

**Баринова Татьяна Семеновна**

воспитатель

МБДОУ Д/С №12 «Брусничка»

г. Усть-Илимск, Иркутская область

## ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ В ГРУППЕ ДОУ НА ОСНОВЕ ПРИНЦИПОВ ФГОС ДО

***Аннотация:** статья посвящена вопросу создания окружающей среды в ДОУ, отвечающей интересам, развивающей, дающей возможность свободно играть и общаться со сверстниками, развивать индивидуальность каждого ребенка. С введением Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования появились новые приоритеты в создании развивающей предметно-пространственной среды. Одной из основных задач является обогащение среды такими элементами, которые стимулируют познавательную, речевую, двигательную и иную активность детей.*

***Ключевые слова:** развивающая предметно-пространственная среда, РППС, насыщенность, полифункциональность, трансформируемость, вариативность, доступность, безопасность, центр активности.*

*Нет такой стороны воспитания, на которую обстановка не оказывала бы влияния, нет способности, которая не находилась бы в прямой зависимости от непосредственно окружающего ребенка конкретного мира... Тот, кому удастся создать такую обстановку, облегчит свой труд в высшей степени. Среди нее ребенок будет жить – развиваться собственной самодовлеющей жизнью, его духовный рост будет совершаться из самого себя, от природы...*

Е.И. Тихеева

Понятие развивающая предметно-развивающая среда определяется как «система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание его духовного и физического развития» (С.Л. Новоселова). Это определенное пространство, организованное, оформленное, предметно-насыщенное и приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, физическом и духовном развитии в целом.

Наполнить группу играми и игрушками недостаточно. Согласно требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) развивающая предметно-пространственная среда должна быть: трансформируемой, содержательно-насыщенной, вариативной, полифункциональной, доступной, безопасной.

Насыщенность РППС предполагает разнообразие материалов, оборудования, инвентаря в группе; соответствие возрастным особенностям и содержанию программы.

Трансформируемость пространства обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, от меняющихся интересов и от возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает возможность различного использования различных составляющих предметной среды (детская мебель, маты, мягкие модули, ширмы и т. д.).

Вариативность среды предусматривает наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения); периодическую сменяемость игрового материала; разнообразие материалов и игрушек для обеспечения свободного выбора детьми; появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды обеспечивает доступность для детей всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ к играм, игрушкам, пособиям, обеспечивающим все виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность среды – это соответствие всех ее элементов по обеспечению надежности и безопасности.

При формировании РППС в группе мной соблюдены все описанные выше принципы ее организации, а также учтены возрастные особенности детей, их интересы. Опираясь на требования ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда в моей группе делится на пять образовательных областей, в каждой области имеются свои центры.

### *Социально-коммуникативное развитие*

#### *Центр игровой активности (центр сюжетно-ролевых игр)*

Игра – основной вид деятельности наших воспитанников. В свободном доступе находятся атрибуты для сюжетно-ролевых игр. Атрибуты к играм подбираются так, чтобы создать условия для реализации интересов детей в разных видах игр. Подобранный игровой материал позволяет комбинировать различные сюжеты, создавать новые игровые образы. Игровые материалы учитывают интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре. Яркий, насыщенный игровой центр создает условия для творческой деятельности детей, развивает фантазию, формирует игровые навыки и умения, воспитывает дружеское взаимоотношение между детьми.

#### *Центр ПДД*

Уголок безопасности дорожного движения интересен в первую очередь мальчикам. Он оснащен необходимыми атрибутами к сюжетно-ролевым играм, занятиям для закрепления знаний правил дорожного движения. Это всевозможные игрушки – транспортные средства, светофор, фуражка милиционера, жезл регулировщика, макет улицы, дорожные знаки. В данном центре находятся необходимые атрибуты к сюжетно-ролевым играм и занятиям по закреплению правил дорожного движения.

#### *Центр пожарной безопасности*

Для центра пожарной безопасности мы имеем плоскостные фигуры спасателей в форме, пожарные машины, макеты домов, сюжетные и предметные картинки по теме, различные плакаты с правилами пожарной безопасности, поль-

зования бытовыми электрическими приборами, настольные дидактические игры, раскраски, рисунки и поделки детей, магнитную доску с фигурками для моделирования пожароопасной ситуации. Для сюжетно-ролевой игры имеется форма сотрудника МЧС, игровые средства пожаротушения, пожарный щит, пульт управления МЧС (компьютер, карта города, рация)

### *Познавательное развитие*

*Центр природы* служит не только украшением группы, но и местом для саморазвития дошкольников. Здесь мы разместили безопасные растения, растения, требующие разные способы ухода, необходимое оборудование: передники, лейки, палочки для рыхления, пульверизаторы. На полочках разместились детские поделки из природного материала, экспонаты природы, икебаны. Содержимое выставок постоянно пополняется, меняется.

