Зыбцева Лиана Сергеевна
воспитатель
Дементьева Татьяна Альбертовна
воспитатель
МБДОУ Д/С №10 «Земский»
г. Белгород, Белгородская область

ЛЕТСПЛЕЙ: АНАЛИЗ ВЛИЯНИЯ НА ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ ДОШКОЛЬНИКА

***Аннотация**: вопрос правильного воспитания детей всегда стоял на первом месте для любого родителя. Однако сейчас, в эре рассвета информационных технологий, когда ребенок максимально подвержен влиянию извне, родители должны уделять этой проблеме особенно пристальное внимание. В статье рассматривается влияние Интернета на детей. Особое внимание уделено такому феномену, как летсплей.*

***Ключевые слова**: летсплей, компьютерные игры, Интернет, воспитание, психологическое состояние ребенка.*

Для того, чтобы понять в чём же заключается польза или вред летсплея, стоит разобраться, а что же это такое?

Летсплей (*Let's Play* с англ. – «давай поиграем») – тренд в мире видеоигр, жанр интернет-сериалов, в которых игроки выкладывают и комментируют свой игровой процесс. Это видео или набор снимков, демонстрирующие любую компьютерную игру с участием одного или нескольких игроков. Летсплей отличается от прохождений или стратегий (видеоигр) тем, что главный акцент сделан на субъективном восприятии игры, часто не соответствующем главным задачам игры или способам продвижения в ней [1]. Основной массив данных видео находится на YouTube в свободном доступе [2].

Откуда же взялось такое новшество как летсплей? Если верить легенде, то первый летсплей сделал тридцатишестилетний Майкл Сойер. В 2013 году он

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

опубликовал в своем блоге запись – «Это я создал летсплеи?». Журналисты, которые подробно исследовали этот вопрос, пришли к выводу – с высокой вероятностью да, Майкл, ты точно был одним из первых. Другое дело, что Майкл, конечно, не создал вокруг этого индустрию, в которую превратилось это направление видео благодаря сервису YouTube [3].

Немного разобравшись с тем, что такое летсплей попытаемся вникнуть в понимание того, какую пользу или вред он несёт. Мы проанализировали мнения людей на разных блоках, и вот, что говорят:

«Для чего они нужны – у меня несколько вариантов, для чего мне нужны полные прохождения:

а) застрял в игре, надо срочно посмотреть, что делать. В текстовом виде не всегда очевидно, что делать, или это слэшер и надо посмотреть за правильной механикой автора;

б) хочу узнать что-то новое от профессионала, который игру проходил много раз, и может рассказать LOR, показать все механики;

в) игра слишком сложная, скучная, длинная. Решил досмотреть ее на ютубе, хотя начинал сам;

г) Сэйв самостоятельно удалился, потеряв мне 40 часов игры. Проходить унылое начало заново хочется? Нет. А узнать, чем дело кончилось хочется» [4].

Обратите внимание на приведённые критерии оценки, представленные в таблице.

Таблица

№	Критерий	Оценка
1	Простота	Всё просто как просмотр мультфильма
2	Возможность применения	В любое свободное время можно смотреть с любого устройства, где есть интернет
3	Время	Нормированные серии
4	Испытываемый стресс	Сведён к минимуму
5	Выработка зависимости	Снимает игровую зависимость
6	Сюжетность	Выбирается в зависимости от возраста и интересов ребёнка
7	Смысловая нагрузка	Обучает: достижение целей, решение проблем в игре, продвижение по уровням, выработка стратегии…

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Для большей понятности разберём каждый критерий.

Простота – здесь понятно, что ребёнку, даже если непонятно ему объяснят, как это проходится, делается и откуда берётся, для этого и снимается летсплей.

Возможность применения – например, когда ребёнок едет в машине, сидит в очереди в больнице, мама взяла в гости, где ребёнку не особо уделяют внимание, можно просто включить видео на YouTube даже с мобильного телефона. Таким образом ребёнок будет занят просмотром видео, где ему рассказывают поэтапно все действия, на разъяснение которых у родителей очень часто не находится времени.

Время – стоит обратить внимание, что в зависимости от игры, где перерыв только тогда, когда идет какая-либо перезагрузка локации или уровня, а порой конец игры – это единственное, что её останавливает. У летсплея есть огромный плюс в том, что он идёт сериями, каждая серия идет от 10 до 30 мин, в зависимости от игры и того, кто её снимает. Таким образом нет «глобального погружения в игру», не успевает выработаться зависимость. Плюс оптимальное время для просмотра видео для здоровья глаз.

Испытываемый стресс – летсплеи снижают уровень стресса, который дети получают в случае прохождения игр, за счёт того, что не приходится многократно проходить один и тот же уровень, не происходит повторяющихся провалов. В связи с тем, что ролик записан заранее, выбор сюжета направлен на благоприятное разрешение задач без урона главному персонажу или защищаемой цели.

Выработка зависимости – летсплеи это скорее способ ухода от игровой зависимости. Его можно использовать в случае, когда ребёнок полностью погружается в игровой процесс и живет только игрой, при этом не замечая ничего вокруг и закатывая истерики если родители пытаются оградить его от процесса. Один из способов найти летсплей на данную игру и для начала совмещать игру и просмотр, со временем уменьшая время игры увеличивая время просмотра

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

летсплея, а как мы помним продолжительность обзора от 10 до 30 мин и как правило каждая серия является завершённой минимум логически, при помощи такого метода ребёнку легче будет избавиться от зависимости.

Сюжетность – сюжет может выбираться как самим ребёнком, так и родителями в зависимости от ситуации (избавление от игровой зависимости, игры, различающиеся по полу, развивающие логику, внимание, моторику).

