в развитие дошкольной педагогической мысли XIX века. Он рассматривал умственную и нравственную деятельность в связи с развитием высшей нервной деятельности, подчёркивал главенствующее значение ощущений, поступающих через органы чувств в мозг. При этом он писал о необходимости воспитания самостоятельности и творческих сил детей, призывал готовить подрастающее поколение к активному участию в жизни, а для этого необходимо воспитывать в них твёрдые убеждения и инициативу [3, с. 215].

К.Д. Ушинский посвятил бесчисленное количество трудов теории и методике дошкольного образования, в которых он объединил воедино мысли многих исследователей о физиологических, психологических и педагогических особенностях детей и их развитии. Именно период дошкольного детства, Константин Дмитриевич, считал наиболее важным во всей системе воспитания и обучения детей, его первой ступенью. Работая в духе народности, он разрабатывал основы обучения дошкольников родному языку, ознакомлению с природой, с народными подвижными играми, сказками и другими фольклорными формами. В отличие от других педагогов, считавших семейное воспитание непрогрессивным, он полагал, что воспитание в детском саду, и педагогически правильно поставленное, семейное воспитание будут способствовать успешной подготовке детей к последующему обучению в школе [7, с. 147].

А.С. Симонович большое количество времени уделяла пропаганде идей общественного дошкольного воспитания, практической разработке вопросов организации, содержания и методов работы дошкольных образовательных учреждений. Вместе с супругом, они развивали идею народности, и рекомендовали занятия по ознакомлению с трудом и бытом русского народа, с родной природой, а также использовали рассказы о природе, игры и различные дидактические пособия в своей

работе. Ценным было стремление супругов установить преемственность между детским садом и школой, а также неоспоримым плюсом стало использование в своих теориях опоры на учение И.М. Сеченова, о развитии детей [5, с. 124].

Мы рассмотрели лишь малое количество исследователей, посвятивших свои труды развитию педагогической мысли в XIX веке. Таким образом, взгляды исследователей этого времени в основе своей характеризуются общей тенденцией к идею прогрессивной педагогики, заключающейся в безусловной критике семейного воспитания, без малейшей толики педагогической мысли, поскольку оное нередко приводило к высокой смертности детей дошкольного возраста, и отсутствию полноценно сформировавшейся личности, которая принесёт пользу Российской Империи. Педагоги, также начали подчёркивать мысль о том, что для полноценного развития ребёнку всё же необходимо проявлять активность и самостоятельность, а также важно организовать для него развивающую среду, которая будет способствовать его обучению и воспитанию, как активного гражданина своей страны.

Список литературы

1. История дошкольной педагогики в России / под ред. С.Ф. Егорова. – М.: Академия, 1999. – 520 с.
2. Белинский В.Г. Полное собрание сочинений: в 13 томах / под ред. Н.Ф. Бельчиков. М.: Изд-во АН СССР, 1954.–. 675 с.
3. Добролюбов Н.А. Избранные педагогические произведения / Н.А. Добролюбов. – М.: Акад. пед. наук РФ, 1952. – 735 с.
4. Одоевский В.Ф. Избранные педагогические сочинения / В.Ф. Одоевский. – М.: Учпедгиз, 1955. – 368 с.
5. Симонович А.С. Связь детского сада со школою // Журнал «Детский сад». 1866. №4. С. 121–126.
6. Толстой Л.Н. Педагогические сочинения / Л.Н. Толстой. – СПб.: Слово, 1912. – 413 с.
7. Ушинский К.Д. Собрание сочинений: в 10 томах / под ред. А.М. Еголин. – М.: Издательство Академии педагогических наук РСФСР, 1948. – 692 с.