(cc) BY

Корешкина Оксана Витальевна
воспитатель
Просекина Светлана Сергеевна
воспитатель
Мусаева Гюльчохра Курбатали кызы
бакалавр, воспитатель первой категории
АНО ДО «Планета детства «Лада» – Д/С №187 «Солнышко»
г. Тольятти, Самарская область

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ У ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О СВОЙСТВАХ ВРЕМЕНИ

Аннотация*: статья посвящена различным особенностям пи формировании представлений о свойствах времени у детей дошкольного возраста. В работе авторы обращаются к трудам различным исследователей.*

Ключевые слова*: дети, особенности времени, формирование.*

В формировании представлений об особенностях времени у детей 5–6 лет большое значение имеют воспитательные обстоятельства, влияющие на эффективность работы. К таким критериям можно отнести: освоение специфики учебной деятельности; введение различных типов моделей (в зависимости от отражения содержания, в зависимости от степени условности содержания, в зависимости от сходства выражений); обогащение предметно-пространственной среды дидактическими играми. Давайте поближе рассмотрим любой из них.

НОД по формированию элементарных математических представлений у детей базируется на основах: научности, классификации и связности, доступности, наглядности, связи с жизнью, личностной ориентации на детей и др. Программа содержания НОД определяет его структуру. Отдельные части отличаются по структуре работы. Несоблюдение принципа классификации и связности в работе по разработке математических представлений недопустимо. Н.К. Крупская сказала: «Математика – это цепочка мнений: связь падает и неясно, что будет дальше».

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

В практике работы по формированию пэлементарных математических представлений были сформированы соответствующие формы непосредственно образовательной деятельности: в виде дидактических игр; дидактических упражнений; Их выбор условен и зависит от того, что на самом деле важнее в процессе работы непосредственно образовательной деятельности: дидактическая игра, дидактический материал и работа с ним или запутанность того и другого. При любом типе кивка педагог активно управляет ходом усвоения детьми знаний и умений. Игровые компоненты во всех возможных формах имеют все шансы быть интегрированными в упражнения, направленные на развитие сенсорной, практической и познавательной энергии детей с введением учебного материала. Более распространенными в детском саду являются КИВКИ на составление примитивных математических представлений в виде дидактических игр и упражнений.

Будущим условием является введение различных типов моделей (обусловленных отражением содержания, степенью условности содержания по способу выражения). Ребенок, вступающий в жизнь, не только познает реальный мир, но и учится воспринимать вселенную условностей: символы и знаки, обозначающие эти реальные события и явления. Он использовал эти символы в жизни, особенно при усвоении почвенных наук.

На самом деле хорошо известно, что когда дети изучают язык или математику, они часто игнорируют жизнь других возможных систем написания текстов или числовых систем. Для их тона и алфавитного знака число и количество неразличимы. Эти проблемы связаны с тем, что дети непосредственно не знакомы с той или иной областью – символом и законами его построения, навыка, приобретенного ими в игровой, наглядной и иной работе до школы, недостаточно для понимания основ построения научных символов. Перед этим, прежде чем применять научные символы, необходимо познакомить детей с более понятными знаками – теми, которые обрамляют их в жизни, присутствуют на улицах, в магазинах и т. д. Нужно помочь детям увидеть эту реальность, познакомиться с различными типами знаков и принципами их построения.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Овладение знаковыми системами играет огромную роль в психологическом развитии малыша. Однако для этого, чтобы применять знаки и символы, нужно овладеть специфическими символическими эффектами: подстановкой, кодированием, моделированием и т. д. Малыш начинает осваивать знаки и приметы довольно рано. Знаково-символическая работа – это специфическая работа субъекта по обозначению, оперированию в духе знаковых систем. Она углубляет знания о мире и его преобразовании.