Смысловая нагрузка – как и сюжетность зависит от выбора ребёнка или взрослого. В тоже время ребёнок, который не может справиться с какой-либо игрой может посмотреть, как это делают другие, таким образом повторить действия и манипуляции для достижения своей цели т.е. прохождения игры. Стоит отметить, что значимую роль играет, то, что родитель может в тандеме с ребёнком просматривать летсплей и комментировать его, рассказывая ребёнку, что происходит, как это может пригодиться в реальной жизни. Например: игра, где стоит защищать главного героя от нападения враждебных персонажей может научить ребёнка тому, что и себя нужно защищать, свою семью, близких. Так же научить ребёнка мыслить стратегически (расставить ловушки, применить имеющиеся игровые навыки). Летсплеи для детей учат взрослых как можно взаимодействовать с ребёнком на интересующей его игровой платформе.

Сетевые игры помогают детям и подросткам учиться разрешать проблемные ситуации, заставляя применять разные подходы. Интерактивные игры также могут стимулировать творческие способности, изобретательность. Хотя пока нет полной ясности относительно корреляции навыков, полученных в играх, с реальными жизненными ситуациями, но имеющиеся данные всё же обнадёживают [6].

Для того, чтобы выбор не был бездумным, нёс полезную и качественную информацию взрослому или родителю стоит позаботиться о выборе летсплея и продумать как максимально доступно и интересно для ребёнка использовать данную информационную платформу. Приведём примеры критериев, на которые может опираться взрослый при выборе летсплея:

Поддержка положительной самооценки – будет иметь смысл в том случае если использовать летсплей как обучающий момент для взрослых в общении и

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

взаимодействии с ребёнком. Данный пункт может быть помощником в детско-родительских взаимоотношениях, как необходимо общаться, объяснять ребёнку свои действия и правильно, не навязано подсказывать и давать советы. На примере игр, где ребёнок может часто ошибаться и испытывать стресс, от этого при взаимодействии с родителем и подсказках взрослого, ребёнок начнёт понимать, что очень часто взрослый прав, его советы полезны и в дальнейшем уже в обыденных ситуациях будет прислушиваться к мнению и советам взрослых не потому, что так нужно, а потому, будет знать на примерах, что взрослый более опытен и не желая зла посоветует, что-то полезное и нужное. Таким образом авторитет взрослого в глазах ребёнка не навязан, а выработан, что воспринимается проще и принимается неосознанно, поэтому вырабатывается положительная самооценка у ребёнка потому как он позиционирует себя как личность, а не как подавленного авторитетом малыша.

Содержание – это тот момент будет зависеть от вашего выбора, как и сюжет, к тому же можно добавить свои комментарии и интерпретацию для большей смысловой нагрузки.

Взаимодействие – здесь большая часть зависит от возможностей родителя, поскольку как он заинтересует ребёнка на работу в паре, так ребёнок к этому отнесется. Таким образом примет ребёнок взрослого в просмотр или нет, зависит от того, насколько вовлечено и оригинально будет вести себя родитель.

Безопасность – многие скажут, что просмотр летсплея очень опасен для ребенка потому как кто его знает, что там покажут. Но ведь мало кто даёт ребёнку еду, не попробовав или не оценив качество, свежесть или вкус. Так и здесь, летсплей это запись процесса и находится уже в готовом виде в интернете. Таким образом взрослый может:

– скачать и давать смотреть, что уже просмотрено и оценено им самим.

– выставлять фильтры в интернете.

– участвовать в процессе и в моменты, когда это необходимо, включаться в процесс, комментировать, подсказывать, устраняя некорректные моменты своими комментариями.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Возможность вовлечения родителей – на протяжении всей статьи мы говорили о том, что летсплеи приносят большую пользу в том, случае если родители включаются в данный процесс и помогаю своим детям с восприятием и понимаем, поэтому данный пункт не вызывает сомнений и является одним из значимых.

В ходе развития инновационных технологий бессмысленно тянуть ребёнка в прошлое и учить как было, задача взрослого научиться самому взаимодействовать с новшествами и, опираясь на свои знания, помочь ребёнку развиваться в ногу со временем. В своё время *Гёте И. сказал: «Научиться можно только тому, что любишь»* в связи с этим не стоит отрицать того, что дети поглощены процессом игры и видео, и раз им это нравится, значит стоит научиться преподносить полезную информацию именно через эти моменты. Ведь мы всегда учим детей делать всё вовремя, иначе время будет упущено, поэтому взрослым стоит принимать все новшества этого мира и, пропустив через себя, преподносить детям, что бы это был не просто вброс информации в их мозг, а продуманная стратегия воспитания и обучения ребёнка.

Подводя итог ещё раз стоит сказать о том, что летсплеи не являются обязательным видео для просмотра, это один из способов решения проблем игровой зависимости, проведение досуга, помощь для родителей и детей. Как говорил *Вудро Вильсон: «Мы должны сами верить в то, чему учим наших детей» [5].*

Список литературы

1. Летсплей [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://ru.wikipedia.org/wiki/летсплей

2. YouTube [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.youtube.com

3. Anews [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.anews.com/p/22817154-chelovek-sozdavshij-letsplei

4. Константин Г. Зачем нужны стримы и летсплеи? [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://darkwren.ru/igry/zachem-nuzhny-strimy-i-letsplei

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

5. Вудро Вильсон [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://ru.wikiquote.org/wiki/вудро_вильсон

6. Чего мы больше получаем от компьютерных игр: вреда или пользы? [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://geektimes.ru/company/asus/blog/267646

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)