(cc) BY

Мельникова Наталья Юрьевна
воспитатель
Григорьева Любовь Михайловна
воспитатель
Семенова Сирена Азатовна
воспитатель
МАДОУ «Д/С №408»
г. Казань, Республика Татарстан

КАЛЕНДАРНЫЕ ПРАЗДНИКИ РУССКОГО И ТАТАРСКОГО НАРОДА, ПОСВЯЩЁННЫЕ ПТИЦАМ

***Аннотация**: в статье раскрывается общность культур татарского и русского народа на основе сравнения календарей народных праздников, а также важность приобщения детей к народным традициям и обрядам, к народным праздникам, связанным с природой, в частности с птицами.*

***Ключевые слова**: календарь народных праздников, фольклор, народный праздник, традиции, обряды.*

Когда-то наши предки жили в тесном контакте с природой. Человек чувствовал себя частью окружающего его природного мира и придавал большое значение явлениям природы, напрямую связывая с ними события своей жизни. Все это отражалось в фольклоре, обычаях и обрядах.

В национальных культурах птицам отводится большое место, потому что они ближайшие соседи людей – в доме, в саду, в поле, в лесу. Изображения птиц символизировали мир и изобилие, и их носили на груди, возле сердца как талисман, приносящий счастье и защищающий от бедствий, сглаза и злых сил. Кроме того, птицы считались талисманом, защищающим девушек и женщин. Это нашло отражение в костюмах русского народа. Названия женских головных уборов произошли от названий птиц: узорный девический головной убор назывался «кокошник» («кокошь» – петух, курица), а женский головной убор назывался «кика», «кичка» («кика» значит утка). Так же можно вспомнить вышивки

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

русских и татарских женщин: на полотенцах, скатертях, занавесках часто можно увидеть домашних, лесных и сказочных птиц.

Многие народные праздники, обряды и обычаи также связаны с птицами. У татарского народа есть праздник под названием «Карга боткасы» («Грачиная каша»). Этот праздник посвящён был прилёту грачей и главное предназначение его было обеспечить в будущем году богатый урожай. Татары верили, что грачи приносят на своих крыльях весну. В начале весны, когда таял снег и начинала проступать черная земля, в один назначенный день дети, под пение частушек и приговорок, собрали по всей деревне яйца, масло, молоко и крупу. Из собранных продуктов пожилые женщины готовили на лугу, на склоне холма или в поле кашу в большом казане. Пока каша варилась, все играли и веселились. После шумного веселья всех звали к казану, и начинали раздавать кашу. Первая порция полагалась земле с пожеланием всем мира, покоя и богатого урожая. Вторая – воде, чтобы вода смогла сохранить живность на земле. Третья – небу, чтобы было много солнечных дней, и вовремя шли дожди, а четвертая – грачам в благодарность за принесенную весну. Остатки каши разбрасывали в поле и в лесу для птиц. Птицы налетали на оставленную им кашу и восстанавливали свои силы после долгого перелета к родным местам.

В календаре русских народных праздников многие из них также посвящены птицам.

14 марта – Евдокия, в этот день начинали зазывать весну и жаворонков. В этот день пекли ритуальное печенье, которое так и называлось – «жаворонки». Это ржаные лепёшки в виде птиц с расправленными крылышками, а вместо глаз вставляли изюм. Держа этих птиц в руках, дети бегали и пели заклички, призывая жаворонков и весну, веселились, играли в игры. Приготовленные «жаворонки» несли в себе смысл не только приглашения весны и птиц, но также ожидания счастья, мира и изобилия.

17 марта – Герасим-грачевник. В этот день встречают грачей.

22 марта – день становится равным ночи, это значит – наступает весеннее равноденствие. Татары в этот день отмечают Науруз – самый большой

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

обрядовый праздник весеннего цикла. Он имеет персидское происхождение. На персидском языке слово «нау» означает «новый», а «руз» – «солнце». Главное значение Науруза – это встреча нового года. Науруз тоже связан с культом птицы: в ирано-персидской традиции наступление весны связывают с прилетом аистов.

В русском народном календаре 22 марта отмечался народный праздник «Сороки». Он считался второй встречей весны – между Сретением (15 февраля) и Благовещением (7 апреля). Этот праздник символизировал окончание зимы, был связан с весенним равноденствием и скорым началом полевых работ. Одним из символов народного праздника были возвращающиеся из-за моря птицы. Считалось, что их возвращается сорок разных видов, но главным вестником весны считался жаворонок. Птиц, а особенно жаворонков следовало почтить специальным угощением: для этого хозяйки загодя пекли постное печенье в форме птичек, как правило, по сорок штук.

7 апреля – Благовещенье. В этот день проводился ритуал «освобождения птиц». Утром горожане выкупали птиц у птицеловов и тут же выпускали их на удачу.

17 апреля – Иосиф-песнопевец. Считалось, что в этот день прилетают журавли. Дети, увидев прилетающих журавлей, пели для них заклички:

Курли-курли-курли
Летят, летят журавли!
Курлы-си, курлы-си
По Руси, по Руси!

