

**Сахнова Елена Анатольевна**

учитель

ГБОУ «СОШ с. Пестравка»

с. Пестравка, Самарская область

## **ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПРИ РАБОТЕ С НЕСПЛОШНЫМИ ТЕКСТАМИ**

***Аннотация:** в статье говорится о работе с несплошными текстами как одной из форм формирования функциональной грамотности учащихся. Автор также затрагивает тему изменения задач процесса обучения в современных реалиях.*

***Ключевые слова:** навыки, информация, функциональная грамотность, несплошные тексты.*

В федеральных государственных образовательных стандартах начального, основного и среднего образования указываются требования к результатам освоения основной образовательной программы. Среди метапредметных результатов особое место занимает готовность и способность учащихся к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, полученную из различных источников.

Навыки устного и письменного счета, каллиграфического письма, чтения, составлявшие основу начального обучения на протяжении многих столетий, сейчас все в меньшей степени признаются единственно важными и достаточными для школы настоящего и будущего. Возрастает потребность в формировании навыков поиска информации, ее анализа, обработки, хранения, распространения, предоставления другим людям в максимально рациональной форме. Как повысить читательскую грамотность учащихся? Обычно учитель на уроке использует сплошные (традиционные) тексты разных типов и стилей речи. В жизни же человеку часто приходится сталкиваться с несплошными текстами. Возникает

необходимость научить учащихся работать с такими текстами, чтобы они могли свободно ориентироваться в современном языковом пространстве.

В современном мире простой грамотности уже явно недостаточно. Необходимо уделять большое внимание функциональной грамотности наших детей.

Одной из форм функциональной грамотности является информационная грамотность, т.е. навык поиска и анализа информации. Он формируется при работе с текстом.

Различают сплошные и несплошные тексты.

*«Несплошные» тексты* – это тексты, в которых информация представлена невербальным или не только вербальным способом. Это тексты, сочетающие в себе несколько источников информации, с которыми учащиеся чаще всего встречаются в реальной действительности.

К несплошным текстам относят графики, диаграммы, схемы, таблицы, географические карты; различные планы (помещения, местности, сооружения); входные билеты, расписание движения транспорта, карты сайтов, рекламные постеры, меню, обложки журналов, афиши, призывы, объявления (приглашения, повестки, буклеты).

При работе с несплошными текстами использую 3 этапа, применяемые к любому виду текстов: работа до прочтения текста, во время чтения текста и после прочтения текста.

Работа с такими текстами может проводиться на любом уроке и на внеурочных занятиях.

Приведу пример *комплексной работы на основе одного текста (по афише)*.



Рис. 1

*Окружающий мир.*

1. Куда приглашает плакат? Обведи ответ:

а) в кино, б) в цирк, в) в магазин, г) в театр.

2. В каком месяце будет проходить спектакль? Вставь пропущенное слово.

Премьера спектакля состоится \_\_\_\_\_

3. Для какой категории посетителей будет показан спектакль? Укажи.

а) взрослых;

б) детей;

в) взрослых и детей.

*Математика.*

1. Успеете ли вы пойти на спортивную секцию к 14.00, если у Вас куплен билет в театр? Выберите ответ и объясните почему.

1) да \_\_\_\_\_

2) нет \_\_\_\_\_

2. Если 8 июля – это среда, то в какой из дней недели будут показывать спектакль?

Запиши \_\_\_\_\_

3. Выбери и запиши из афиши все четные числа \_\_\_\_\_

*Русский язык.*

1. Выпишите из афиши все имена собственные \_\_\_\_\_

2. Какие имена героев спектакля перечислены в афише? Обведи правильный ответ.

а) Малыш

б) Астрид Линдгрен

в) Карлсон

г) Фрекен Бок

3. Выпишите из афиши слова, в которых все согласные звуки твердые \_\_\_\_\_

Подводя итоги, хочется отметить, что работа с несплошными текстами помогает формировать коммуникативную личность. Учащиеся учатся понимать разные виды текстов, сопоставлять визуальный знак с информацией текста, выражать эту информацию в виде записей. Работа дает положительные результаты, так как у обучающихся, при систематической работе с несплошными текстами, формируется способность к решению учебно-практических задач. Эта способность повышается лишь тогда, когда учащиеся не пассивно усваивают новое знание, а включены в самостоятельную учебно-познавательную деятельность.

### ***Список литературы***

1. Кицан И.Г. Достижение планируемых метапредметных результатов в процессе обучения смысловому чтению: учебно-методическое пособие / И.Г. Кицан; под ред. Г.В. Раицкой. – Красноярск, 2015.

2. Логвина И. Формирование навыков функционального чтения: книга для учителя / И. Логвина. – М., 2012.

3. Долженко О.В. Несплошные тексты, как средство формирования умения работать с информацией / О.В. Долженко [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/nesploshnie-teksti-kak-sredstvo-formirovaniya-umeniya-rabotat-s-informaciey-2632349.html> (дата обращения: 05.11.2020)