

Зайцева Кристина Николаевна

воспитатель

МБДОУ «ЦРР – Д/С №4 «Дружба» г. Альметьевск, Республика Татарстан

РАЗВИТИЕ НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ НАРОДНЫХ СКАЗОК

Аннотация: в статье рассматривается представление о нравственности в педагогике. Выделяются особенности формирования нравственной культуры в дошкольном возрасте. Выделены основные приемы развития нравственной культуры ребенка. Определена роль народной сказки в развитии нравственной культуры дошкольника.

Ключевые слова: сказка, дошкольник, средство, нравственность, нравственная культура, народная сказка.

Современное СМИ и реалии жизни наполнены примерами проявления жестокости и агрессии по отношению к окружающим, как к близким, так и посторонним людям и объектам.

Современный кинематограф начал утрачивать нормы нравственности и морали, и эта тенденция также затронула и фильмы, и мультфильмы для младшего зрителя. В современном мультфильме искажается представление о нравственности:

- доброта не всегда выглядит как доброта;
- милосердие очень часто ставится на последние строки;
- справедливость имеет деформированные очертания.

Маленькому ребенку мы пытаемся показать идеал нравственности, хорошее, не только с этической точки зрения, но и с позиции поступка, а значит, мы уже с младенчества должны показать нравственную сторону своего поведения и поведения окружающих.

Для малыша сказка — это наглядный пример, который мы можем использовать с социально-педагогической позиции, т.к. она дает следующие возможности:

- обучение;
- воспитание;
- предупреждение;
- побуждения;
- коррекции.

Таким образом, мы видим, что потенциальные возможности сказки не только художественности и образности, но и как прием воздействия на личность, а значит, мы ее также можем рассматривать и как средство нравственного воспитания ребенка.

Посредством сказки мы можем показать следующее:

- торжество правды;
- победа добра над злом.

Для этого используются следующие приемы: все трудности и страдания положительных героев всегда заканчиваются, в результате чего все рады и эта радость достигается за счет борьбы и преодоления трудностей.

Эффективность сказки зависит еще и от того, если при подборе произведений учитывать возрастные и индивидуальные особенности ребенка. Каждая ситуация должна анализироваться совместно с ребенком, производя оценку каждого нравственного чувства, сознания, привычки, нравственного воспитания [3, с. 81].

Чтобы у ребенка нравственные качества формировались адекватно, для этого лучше всего использовать комплекс педагогических условий.

Чтение сказок, беседа и проведение НОД по сказкам являются эффективными формами работы с дошкольниками, как было отмечено выше. И самое главное то, что при использовании данной формы работы могут подключаться и родители воспитанников. Что мы и использовали в своей опытно-экспериментальной работе.

В исследовании приняли участие дети старшего дошкольного возраста. Для исследования использовались следующие методики:

- беседа «Что такое сказка?» (автор Р.В. Бахтиева) [1, с. 125].

Цель: определение уровня сформированности представлений дошкольников о нравственности и морали;

- анкета для родителей «Роль сказки в нравственном развитии дошкольника» (автор Л.Н. Кагарманова) [2, с. 163].

В результате диагностики нами было выявлено, что уровень сформированности представлений у большей части дошкольников о нравственности и морали – 40%, по 30% детей – низкий и средний.

Анкетирование родителей позволило определить недостаточный уровень сформированности компетентности в сфере нравственного развития. Большинство родителей сказки дома не читают и тем более не анализируют совместно с детьми.

На основе полученных результатов диагностики, было проведено обучение родителей в области формирования нравственных качеств у дошкольников посредством сказки. Были проведены семинары, мастер-классы, оформлены уголки для родителей и папки-передвижки. Повторная диагностика позволила повысить уровень сформированности представлений о нравственности и морали у дошкольников (положительная динамика после проведения работы с родителями оценивается в 30%).

Таким образом, проблема нравственности актуальна. Формирование нравственных качеств у дошкольников необходимо проводить комплексно: здесь необходима работа не только с детьми, но и с родителями и воспитателями. Дошкольный возраст дает возможность использовать сказку как средство формирования нравственности у детей.

Список литературы

1. Бахтиева Р.В. Роль сказки в воспитании дошкольника / Р.В. Бахтиева // Педагогика и образование. – 2018. – №9. – С.123–125.

- 2. Воспитание дошкольника в ДОО / под ред. Л.Н. Кагармановой. М.: Голос, 2015.-174 с.
- 3. Маликова Л.М. Обучение ребенка: нравственность и мораль / Л.М. Маликова. Пермь: Типография, 2017. 113 с.