### *Центр экспериментальной деятельности*

Он пользуется большой популярностью у детей. В центре находится материал для осуществления опытной деятельности: сосуды разной конфигурации и объема, крышки, мерные ложки, чашки, стаканы, сита, дуршлаг и воронки, резиновые груши разного объема, формы для изготовления льда, пипетки с закругленными концами, резиновые трубочки, соломка для коктейля, природный и бросовый материал, увеличительные стекла, лупы, часы механические и песочные, весы, магниты, коллекции семян, ракушек, камней, мелкие игрушки, картотека опытов и другое. Часть материала находится на полках в открытом доступе, часть хранится в коробках, выставляется по необходимости. Популярен у детей также специальный стол для игр с песком и водой

### *Центр сенсорного развития*

Сенсорный центр в группе предназначен для стимуляции сенсорных функций, активизации когнитивных процессов, для развития мелкой моторики, стимуляции двигательной активности, для снятия мышечного и психоэмоционального напряжения, достижения состояния релаксации и комфортного самочувствия детей, создания положительного эмоционального фона, повышения работоспособности ребёнка. Расположение центра удобно для доступа детей.

В сенсомоторный центр поместили разные виды мозаики, пазлы, кубики с картинками; геометрическое лото, игры-головоломки на составление фигур, игры на различение цвета, формы, величины, игры на группировку предметов по разным признакам, качествам материалов; игры и пособия на развитие мелкой моторики рук, народные игрушки, природный материал: для сортировки, для развития тактильных ощущений, выкладывания разных узоров, бытовые материалы, шестигранные карандаши, веревки, прищепки, канцелярские скрепки, катушки, шнурки, пуговицы, липучки, платки, шарфы, чудесные мешочки с разными предметами, пуговицами для тактильных ощущений, массажные дорожки, массажеры, мячики, палочки и т. д. Для развития зрительного анализатора добавили картинки-иллюзии, парные картинки с признаками различий, точечные изображения, цветные пятна-кляксы различной формы, разноцветные полупрозрачные шарфы, картинки-штриховки, картинки-прятки. Для развития слуха: кассеты и диски со звуками (крики домашних животных и птиц, звуки транспорта, звуки леса, звуки воды), приспособления для создания звуков: шуршалки, гремелки, свистушки и другие приспособления, издающие интересные звуки, необычные музыкальные инструменты. Осязание: кусочки меха, ткани, бумаги, различные материалы с разной фактурой; выпуклые буквы, цифры, тренажеры для письма, выкладывания по контуру; различные крупы в мешочках, подносы для круп, баночки; массажные мячи-валики, шершавые и гладкие дощечки для ощупывания, шероховатые таблички. Обоняние: естественные, природные запахи (кофе, мята, апельсиновые корки). Вкус: стаканчики, формочки, тарелочки, шпажки для подачи детям различных вкусов.

#### *Центр конструктивной деятельности*

Данный центр организован так, чтобы дети могли строить подгруппой и индивидуально. Имеется крупный и мелкий строитель, разнообразные конструкторы. Содержимое строительного уголка позволяет организовать конструктивную деятельность с большой группой воспитанников, подгруппой и индивидуально, развернуть строительство на ковре либо на столе. Дети с удовольствием занимаются постройками, обыгрывая их, комбинируя с другими

видами деятельности (в сюжетно-ролевых играх, играх-драматизациях, ручном труде).

### *Центр математического развития*

Материалы уголка отражают темы ФЭМП: знакомство с величиной, количеством, временем, формой, ориентировка в пространстве: на *количество* (настольная игра «Изучаем счет», д/и «Считалочка» «Мои первые цифры», «Числовые домики», картинки «Составь задачу», домино); на величину («Шары», «Елочки», картинки «Величина предметов»), на форму («Цвет и форма», лото «Закончи ряд», «Веселая логика», «Логическое домино»), на время («Части суток», «Первые часы», модели «Дни недели»), на ориентировку в пространстве («Расскажи про свой узор», «Лабиринт») и др.

Популярностью у детей пользуются так же простые счетные палочки. Их многообразные конструктивные возможности позволяют формировать геометрические представления у детей, развивать пространственное воображение. В играх со счетными палочками создаются большие возможности для развития не только смекалки и сообразительности, но и благодаря открытию новых способов действия с материалом активности и самостоятельности.

Полученные знания, навыки и умения детей стараемся переносить и в другие области, например, использование монет при расчетах в игру «Магазин», умение измерять при игре в «Ателье», «Мебельная фабрика», умение измерять объемы жидких веществ с помощью условной мерки в игре «Кухня», «Лаборатория» и т. д.

### *Центр речевого развития*

Для него мы создали картотеку дыхательных упражнений и игр (например, дидактические игры «Катись, карандаш», «Воздушный шарик», «Мыльные пузыри»). Для развития речи используем набор предметных, сюжетных картинок; дидактические игры и пособия. Тот или иной наглядный материал выставляется в зависимости от тематической недели. Здесь дети продолжают учиться составлять рассказы по сюжетной картинке, по картинкам с фабульным развитием действия. В речевом уголке находятся пособия и дидактические игры, магнитная

доска, наборы магнитных букв, кубики «Азбука в картинках», разрезные картинки, домино. Работа в этом уголке способствует развитию всех сторон речи.