Н.Г. Салмина выделила формы символической и символической работы: подмена, кодирование, схематизация, моделирование. Моделирование Н.Г. Салмина рассматривается как косвенное практическое или абстрактное исследование объекта, при котором исследуемый объект изучается не точно, а как дополнительная система, беспристрастно согласованная со знакомым объектом. Моделирование его объекта содержит закономерности. Как и все знаково- символические способы, вы выиграете от активного выравнивания, в котором любой объект имеет возможность быть примененным в качестве модели, и наоборот: вы не сможете рассматривать каждый объект как модель, не считая активного приложения в качестве модели. Единственная главная особенность модели заключается в том, что она рассматривается как подмена в самом широком смысле этого текста. Моделирование в образовании отличается от моделирования в научном знании близостью к индивидам: сама среда рассматривается как модель; почти все изученные мнения считаются модельными мнениями.

Исследователи (Л.А. Венгер, Г.А. Глотова, Н.Г. Салмина и др.) отмечают, что основы моделирования закладываются в раннем и младшем дошкольном возрасте для осуществления подмен в игровой и продуктивной для детей деятельности (рисование, лепка, строительство и др.). По мере развития знаний дошкольников происходит существенное изменение содержания и структуры моделирования. И прежде всего реальные модели становятся источником построения внутренних ментальных моделей, с помощью которых ребенок представляет себе действительность. В дошкольном возрасте ребенок овладевает только основами моделирования, что проявляется в умении использовать модель в познании

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

разнообразного содержания, подборе и подготовке «заменяемых» связей, определенных правил моделирования, подмене содержания, изменении готовых моделей. Но в обычных условиях дошкольного образования это развитие происходит спонтанно, так что оно неравномерно, приводит к сильным индивидуальным различиям, влияющим на общий уровень психического развития детей. Процесс развития этой способности в условиях целенаправленного лидерства совершенно иной. Суть руководства заключается в особом освоении действий пространственного моделирования в их внешней, материальной форме, то есть в форме пространственного моделирования в виде построения реальных и графических моделей, с последующим созданием условий для перехода детей при выполнении таких действий «в духе», построения и использования представлений моделей.

Л.А. Венгер считал, что использование визуальных моделей в обучении шестилетних детей служит связующим звеном между образным и логическим мышлением. Сравнивая модели с реальностью, которую они представляют, он учил детей анализировать эту реальность, различать начальную и среднюю школу, спорить и делать выводы. В его работах использовались термины «пространственное» и «визуальное моделирование», определялись типы модельных представлений, которыми овладевают дошкольники. Это следующие три типа модельных представлений: – специфические, т. е. отображение структуры отдельного объекта; обобщенное, т. е. отображение структуры класса объектов; символическое, т. е. не передающее дорогостоящих отношений

Л.А. Венгер отмечал, что визуальное моделирование, являясь специфической формой обучения умственной деятельности в дошкольном возрасте, формируясь в специальном обучении, выступает как одно из общих интеллектуальных средств. Результаты исследований Е.Е. Сапоговой, О.М. Дятченко, Н.И. Непомнящей, С.Н. Николаевой и др. показали, что основой для развития умственных способностей является овладение ребенком, замещение действий и моделирование. Механизм, посредством которого внешние замещающие и моделирующие действия переводятся во внутреннюю форму, описан

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Л.С. Выготским – это механизм интернализации. Доказано, что ребенок, обладающий внешними формами замещения и моделирования, имеет возможность мысленно применять замещения и модели, представлять с их помощью то, что говорят взрослые, и заранее «видеть» возможные результаты собственных действий.

Все данные, которые позволили Л.А. Венгеру и его команде, должны способствовать следующим положениям: имитация – это особая форма умственной деятельности в детском саду, у ребенка; сформированная, она проявляется как одна из интеллектуальных способностей, которая проявляется с широким кругом задач, в нормальных условиях дошкольного образования источником обучения. Демонстрацией симуляции является моделирование вида деятельности детей; обучение демонстрации в моделировании предполагает овладение замещающими действиями, построение модели с привлечением замещения отношений, показ взаимозаменяемых отношений объектов и использование модели для решения основной задачи; указанное управление действиями и их преобразование в целостные операции имитационного акта происходит в процессе интериоризации – перехода от конструирования. как использования модельных материалов к конструированию и использованию функционально эквивалентных им моделей представлений; целенаправленная направленность формирования зрительно-моделирующих действий у детей приводит лишь к изменениям в управлении этими действиями и формировании представлений о моделях; основным путем такого направления является обучение детей актам подмены, конструирования и использования материала моделей с созданием условий для дальнейшей интернализации усвоенных актов.

