

Бардакова Татьяна Анатольевна

старший воспитатель

Федюшина Марина Владимировна

воспитатель

Попова Ирина Евгеньевна

воспитатель

МБДОУ «Д/С КВ п. Томаровка»

п. Томаровка, Белгородская область

РАЗВИТИЕ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ У ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ПРИОБЩЕНИЯ ИХ К КУЛЬТУРЕ КАЗАЧЕСТВА

***Аннотация:** в статье раскрывается значение воспитания у детей патриотических чувств (которые имеют свою актуальность и значимость) посредством приобщения их к культуре казачества Белгородской области.*

***Ключевые слова:** актуальная проблема, значимость воспитания патриотизма у детей, воспитатель, родители, казачество, социум, преемственность.*

Народ, не знающий своего прошлого, не имеет будущего.

Михаил Ломоносов

В современных условиях, когда мы, к сожалению, видим равнодушие взрослых и детей, детскую жестокость, непонимание родителями многих семейно-педагогических проблем – патриотическое воспитание, основанное на духовном наследии предшествующих поколений, является одним из путей решения этой проблемы – воспитание и развитие подрастающего поколения.

Патриотическое воспитание дошкольников в соответствии с ФГОС ДО и Законом Белгородской области от 31 октября 2014 года №314 «Об образовании в Белгородской области» (Принят Белгородской областной Думой 23 октября 2014 года) регламентирует главные задачи в данном направлении:

– формирование уважительного отношения к культурным особенностям своей страны;

- формирование толерантного отношения к сверстникам, родителям и другим взрослым, людям других национальностей;
- развитие нравственно-духовных качеств и характеристик человека;
- развитие чувства собственного достоинства ребенка как представителя своего народа или нации.

Изучение национальных, этнографических традиций и обычаев казачества, изучение истории развития родного края, воспитание уважения к героическому прошлому казаков, приобщение детей к духовному богатству многих поколений способствует развитию творческой активности детей, делает их достойными наследниками тех духовных ценностей, которые завещали нам талантливые предки.

Жизнь в русле родной культуры очень важна для ребенка – дошкольника, так как этом возрасте ребенок начинает познавать мир. И если педагог живет вместе с детьми в условиях народных традиций, в русле родной культуры, он имеет больше возможности для формирования этических и эстетических идеалов.

Через введение в народную культуру, ее осмысление и познание важно развивать не только духовно-нравственную сферу ребенка, но и его творческие способности. Детство, то время, когда возможно подлинное, искреннее погружение в истоки национальной культуры. Именно в детском возрасте нужно возбудить в душах детей интерес к своему народу, его культуре, истории, зародить в их сознании чувство любви к Родине, принадлежности к великому народу. Дать детям то ценное, что создано казачеством за его историю.

Поэтому мы выбрали приоритетное направление работы нашей группы – патриотическое воспитание детей на основе культурного наследия казачества Белогорья.

Цель. Развитие патриотических чувств у дошкольников посредством приобщения их к культуре казачества, к историческим ценностям родного края.

Задачи:

- расширение представлений ребенка о себе, о человеке, культуре, природе путем систематического, интегрированного обращения к богатейшему многовековому опыту казачества;
- закладывание основ духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией и творческим потенциалом, личности, способной к самосовершенствованию, гармоничному взаимодействию с другими людьми;
- введение ребенка в мир национальной и общенационально культуры, оказание помощи в выборе и овладении личностно-значимой системой ценностных ориентаций;
- создание условий по оказанию помощи семье в раскрытии индивидуальности ребенка через включение его в культуру и историю собственного народа;
- обеспечение условий и форм освоения ребенком способов самостоятельного практического применения народной мудрости в различных видах деятельности ДООУ, семье;
- содействие становлению позитивного опыта взаимодействия ребенка со сверстниками и окружающим миром в реальных жизненных ситуациях на основе гуманного деятельного отношения.

Основными формами организации образовательного процесса стали: игры (подвижные, хороводные, русские народные), беседы, досуги, развлечения, праздники, музыкальные и театрализованные представления, выставки детского творчества, проектная деятельность, экскурсии в краеведческий музей СОШ №1 п. Томаровка, целевые прогулки и экскурсии к памятнику, возложение цветов, взаимодействие с семьями воспитанников, поездки в исторически значимые, заповедные места совместно с родителями, взаимодействие с социокультурными учреждениями, взаимодействие с духовенством.

Вся образовательная деятельность реализовалась совместно с родителями воспитанников, и они были активными участниками образовательного процесса.