### *Центр книги*

Центр книги играет существенную роль в формировании у детей интереса и любви к литературе. Здесь ребенок имеет возможность самостоятельно по своему вкусу выбрать книгу и спокойно рассмотреть яркие иллюстрации. Мы постоянно читаем детям их любимые сказки и рассказы, организуем выставки произведений того или иного автора, проводим литературные викторины и конкурсы. Кроме художественной литературы помещаем в нашем книжном центре материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы.

### *Художественно-эстетическое развитие*

#### *Центр искусства «Юный художник»*

Этому центру отведено самое светлое, хорошо освещенное в группе место. Здесь воспитанники в свободное время рисуют, лепят, выполняют аппликационные работы. В распоряжении детей мелки, акварель, тушь, гуашь, дидактические игры, бумага разной фактуры, размера и цвета, картон. Детские работы (рисунки, поделки и коллажи) выставляются на всеобщее обозрение на стенде «Наше творчество», к которому имеется свободный доступ. Нередко здесь же организуется персональная выставка работ того или иного ребенка. Наряду с детскими работами вывешиваются иллюстрации известных художников, что непременно повышает интерес детей к изобразительному творчеству, развивает кругозор, обогащает чувственную сферу.

### *Центр музыкально-театрализованной деятельности*

#### *Театральный центр*

В театре дошкольники раскрываются, демонстрируя неожиданные грани своего характера. В театральном уголке размещаются ширма, маски сказочных персонажей, кукольный, перчаточный, пальчиковый и настольный виды театра.

Здесь вместе с воспитанниками мы готовим костюмы, атрибуты и декорации к маленьким представлениям.

*Музыкальный центр* оснащен следующими материалами и пособиями: альбомы с рисунками к песням, которые полюбили дети; игрушечный микрофон; фонотека с записью песен, звуков природы, музыкальных сказок; CD проигрыватель; музыкально-дидактические игры (на развитие звуковысотного слуха («Три медведя»), на развитие динамического слуха («Колокольчики»), на развитие умения различать длительность звуков («Петух, курица, цыпленок»), на различение жанров музыкальных произведений («Три кита»)), картинки (дудочка, скрипка, саксофон, баян и др.); инструменты как фабричные, так и различные шумовые самодельные (на вешалке ключи, бутылочки, фломастеры, варежки с пуговицами, баночки киндеров с разными наполнителями); пластмассовые кубики (на грани наклеенные картинки к песням); лесенка – 5 ступенек; платочки, маски, ленточки, элементы ряжения; нотный стан, ноты; портреты композиторов.

### *Физическое развитие*

*Центр физического развития* лаконично и гармонично вписывается в пространство групповой комнаты. В нем мы расположили различный спортивный инвентарь. Он пользуется популярностью у детей, поскольку реализует их потребность в двигательной активности. Здесь дошкольники могут заниматься и закреплять разные виды движений: ходьба по различным массажным дорожкам, подлезание под дугу, прыжки через предметы, игры с мячом, метание в цель и т. п. Так как в группе есть дети с нарушением осанки и различными видами плоскостопия широко используем ортопедическую стенку, ортопедический стул, массажные мячи, коврики, палочки, мелкие предметы, их дети собирают с пола с помощью пальцев ступней, что является хорошим упражнением для профилактики плоскостопия. Увеличение двигательной активности оказывает благоприятное влияние на физическое и умственное развитие, состояние здоровья детей.



### *Центр уединения*

В шумном пространстве игровой комнаты обязательно должен быть такой островок тишины и спокойствия, как центр уединения, который располагает к созерцательному наблюдению, мечтам и тихим беседам. Хотя он отделен от других зон легкой шторкой, ребенок чувствует себя здесь спокойно и уютно. Этому способствуют мягкий диван, ковер на полу, мягкие игрушки.

Таким образом, насыщенная предметно-развивающая и образовательная среда группы стала основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка, дала возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность наших воспитанников с учетом их склонностей, интересов, уровня активности. РППС не является статичной, она меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения. Дальнейшая работа предполагает осуществление поиска инновационных подходов к организации среды, а также развитие интереса родителей к указанной проблеме и мотивирование их стремления к взаимодействию.

### *Список литературы*

1. Глушкова Г. Предметная среда действительно развивающая? / Г. Глушкова, С. Мусенко // Дошкольное воспитание. – 2008. – №2. – С. 107–112.
2. Каратаева Н.А. Развивающая предметно-пространственная среда: мифы и реальность / Н.А. Каратаева, О.В. Крежевских // Управление дошкольным образовательным учреждением. – 2016. – №2. – С. 38–44.
3. Комарова О.А. Обеспечение вариативности развивающей среды // Справочник старшего воспитателя. – 2014. – №8.
4. Новоселова С.Л. Развивающая предметная среда: метод, рекомендации. – М.: Центр инноваций в педагогике, 1995. – 64 с.
5. Рыжова Я.А. Развивающая среда дошкольных учреждений (из опыта работы). – М.: Линка-Пресс, 2003. – 192 с.