Г.А. Глотова в своих экспериментах показала, что управляемые условно-графические средства помогают детям овладеть собственной деятельностью и достичь более высокой продуктивности в решении задач. Е.Е. Сапогова рассматривает схематизацию как вид моделирования и подчеркивает, что при создании схемы существует тот же механизм выделения существенного в объекте или действии, что и при создании моделей.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Третьей предпосылкой формирования представлений о свойствах времени у детей считается обогащение предметно-пространственной среды моделями, дидактическими играми. Различные дидактические игры широко используются в учении и методе формирования примитивных математических представлений. Через учебное задание с игровой формой (игровым замыслом), игровыми действиями и правилами ребенок невольно берет на себя определенную «роль» познавательного содержания. Все формы дидактических игр (тематические, настольные, словесные и др.) считаются эффективным средством и методом формирования примитивных математических представлений у детей всех возрастов. Ориентированные на определенную тему и словесные игры выполняются в НОД по ФЭМП и вне ее, как правило, в свободное от НОД время. Все они выполняют основные функции: учеба, образование, воспитание и становление. Существуют дидактические игры о формировании количественных представлений, представлений об объеме, форме, формах, месте, времени. Само знание в виде способов воздействия и собственно представлений ребенка из области «знания» (задача: составление примитивных математических представлений) вначале выходит за рамки игры, игры составляют лишь подходящие обстоятельства для их уточнения, усиления и классификации. Структура большинства дидактических игр не позволяет детям получить свежие знания, но это не значит, что это невозможно в принципе.

Дидактические игры выполняют функцию успешного обучения при применении в Системе, допускающей вариативность, постепенное усложнение содержания и структуры, группировку с другими методами и формами работы по формированию примитивных математических представлений. При выборе дидактических игр для самостоятельной работы с детьми педагог обращается к различным источникам, использует этнические и авторские игры, с предметами и без них. Дидактические игры имеют все шансы быть использованы как способ выполнения НОД, личностной работы, как конфигурация организации самостоятельной познавательной работы детей.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Поэтому соблюдение каждого из рассмотренных выше образовательных условий имеет большое значение для формирования представлений об особенностях времени у детей 5–6 лет.

Список литературы

1. Лаврентьева Т.В. Развитие способности к наглядному моделированию при ознакомлении с пространством / Т.В. Лаврентьева // Дошкольное воспитание. – 1983. – №7. – С. 35–38.

2. Сапогова Е.Е. Моделирование как этап развития знаково-символической деятельности дошкольников / Е.Е. Сапогова // Вопросы психологии. – 1992. – №5 – С. 26 – 30.

3. Фридман Л.М. Наглядность и моделирование в обучении / Л.М. Фридман // Педагогика и психология. – 1984. – №6. – С. 22–33.

4. Чуднова Р. Обучение детей ориентировки во времени / Р. Чуднова // Дошкольное воспитание. – 2001. – №1. – С. 24–29.

5. Щербакова Е.И. Формирование представлений и понятий о времени с помощь объемной модели / Е.И. Щербакова, О. Фунтикова // Дошкольное воспитание. – 1976. – №7.

6. Литературный материал с математическим содержанием. Пособие для воспитателей детского сада / Сост. З.А. Михайлова. – СПб., 1993.

7. Еник О.А. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников: Методическое пособие для самостоятельной работы студентов / О.А. Еник – Самара, изд-во СамГПУ, 1999.

8. Венгер Л.А. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста / Л.А. Венгер. – М., 1989.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)