

Бычек Инга Владимировна

канд. техн. наук, доцент

Белорусский государственный университет информатики и радиоэлектро-
ники

г. Минск, Республика Беларусь

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ УСИЛЕНИЯ МОТИВАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ НЕПРОФИЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Аннотация: статья раскрывает проблему профессиональной подготовки специалистов, которая тесно связана с мотивацией изучения как естественнонаучных, так и специальных дисциплин. В статье рассмотрена роль первой лекции в повышении учебно-профессиональной мотивации в отношении дисциплины «Химия» в техническом университете. Приведены методические приемы, воздействующие на мотивационную сферу студентов.

Ключевые слова: образовательный процесс, качество обучения, мотивация, лекция, преподаватель.

Повышение качества подготовки специалистов тесно связано с мотивацией обучения, которая влияет на успешность усвоения знаний и профессиональную подготовку будущих инженеров. В современных условиях процесс обучения непрофильных дисциплин в техническом вузе представляет собой трудную задачу по разным причинам. Изменилась качественная характеристика абитуриентов, поступающих в высшие технические учебные заведения. У большинства выпускников школ очень низок или вообще отсутствует уровень учебно-профессиональной мотивации в отношении предмета «Химия». Отличительной особенностью изучения химии в техническом вузе является то, что большой теоретический материал необходимо изучить за достаточно короткое время и при минимальном количестве занятий для большинства специальностей [1, с. 339]. Как показывает практика, при низкой мотивации к изучению предмета и, как следствие, негативном эмоциональном фоне обучения, студенты использу-

зуют стратегии приспособления, списывания чужих работ. Возникает психологический барьер, усиливающий негативное отношение к предмету.

Возникает вопрос: с чего начать повышение учебно-профессиональной мотивации в отношении данной дисциплины? Как построить первое занятие по химии для студентов первого курса в вузе? На каком виде учебной работы – лекция, практическое занятие или лабораторная работа – остановить свой выбор? Как заинтересовать вчерашних школьников наукой, установить связь между смежными дисциплинами, изучающими окружающий нас мир, выделив при этом химическую составляющую? Многолетняя практика общения со студенческой аудиторией в части отдельных этих вопросов дает однозначный ответ: таким занятием является первая лекция. Первая встреча преподавателя с аудиторией определяет эмоциональную составляющую образовательного процесса в ходе обучения, что в дальнейшем позволяет увлечь студентов за собой, заряжая их интересом к предмету. Это, как известно, самое главное в формировании учебно-профессиональной мотивации.

Первая лекция в студенческой аудитории первокурсников при изучении непрофильного предмета должна удовлетворять определенным требованиям. Какие же приемы использовать, чтобы воздействовать на мотивационную сферу студентов? Традиционно первая лекция знакомит студентов с целью и назначением курса, его ролью в развитии современных технологий, отмечается связь с изучением других дисциплин. Преподаватель приводит краткий обзор курса, характеристику учебных пособий, знакомит студентов со списком литературы, объясняет общую методику работы при изучении дисциплины, приводит количество часов по дисциплине, рассказывает об экзаменационных требованиях. Обязательно объясняются требования к ведению конспекта. Текущая работа с конспектом лекций предусматривает результаты собственной познавательной деятельности студентов: каталог основных расчетных формул изученной темы, примеры решения задач, дополнения, пометки и комментарии материала лекции с использованием дополнительных источников информации. Пошаговое объяснение всех этапов изучения дисциплины снижает «пороговое

напряжение» сближения с предметом и преподавателем – носителем знаний данной дисциплины для студентов. Подобное введение в дисциплину помогает студентам получить общее представление о предмете, ориентирует их на систематическую работу над конспектом лекций и литературой.

Можно разнообразить первую лекцию показом интересных опытов. Можно использовать элемент игры. Можно внести элементы проблемного обучения, организовав обмен мнениями в аудитории. Определяющим в выборе той или иной методики проведения вводного занятия будет личность преподавателя, который определяет цель занятия. Преподаватель всегда учитывает лимит аудиторного времени, школьную подготовку студентов по химии, которая слишком разная. Кроме того, на первом занятии он интуитивно учитывает психологические особенности аудитории. В итоге каждый преподаватель решает все возникающие вопросы по-своему, расставляя собственные приоритеты.

Однако, как бы безуокоризненно и точно не были выполнены все методические рекомендации проведения первой лекции, нет никакой гарантии установления всеобъемлющего контакта с аудиторией, что является основой управления и направления мотивационной сферы студентов на успешное изучение не-профильной дисциплины. На первой лекции очень важно, чтобы между преподавателем и студентами возникла нить доверия. Лектор чувствует, когда включается внимание аудитории, и только тогда может управлять этим процессом. Присутствие аудитории так же важно для лектора, как и лектор для аудитории. Внимание слушателей вдохновляет лектора и это приводит к еще большей отдаче им материала. Благоприятный психологический климат в учебном процессе – это атмосфера раскрепощенности, взаимного уважения, дружелюбия, деликатности, которая создает комфорт и условия для работы, раскрывает возможности личности как студентов, так и самих преподавателей.

Лекция должна быть интересна и самому лектору, и слушателям. Тишина в аудитории, отсутствующие взгляды – тревожный сигнал. Это значит, что обратная связь не установлена, взаимопонимание не найдено. Преподаватель должен произвести приятное впечатление на студентов своим внешним видом,

коммуникабельностью, манерами поведения. Каждому лектору следует помнить, что «нас оценивают первые тридцать секунд». Преподаватель должен настолько глубоко и грамотно владеть информацией по читаемой дисциплине, чтобы это позволило ему свободно и непринужденно в любой момент естественно перейти от изложения конкретных вопросов к аудитории, расшевелить «спящих» слушателей. Для установления контакта с аудиторией существует масса разнообразных приемов. Необходимо, может быть самым неожиданным вопросом, репликой, действием привлечь внимание слушателей, т. е. используя методическую «наживку», зацепить эмоционально. Словив на эту «удочку» внимание студентов, попробовать соотнести субъективное представление студента о дисциплине с конструкцией предмета, представленной на лекции. Автором в последние годы в качестве такой методической «наживки» используется на первой лекции выступление старшекурсников с напутствием первокурсникам, которые выступают перед аудиторией со своими лично пережитыми впечатлениями от дисциплины и предлагают свои способы преодоления трудностей изучения предмета. И когда студенты начинают задавать вопросы, можно утверждать: лекция удалась.

Такие методические приемы почти никого не оставляют равнодушным, создают положительный эмоциональный фон обучения, и между преподавателем и студентом устанавливаются равнопартнерские отношения. Мотив «удовольствие от общения» оказывает достаточно сильное влияние на формирование положительного отношения к изучению непрофильной дисциплины, что поможет преподавателю сформировать запоминающийся образ предмета у студента-первокурсника.

Список литературы

1. Ярюкевич Л.В. Учебная дисциплина «Химия» в техническом университете в условиях перехода на новые образовательные стандарты / Л.В. Ярюкевич, И.В. Бычек // Актуальные проблемы химического образования в средней и высшей школе: сборник научных статей международной научно-

практической конференции (Витебск, 12–14 марта 2018 г). – Витебск: ВГУ имени П.М. Машерова, 2018. – С. 337–339.