

Панова Валентина Николаевна

преподаватель

ГАПОУ КО «Калужский колледж сервиса и дизайна»

г. Калуга, Калужская область

ФОРМЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация: данная статья посвящена изучению некоторых форм воспитательной работы. В современном образовательном учреждении новые технологии организуют воспитательный процесс как сотрудничество педагога и учащегося.

Ключевые слова: воспитательная работа, педагог, форма, игра.

Чтобы человек стал личностью, его нужно не только обучить знаниям, умениям и навыкам, но и воспитывать. Воспитывать в педагогике означает сформировать у ученика заданные качества. На ученика надо воздействовать организованно, целенаправленно и в течении длительного времени. Взаимодействие учителя и обучающегося происходит через формы и методы воспитания. «Воспитательным обычно называют коллектив, создаваемый педагогами во имя обеспечения условий для полноценного развития и самореализации личности подрастающего человека. Чем лучше (тщательнее, грамотнее) организуется целесообразная деятельность коллектива, тем больше возможностей для самоактуализации открывается перед личностью в процессе ее формирования. В этом и состоит основной смысл методики воспитания в коллективе» [1].

Формы и методы воспитания исчисляются сотнями. Главной проблемой является выбор наиболее эффективных. «Форма воспитательной работы – это устанавливаемый порядок организации конкретных актов, ситуаций, процедур взаимодействия участников воспитательного процесса, направленных на решение определенных педагогических задач (воспитательных и организационно-практических); совокупность организаторских приемов и воспитательных средств, обеспечивающих внешнее выражение содержания воспитательной работы» [1].

Например, Е.В. Титова предлагает различать 3 формы воспитательной работы: мероприятия, дела, игры. Главным в ее классификации является то, как педагог и обучающиеся взаимодействуют в воспитательном процессе. Наиболее популярной формой у наших педагогов всегда были мероприятия – события, занятия, ситуации в коллективе, которые организовывает педагог.

Характерными признаками мероприятия были следующие составляющие: педагог предлагает, готовит, полностью контролирует процесс, а обучающиеся выступают в роли созерцателя и исполнителя предложенных педагогом действий. К ним относят: беседы, лекции, дискуссии, диспуты, экскурсии, культпходы, прогулки, обучающие занятия и многое другое. Е.В. Титова предлагает относиться к проведению таких мероприятий очень ответственно. Педагог не должен проводить мероприятие, если дети сами, без вмешательства педагогов, могут освоить и обменяться информацией. Когда целесообразно выбрать мероприятия как форму воспитательной работы? 1) При решении просветительских задач: когда детям надо сообщить сложную для них ценную информацию, ознакомить с произведениями искусства, политической жизнью общества, когда возникает необходимость приглашения специалистов в той, или иной области политики, экономики, культуры. То есть, при освещении таких сложных вопросов, которые предполагают высокую компетентность специалиста. 2) При проведении дискуссий, обсуждений, организации массового проявления социальной активности. В этом случае у обучающихся просто отсутствуют организаторские способности и нет достаточного опыта. 3) Когда поставлена цель непосредственно обучить детей чему-либо – организаторским умениям, практическим навыкам, познавательным умениям.

Наиболее удачной формой воспитательной работы по классификации Е.В. Титовой, являются – дела. «Дела – это общая работа, важные события, осуществляемые и организуемые членами коллектива на пользу и радость кому-либо, в том числе и самим себе».

Главным признаком этого типа форм является деятельно-созидательная позиция детей. Делами предлагается называть события, при которых обучающиеся

самостоятельно сообща пытаются планировать, решать все вопросы. Дети организуют свою деятельность, допускают педагога к руководству лишь опосредованно. Такие совместные дела укрепляют взаимоотношения в группе. Каждый ребенок может внести свой личный посильный вклад в общее событие. Обучающийся может проявлять свои творческие качества. Каждому ребенку предоставлены равные возможности, что укрепляет веру ребенка в свои силы.

Игровая деятельность в современном образовательном процессе положительно воспринимается обучающимися. То, что не всегда могут воспитанники в реальной жизни, им часто удается в играх. Игра – как форма организации образовательного процесса – оказывает влияние на формирование конкуренции. Игра проводится в форме интеллектуальных соревнований, и в форме поисковой работы по решению задач-ситуаций. Популярны такие виды как – олимпиады, брейн-ринги, деловые игры.

Игра способствует активизации познавательной сферы учащихся, мотивирует детей на развитие эрудиции, заставляет искать самостоятельно знания. У детей появляется возможность обмена знаниями, возможность взаимодействовать в команде. Игра помогает формировать предметное мышление и формирует коммуникабельность, социальную активность, эрудированность, я внутриколлективные отношения.

В игре в отличие от мероприятия педагог не играет главенствующей роли. Его действие опосредованно. Главная роль в игре отводится личностным качествам обучающегося и его различным способностям. Игру можно считать способом интересного и увлекательного проведения времени в совместном отдыхе или обучении.

Только умелое применение всей совокупности методов воспитания обеспечивает успех в развитии учащихся и в формировании у них личностных качеств, социальной активности.

Список литературы

1. Титова Е.В. Если знать, как действовать: разговор о методике воспитания: кн. для учителя / Е.В. Титова. – М.: Просвещение, 1993. – 190.