27 апреля в русском народном календаре отмечался праздник Мартына Лисогона. Иначе эта дата называется: «Вороний праздник», «Птичьи обереги». Ворона называли мудрой и вещей птицей. Чтобы задобрить ворона, нужно было сварить кашу, вынести в сковороде в поле и перевернуть вверх дном. Птицу привлечет блеск, и она обязательно заинтересуется. После этого сковороду необходимо убрать. Считалось, что прикормленный таким образом ворон будет оберегать хозяйство.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

15 мая по русскому народному календарю день Бориса и Глеба. Этот праздник в народе еще называют «соловьиным днем», так как считалось, что с этого дня начинают петь соловьи. Этот день отмечался совместной деревенской трапезой – жарили общую яичницу, которую вместе съедали. Готовили борисову кашу из круп и сала, собранных накануне по дворам. Этой кашей в поле угощали детей. Пели песни, ночью жгли костры и пекли в золе яйца.

А ещё в русском народном календаре есть праздник «Соловьиная ночь». Обычно она случается накануне праздника Вознесенья. Считается, что в эту ночь соловьи поют громче, чем обычно. По поверью в это время соловьёв нельзя ловить, иначе весь год не будет удачи и счастья. В эту ночь было принято не спать, чтобы встретить лето. Традиционно такие встречи сопровождались ритуальными трапезами и гуляниями.

Между Вознесеньем и Троицей в русских деревнях существовал женский обряд «Крещение кукушки». Сделав куклу-кукушку, украсив её лентами, девушки проводили обряд «крещения кукушки» или «кумления». Девушки разбивались на пары и, держа в правой руке куклу, троекратно целовались, обязательно обменивались при этом платками, серьгами, а также дарили друг другу подарки. Девочек украшали цветами, называемыми «Слезы кукушки», и они пели трижды, прикрывшись большим шарфом:

Ладо, кукушка-рябушка!
Ладо, чья ты кукушка?
Ладо, кума-кумушка,
Ладо, ещё голубушка!

Происходило это на опушке леса, возле реки, на полянке. С самого утра на праздник Троицы куклу-кукушку вешали на березу. В конце дня куклу снимали, развязывали узелки с зерном и кормили этим зерном птиц в залог будущего урожая. Потом куклу оставляли на дереве и уходили, не оглядываясь.

28 сентября по русскому народному календарю день Никиты Гусепролета. Про этот день говорили: гуси на Никиту летят – зимушку на хвосте тащат. Считалось, что с этого дня дикие гуси улетают в теплые моря.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

У татарского народа тоже есть праздник, связанный с этой домашней и очень почитаемой птицей – «Каз омэсе» или «Гусиное перо». Этот осенний календарный праздник уходит корнями в глубокую древность. С древнейших времен поздней осенью, обычно с первым ледоставом, жителями татарского села проводилась коллективная обработка гусиного мяса, пера и пуха. Парни и девушки собираются на посиделки, поют песни.

Гусь – один из древнейших домашних птиц, предки знали в ней толк. Татарской душе очень нравится весело гогочущий гусь с белым оперением. Гусь, не утруждая свою хозяйку, сам идет к реке и, возвращаясь, домой, ест корм. Из гусиного пуха делают подушки, одеяла. Когда пекут что-нибудь из теста, используют кисточку из гусиного крылышка. Ни одну девушку на выданье не представишь без горы подушек, набитых гусиным пером. Да татарский дом без этих подушек – не дом. За год до свадьбы солят и сушат гуся, готовя его в качестве приданого. Этих гусей выносят к свадебному столу на красивых блюдах и гости, не отказываясь, приступают к еде.

В настоящее время у разных народов постепенно возрождаются древние обычаи и обряды. Появляются и новые обряды. Например, 22 апреля празднуется как День Земли. А дни с 20 марта по 20 апреля были объявлены месяцем охраны птиц. На этом этапе детей нужно вовлечь в мероприятия по защите птиц. Дошкольники могут помочь взрослым построить скворечники и повесить их. На прогулках нужно больше уделять внимания наблюдениям за птицами, чтобы лучше узнать об их привычках, пользе, которую приносят птицы, и правилах поведения возле гнезд.

Детям нужно знать, что количество птиц сокращается и большинство из них занесено в Красную книгу. А возвращение к народным обычаям и ритуалам, связанным с природой, делает детей восприимчивее, милосерднее и сострадательнее, приближает их к природе.

Список литературы

1. Бондаренко Э.О. Праздники христианской Руси: Рус. нар. православ. календарь / Э.О. Бондаренко. – Калининград: Кн. изд-во, 1993. – 415 с.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

2. Галеев Э.Х. Татарские народные игры и праздники / Э.Х. Галеев, Я.И. Ханбиков. – Казань: Тат.кн. изд-во, 1985. – 153 с.

3. Грошев В.Д. Календарь российского земледельца: (Нар. приметы) / В.Д. Грошев. – М.: Изд-во МСХА, 1991. – 93 с.

4. Круглый год: Рус. земледел. календарь / Сост. А.Ф. Некрыловой. – М.: Правда, 1991. – 493с.

5. Нигматов З.Г. Традиции воспитывают // Я и моя семья. – Казань: Тат. кн. изд-во, 1984 – 186 с.

6. Сахипова Р.А. Обучение и воспитание на основе народной педагогики (на тат.яз.). – Казань: Тат кн. изд-во, 2005 – 254 с.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)