

Исаимова Бибинур Сабетовна

учитель

МКОУ «Семибугровская СОШ имени Н.С. Исакова»

с. Семибугры, Астраханская область

**ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ
В УСЛОВИЯХ ФГОС ООО. ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ ДЛЯ 5–6 КЛАССОВ
«ТРАДИЦИИ ЧАЕПИТИЯ РАЗНЫХ НАРОДОВ»**

Аннотация: в статье описана актуальность проектной технологии. Автором опубликованы цели, задачи проекта, оборудование и отрывок из содержания творческого проекта для 5–6 классов «Традиции чаепития разных народов».

Ключевые слова: проектная технология, традиции народов.

В психолого-педагогической литературе обосновано применение проектной методики как новой педагогической технологии в развитии современной дидактики: в условиях всё ещё существующей классно-урочной системы занятий проектная методика наиболее легко вписывается в учебный процесс и может не затрагивать содержания обучения, которое определено образовательным стандартом для базового уровня; это технология, которая позволяет при интеграции ее в реальный учебно-воспитательный процесс успешнее достигать поставленные государственным стандартом образования цели; это истинно педагогическая технология, гуманистическая не только по своей философской психологической сути, но в чисто нравственном аспекте. Она обеспечивает не только прочное усвоение учебного материала, но и интеллектуальное и нравственное развитие обучающихся, их самостоятельность, доброжелательность по отношению к учителю и друг к другу, коммуникабельность, желание помочь другим. Соперничество, высокомерие, грубость, авторитарность, столь часто порождаемые традиционной педагогикой, несовместимы с этой технологией.

На современном этапе развития образования проектная методика детально исследуется как зарубежными, так и отечественными авторами: И.Л. Бим,

И.А. Зимней, Т.Е. Сахаровой, О.М. Моисеевой, Е.С. Полат, И. Чечель и др. Многочисленными исследованиями было установлено, что проектная деятельность выступает как важный компонент системы продуктивного образования и представляет собой нестандартный, нетрадиционный способ организации образовательных процессов через активные способы действий (планирование, прогнозирование, анализ, синтез), направленных на реализацию личностно-ориентированного подхода. Проектная методика как педагогическая личностно-ориентированная технология отражает основные принципы гуманистического подхода в образовании: особое внимание к индивидуальности человека, его личности; чёткость, ориентация на сознательное развитие критического мышления обучающихся.

Таким образом, проектная методика является альтернативой традиционному подходу к образованию, основанному, главным образом, на усвоении готовых знаний и их воспроизведении.

Осознавая ценность проектной методики, мы разработали и провели творческий проект «Традиции чаепития разных народов». Руководители проекта: Г.З. Утешева, учитель истории, Б.С. Исалимова, учитель технологии.

Цель проекта: узнать самим и рассказать другим, как проходят чайные церемонии народов мира.

Задачи: изучение учащимися истории о чае, чайных церемониях разных народов; развитие духовно-нравственных качеств личности; формирование уважительного отношения к культуре и традициям других народов; воспитание толерантности, бережного отношения к духовным ценностям.

Оборудование: презентация к проекту, музыкальное сопровождение, национальные костюмы, чайный стол с угощениями, пословицы и поговорки разных народов о чае.

Отрывок из описания проекта.

Ведущий 1: Мир вам, гости дорогие,

Вы явились в добрый час!

Встречу тёплую такую

Мы готовили для вас.
Хлебосольством да радушием
Знаменит родной наш край:
Здесь для вас и сказки русские,
И медовый каравай
И места гостям приметные
За праздничным столом,
Ведь сегодня радость светлая
Вместе с вами входит в дом.

Ведущий 2: Мы живём в огромной стране – России. Это великая держава, которая объединяет людей разных национальностей и вероисповеданий. Мы будем сильны и едины только тогда, когда станем уважать традиции и историю разных народов. И сегодня мы расскажем вам о чайной церемонии разных народов.

Ведущий 1. Цель нашего проекта: узнать самим и рассказать другим, как проходят чайные церемонии народов мира.

Ведущий 2. В ходе подготовки проекта мы, учащиеся 5–6 классов, проделали большую работу: искали нужную информацию в Интернете, посетили школьную и сельскую библиотеку, брали интервью у старожил нашего села, на уроках технологии осваивали искусство приготовления чая, на уроках истории и обществознания познакомились с традициями разных народов.

Ведущий 1. А теперь мы хотим показать Вам, что у нас получилось. И так Вашему вниманию наш проект.(Мелодия)

Ведущий 2. Сегодня к нам на праздник пришел...Кто бы вы думали? Это сам Чайный куст!

– Приветствую вас, дорогие друзья!
Без чая прожить в нашей жизни нельзя.
– Откуда приехали к нам вы сюда?
– Люблю путешествовать я, господа:
– Живу на Цейлоне, Кавказе, в Китае

И в Солнечной Индии я обитаю.

– Вам почвы особые, видно, нужны?

– Нет, почвы совсем для меня не важны

– Нескромный вопрос вы позволите вам

О возрасте вашем вопрос я задам...?

– В расцвете своем я сейчас нахожусь,

Я полон энергии, этим горжусь!

– Так, все-таки возраст, скажите – каков?

– Ну, скажем, не мальчик – 17 веков!

– Вы любите солнце, хороший загар?

– Нет-нет, лучше тень, не то будет удар,

И листья мои пожелтеют, привянут,

Совсем некрасивыми, слабыми станут.

Ведущий 1:

Гостей и близких привечаем

Мы ароматным, сладким чаем.

Наш гость сегодня не скучай.

Пей от души горячий чай!

Ведущий 2:

Есть новая традиция такая,

Которой раньше мы не знали.

Установить в народе праздник чая,

И самовар, чтоб на столе стоял.

Ведущий 1:

И чтобы все мы за столом сидели,

Да пили чай с сердечной теплотой.

И расходится, чтобы не хотели.

Ведь праздник чая – день для нас святой.

Ведущий 2:

Напиток к нам пришел с Востока,

И пьем его мы сотни лет подряд,
Любовь к нему здесь не имеет срока,
Несет в себе он бодрость и заряд.

Список литературы

1. Чай. Чайная церемония. Энциклопедия. – М.: Гостехиздат, 2017. – 521 с.
2. Китайская чайная церемония. – М.: Мир, 2007. – 409 с.
3. Калинина А. Волшебный чай. – М.: АСТ, 2005. – 485 с.