

Казанская Татьяна Викторовна

учитель

Чеснокова Мария Юрьевна

учитель-логопед

Павлова Светлана Алексеевна

учитель

МБОУ «СОШ №18»

г. Белгород, Белгородская область

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ ИНТЕРАКТИВНЫХ ПЛАКАТОВ В ОБУЧЕНИИ

***Аннотация:** статья посвящена интерактивному плакату, который является наглядным средством представления информации, созданным с помощью цифровых инструментов. по мнению авторов, необходимость представлять ребенку нужную для усвоения информацию в наглядном, визуальном виде, основана на психофизиологических особенностях детского возраста.*

***Ключевые слова:** обучение, интерактивный плакат, информация.*

В карете прошлого никуда не уедешь

М. Горький

Образование сегодня становится главным общенациональным приоритетом России. Поэтому современный подход к обучению должен быть направлен на внесение в процесс обучения новизны, обусловленной особенностями динамики развития жизни и деятельности, спецификой различных технологий обучения и потребностями личности, общества и государства.

Наш сегодняшний день – это быстро меняющийся калейдоскоп событий, дел, встреч, переговоров, обсуждений, принятия решения и прочих неотложных дел. Такой активный ритм и темп приводят к возрастанию роли интерактивных средств обучения. Одним из наиболее интересных новшеств становится интерактивный плакат. За новыми технологиями будущее, поэтому актуальность применения интерактивных плакатов очевидна.

Интерактивный плакат – это наглядное средство представления информации, созданное с помощью цифровых инструментов. Оно позволяет обеспечить взаимодействие пользователя с содержанием плаката и способно активно и разнообразно реагировать на действия пользователя. Это способ визуализации информации на основе одного изображения, к которому прикрепляются ссылки на веб-ресурсы и интернет-документы, мультимедийные объекты: видео, аудио, презентации, слайд-шоу, игры, опросы и т. д. Интерактивность обеспечивается за счет использования различных интерактивных элементов: ссылок, кнопок перехода, областей текстового или цифрового ввода и т. д. [3].

Интерактивные плакаты – современная замена бумажным: функциональнее, больше возможностей, удобнее в хранении и долговечнее в использовании. Их применение актуально на уроках и во внеурочной деятельности, при проведении логопедических занятий, классных часов и пр. Они являются прекрасными дидактическими пособиями, позволяющими детям получать информацию об окружающем мире.

Необходимость представлять ребенку нужную для усвоения информацию в наглядном, визуальном виде, основана на психофизиологических особенностях детского возраста.

Чем младше ребенок, тем более эффективным будет являться обучение с применением плакатов, постеров и наглядных дидактических пособий. При помощи красочных изображений легче привлечь внимание ребенка и сформировать познавательный интерес.

К.Д. Ушинский, раскрывая преимущества наглядного обучения, отмечал, что ребенок «...Дитя, если можно так выразиться, мыслит формами, красками, звуками, ощущениями вообще, и тот напрасно и вредно насилует бы детскую природу, кто захотел бы заставить ее мыслить иначе. Таким образом, облекая первоначальное ученье в формы, краски, звуки, – словом, делая его доступным возможно большему числу ощущений дитяти, мы делаем вместе с тем наше ученье доступным ребенку и сами входим в мир детского мышления».

Интерактивный плакат должен быть многоуровневым и многофункциональным. При его разработке не только повторяется учебный материал, но и изучаются возможности новых компьютерных программ. Он используется как для самостоятельного изучения материала учащимися, так и для объяснения учебного материала учителями.

При организации самостоятельной деятельности учащихся можно включать их в работу по созданию и применению интерактивного плаката. Это позволит сформировать познавательный интерес к предмету, повысить концентрацию внимания, увеличить темп занятия и объем изучаемой информации. С помощью интерактивных плакатов можно собрать и обобщить материал по любой теме, создать дайджест публикаций, виртуальную выставку или путешествие.

Для разработки интерактивных плакатов используются различные сервисы: Microsoft PowerPoint, Glogster, Blendspace, ThingLink. Glogster- конструктор для интерактивных плакатов, Glosr.it -онлайн -сервис, с помощью которого создаются визуальные истории на основе изображений. ThingLink – это интернет сервис, позволяющий превращать статические картинки в интерактивные объекты, где для каждого объекта на картинке можно выбрать и установить ссылку (метку) на веб-страницу, презентацию, видео и т. п. и сделать познавательную деятельность более наглядной.

Разделы интерактивного плаката могут содержать:

- а) основные учебные материалы по изучаемой теме: тексты, таблицы, схемы, рисунки, материалы для самопроверки;
- б) дополнительные материалы, в которых сведения гуманитарного и естественнонаучного характера дополняют друг друга, например: справочные материалы, интересные факты, разъяснение и этимология названий, терминов, исторические сведения и т. д.

Для интерактивного плаката, как правило, используются короткие тексты объемом до 5 предложений. При необходимости можно добавить ссылку на веб-ресурс, где есть более развёрнутая текстовая информация. В тексте, прикрепленном к метке, можно дать небольшие пояснения и краткие описания,

привести необычные факты и другую интересную информацию в сжатом виде. Важно не перегружать основной слайд информацией, так как это усложняет ее восприятие и ученикам будет нелегко сориентироваться в представленном материале. Поэтому необходимо тщательно продумать структуру плаката.

Применение интерактивного плаката на учебных занятиях имеет ряд преимуществ:

- повышается интерес учащихся к обучению, т. к. информация с экрана воспринимается учениками лучше;
- усиливается обучающий эффект, т. к. можно использовать различные мультимедийные элементы: анимацию, видео, карты, звук;
- более рационально организована работа учителя;
- эстетика и структура урока изменяется.

Но есть и ряд отрицательных моментов:

- готовые интерактивные плакаты не всегда удобны в применении конкретным педагогом;
- изготовление интерактивного плаката самостоятельно очень затратно по времени;
- не все школы имеют достаточную материально-техническую базу для создания и применения такого ресурса, как интерактивный плакат.

Помимо традиционных форм обучения последнее время набирает обороты дистанционное обучение. Применение интерактивных плакатов оправдано и при такой форме обучения.

Нам с вами посчастливилось жить в век стремительный, где технический прогресс диктует новые потребности: появляются и внедряются новые образовательные технологии, основанные на сочетании передовых научных идей и инновационной педагогической практики. Актуальны вопросы создания и применения наглядно-дидактических пособий нового поколения – интерактивных мультимедийных плакатов в образовании, которые являются неотъемлемым помощником в разработке и проведении различных мероприятий.

Создание интерактивного плаката – творческий процесс, требующий от учителя определенного уровня информационной культуры. Но дидактические преимущества их использования стоят того, чтобы этому научиться.

Список литературы

1. Лузан Е.Ю. Актуальность применения интерактивных плакатов для реализации ФГОС / Е.Ю. Лузан, Т.М. Зуева, В.А. Перелыгин // Школьная педагогика. – 2015. – №2 (2). – С. 27–30 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://moluch.ru/th/2/archive/8/131/>
2. Ушинский К.Д. О наглядном обучении. Воспитывать ребенка как? К.Д. Ушинский [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://psy.wikireading.ru/134245>
3. Якорев Д. Интерактивный плакат что это? / Д. Якорев [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://wiki.itorum.ru/2011/08/interaktivnyj-plakat-cto-eto/>
4. Ромадина О.Г. Особенности создания и использования интерактивных плакатов в обучении математике и информатике / О.Г. Ромадина, М.С. Соловьева // Гуманитарные исследования Центральной России. – 2020. – №4 (17).