(cc) BY

Черных Татьяна Анатольевна
воспитатель
Бондарева Василиса Евгеньевна
воспитатель
МБДОУ Д/С №10 «Земский»
г. Белгород, Белгородская область

ВЛИЯНИЕ РАЗВИВАЮЩИХ ИГР НА УМСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ

Аннотация*: в данной статье мы рассматриваем развитие умственных способностей в играх. Игровая деятельность является основным видом деятельности в развитие детей.*

Ключевые слова*: ребенок, игра, замысел, сверстник, взрослый.*

В младшем дошкольном возрасте усвоение новых знаний в игре происходит значительно успешнее, чем на учебных занятиях. Обучающая задача, поставленная в игровой форме, имеет то преимущество, что в ситуации игры ребёнку понятна сама необходимость приобретения новых знаний и способов действий.

Ребёнок, увлечённый привлекательным замыслом новой игры, как бы не замечает того, что он учится, хотя при этом он то и дело сталкивается с затруднениями, которые требуют перестройки его представлений и познавательной деятельности.

Зная эти принципы, в своей работе необходимо использовать развивающие игры, повышающие умственное развитие детей. В игре ребёнок сам стремится научиться тому, что он ещё сам не умеет. Поэтому развивающие игры характеризуются тем, что они содержат готовый игровой замысел, предлагаемый ребёнку, игровой материал и правила. Всё это определяется целью игры, т. е. тем, для чего эта игра создана, на что она направлена. Цель игры всегда имеет два аспекта познавательный т.е. то, чему я должна научить ребёнка, какие способы действия с предметами хочу ему передать и воспитательный, т.е. те формы общения и отношения, которые следует прививать детям.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Игровой замысел представляет собой ту игровую ситуацию, в которую вводят ребёнка и которую он воспринимает как свою. Замысел игры основывается на действиях с предметами или на стремлении ребёнка получить предмет в собственные руки. В одних играх предложить ребёнку что-то найти, в других – выполнить определённые действия, движения, в третьих – обменяться предметами и т. д.

Чтобы игра проходила увлекательной, интересной и полезной для ребёнка необходимо приучать детей к правилам игры: не мешать другому отгадывать, действовать по очереди, слушать друг друга, выбирать тех детей кто ещё не был в игре. Необходимо также помогать детям преодолевать затруднения, одобрять их хорошие поступки и достижения, поощрять соблюдение правил и отмечать ошибки.

Любая развивающая игра способствует развитию внимания, памяти, мышления. Перед детьми ставиться определённая умственная задача: быть внимательными, запоминать что-либо, передавать свою мысль словами, предлагаются приёмы, которые основаны на установлении связи между разными познавательными процессами.

Например: вот игры, с помощью которых можно получить положительный результат от детей.

Игры на восприятие цвета: «Разноцветные листочки», «Разноцветные колечки», «Украсим дерево разноцветными листочками» и т. п. В этих играх дети учатся различать цвета путём сравнивания их друг с другом и прикладывания к образцу.

Игры на восприятие формы и величины: «Разберём и соберём пирамидку», «Сравним по величине», «Что за форма» и т. п. В этих играх дети учатся различать и сравнивать предметы по величине и форме, путём прикладывания или накладывания их друг на друга.

Игры, развивающие осязательное восприятие формы: «Отгадай что в мешочке», «Что нам принёс Мишутка» и т. п. В этих играх дети учатся на ощупь определять знакомый предмет, который попал в руки.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Игры на развитие речи и мышления: «Чудесный мешочек», «Кто что кушает», «Где что растёт» и т. п. В этих играх дети учатся отчётливо произносить слова, слушать высказывания сверстников, отвечать на вопросы словами и действиями, строить простые предложения, расширять словарь и развивать связную речь.

Игры, развивающие внимание: «Что изменилось?», «Угадай чего не стало?», «Прятки с игрушками» и т. п. В этих играх дети учатся не отвлекаться, удерживать в памяти определённую цель.

Игру необходимо выбирать с учётом уровня развития большинства детей. Главный принцип в использовании игр – это многократное их повторение, которое является необходимым условием развивающего эффекта. Дети по-разному и в разном темпе принимают и усваивают новое. Систематически участвуя в той или иной игре, дети начинают понимать её содержание, лучше использовать условия, которые создаёт игра.

В каждую игру нужно брать по два-три ребёнка, обращая внимание на уровень их развития. С низким уровнем развития необходимо брать в игру столько раз, пока ребёнок не освоит игру полностью. Дети с низким уровнем развития бывают вялыми, пассивными, отстают в развитии от сверстников, не могут действовать наравне с ними. Они нуждаются в особом индивидуальном подходе, объяснении, поощрении.

Ни в коем случае нельзя заставлять детей насильно делать то, чего он не хочет, к чему он ещё не готов, принуждение, только отобьёт интерес к игре и сделает её бессмысленной.

Ребёнок дошкольного возраста не может учиться по требованию взрослого, он способен запоминать и усваивать только то, нужно ему самому, в чём он испытывает необходимость. Такая необходимость возникает в интересной и увлекательной игре. Особые игры – соревновательные, в которых самое главное для ребенка – выигрыш и успех. Именно в этих играх дошкольники учатся достигать определенно цели. Правильно выбранные игры помогают преодолевать

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

отклонения в поведении ребенка, предупреждать проявления неблагоприятных форм поведения.

Если ребенок беспокойный, расторможенный, ему будут полезны игры по правилам, причем те, в которых двигательная активность контролируется игровой ролью или сюжетами.

Если ребенок тревожный или у него имеются страхи, полезно повышать его само оценку, уверенность в своих силах. Нужно постоянно отличать успехи и достижения ребенка, даже незначительные. Ребенку замкнутому. Плохо вступающему в контакт, не умеющему дружить с другими детьми, полезно играть в игры, которые помогают детям сблизится друг с другом. Это игры-хороводы, некоторые сюжетные игры, требующие взаимодействия.

Неустанная работа – это один из путей, ведущих к познанию и освоению детьми окружающего мира, выходу за пределы узкого личного опыта. Но эта работа требует постоянного контроля со стороны взрослых, под руководством которых ребенок овладевает умением отличать воображаемое за действительное.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)