В начале учебного года было проведено родительское собрание «Об использовании богатого духовного наследия предшествующих поколений, оставивших богатый опыт воспитания детей». Родители решили создать казачью

группу и осуществлять патриотическое воспитание детей на основе культурного наследия казачества Белогорья. Поэтому воспитателями группы и родительским комитетом был разработан проект «Кто такие Казаки?» в соответствии с ФГОС ДО.

Началом реализации проекта стала встреча дошколят с представителями казачества Яковлевского района семьёй Клочковыми Василием Викторовичем и Натальей Александровной, которые представили костюмы казака и казачки. Каждому народу достаётся наследство от предыдущих поколений, сделанный их руками, созданное их талантами. Народный костюм – это память, традиции, быт, история, мировоззрение определенного народа. Казак Василий представил детям настоящую форму и рассказал об одежде казаков: о папахе, шароварах, что такое лампасы, о том, как казаки защищали город в войну и какое оружие есть у современного казака.

Казачка Наталья Александровна представила детям женскую «двойку» – длинную юбку и блузку с баской. Любили казачки в праздники надевать ожерелья и монисто. Ожерелья в 5–8 ниток из драгоценных жемчужин, которые казались застывшими слезинками. Для казачки явиться на людях с непокрытой головой считалось грехом и позором. Волосы казачки аккуратно укладывались в пучок и покрывались шлычкой. Шлычка – колпачок, особым образом кроенный, надевался на волосы так, чтобы спереди они были немного видны. Волосы собирались под шлычку узлом и поддерживали ее в приподнятом положении.

Затем было представлено боевое оружие казака. Ребята с большим интересом слушали рассказ Василия Викторовича и с восторгом рассматривали шашку и нагайку. Не каждый день в руках поддержишь настоящее боевое оружие казака.

Встреча прошла в теплой, дружественной обстановке. Семья Клочковых отметила, что подобные встречи – это проведение в жизнь программы по патриотическому воспитанию детей с раннего возраста, подготовке их к военной службе и семейной жизни.

Вечером ребята рассказывали родителям о встрече с необычными гостями, о своих эмоциях и впечатлениях. У детей создался интерес и возник вопрос «Кто такие казаки?», на который они ответили в процессе реализации проекта.

Проектная деятельность включала все образовательные области: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».

Основными формами образовательной деятельности стали:

1. «Познавательное развитие»: наблюдения, экскурсии, тематические путешествия, виртуальные экскурсии и путешествия, просмотр мультфильмов, решение проблемных ситуаций, исследование, игры (сюжетные, с правилами), создание мини-музея.

2. «Речевое развитие»: пословицы, поговорки, казачьи сказки, беседы.

3. «Социально-коммуникативное развитие»: ситуации общения, беседы и разговоры с детьми, игры (сюжетные, с правилами, театрализованные), игровые ситуации, проблемные ситуации (взаимодействие со взрослыми и сверстниками), артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика.

4. «Физическое развитие»: игровые упражнения, подвижные игры с правилами, игровые ситуации, соревнования, аттракционы и эстафеты, спортивные игры и упражнения, спортивные досуги, праздники и развлечения, дыхательная гимнастика.

5. «Художественно-эстетическое развитие»: тематические занятия, лепка, рисование, аппликация.

Благодаря помощи родителей, в групповой комнате была создана предметно-развивающая среда, способствующая обогащению детских представлений об истории и быте казачества, родного края. Оборудованы уголки «Я и Родина моя», «Я здесь живу», создан центр народного казачьего быта «Казачий курень», в котором представлены предметы старины и быта казаков, альбомы с фотографиями и иллюстрациями, пошиты для кукол русские и казачьи костюмы. Был, сшиты костюмы для воспитанников, собраны пословицы, казачьи

сказки, оформлена картотека подвижных игр, разработаны беседы для воспитанников, дидактические игры.

В преддверии праздника «День единства» было проведено «Посвящение в казачата». Настоятель Храма Казанской иконы Божией Матери п. Томаровка Протоиерей Роман благословил ребят и подарил детям и воспитателям группы икону «Покрова Пресвятой Богородицы». Походный атаман Томаровского хуторского общества Скоркин В.И. поблагодарил детей и родителей за юное пополнение казачатами в их Томаровское хуторское казачье общество.

Казачество, в основе которого лежит идеи православия, единства, равенства безграничной любви к Родине может помочь нам воспитать детей крепких и сильных, толерантных и справедливых. Наши дети должны хорошо знать не только историю Российского государства, но и традиции национальной культуры.

Список литературы

1. Смирнова И.Г. Развитие патриотических чувств у дошкольников посредством приобщения их к культуре казачества [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/prezentaciya-razvitie-patrioticheskikh-chuvstv-u-doshkolnikov-posredstvom-priobscheniya-ih-k-kulture-kazachestva-2299181.html>