(cc) BY

Подольная Виктория Александровна
воспитатель
МБДОУ Д/С №7 «Семицветик»
г. Белгород, Белгородская область

ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ФИОЛЕТОВОМУ ЛЕСУ

Аннотация*: статья включает в себя конспект образовательной деятельности с использованием технологий В.В. Воскобовича. По мнению автора, в период дошкольного детства ребенок проживает наиболее значимый период в становлении человека. Через игру он познает разнообразие окружающего мира, делает для себя удивительные открытия, учится взаимодействовать со взрослыми, сверстниками, природой, овладевает различными видами деятельности, воплощая в них собственные впечатления. Как помочь ему в этом познании? Как сделать этот процесс интересным, привлекательным и «долгоиграющим»? Этими же вопросами задался Воскобович Вячеслав Вадимович.*

Ключевые слова*: Фиолетовый лес, игра, дети.*

В период дошкольного детства ребенок проживает наиболее значимый период в становлении человека. Через игру он познает разнообразие окружающего мира, делает для себя удивительные открытия, учится взаимодействовать со взрослыми, сверстниками, природой, овладевает различными видами деятельности, воплощая в них собственные впечатления.

Как помочь ему в этом познании? Как сделать этот процесс интересным, привлекательным и «долгоиграющим»? Этими же вопросами задался Воскобович Вячеслав Вадимович.

Воскобович В. В., признан одним из первых авторов многофункциональных и креативных развивающих игр. Развивающие игры Воскобовича являются актуальными для детей от двух лет и старше. Все игры Воскобовича В.В. разработаны на трех важнейших принципах: интерес – познание – творчество. Он стремится к созданию игр, которые будут использоваться ребенком постоянно. Каждая игра предполагает решение многих задач, с помощью кото-

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

рых проявляются творческие способности. У детей, которые регулярно занимались играми Воскобовича В.В, выражены умения:

- читать и считать;
- сравнивать;
- внимательно слушать на протяжении длительного периода;
- заканчивать начатое дело;
- сортировать предметы по цветам;
- называть геометрические фигуры;
- выполнять поставленные задачи.

Одним из средств интеллектуально-творческого развития ребенка является его уникальная развивающая предметно-пространственная среда «Фиолетовый лес». Представляет собой ковролиновую основу с закрепляющимися на ней элементами. Технология В. Воскобовича «Фиолетовый лес» как средство всестороннего развития детей дошкольного возраста. «Фиолетовый лес» творческая и добрая методика, максимально комфортна для использования в работе с детьми. Необходимо дать детям возможность усвоить игровые приемы, приобрести необходимые навыки конструирования, выполнить задания.

«Путешествия и приключения в Фиолетовом лесу вызывают ощущение радости, удовлетворения от игровой деятельности. Через игру ребенок познает окружающий мир, открывает для себя что-то новое. Ребенок переносятся в волшебную страну и отправляются в путешествие по ней вместе с любимыми персонажами.

В нашем детском саду мы используем технологии В.В. Воскобовича. Дети очень полюбили эту технологию, с большой радостью путешествуют по фиолетовому лесу, изучают обитателей леса, фантазируют. Вашему вниманию хотелось бы представить занятие.

Ход деятельности

Введение в образовательную ситуацию:

Дети заходят в группу, здороваются с гостями, встают в круг.

Воспитатель:

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

– Доброе утро, всем кто проснулся,

Доброе утро, кто улыбнулся!

Доброе утро людям и птицам,

Доброе утро, приветливым лицам.

– Ребята, а вы любите путешествовать? Сегодня мы с вами отправимся в фиолетовый лес. Хотите там побывать?

Создание проблемной ситуации:

– Как вы думаете, а кого можно там встретить? Для того чтобы нам оказать в фиолетовом лесу нужно сказать волшебные слова:

Раз, два, три, четыре, пять, начинаем мы играть!

Вот мы и в сказочном лесу. А кто здесь живет, вы узнаете, отгадав загадку.

Все жужжит, жужжит, жужжит.

Над цветком она кружит.

Целый день словно юла, а зовут ее (пчела).

Показ пчелки Жужжи.

Пчела:

– Жу-жу,жу-жу,

Я от радости жужжу!

Здравствуйте ребята!

Меня зовут Жужа!

Очень хорошо,что вы пришли ко мне. Мне подарили одну игру, но я не знаю как в нее играть. Помогите мне пожалуйста.

Проектирование решения проблемной ситуации:

Дети подходят к столам, на которых расположены квадраты Воскобовича. Дети – это «Волшебный квадрат». А кто из вас скажет почему он называется волшебный? (превращается в разные фигуры). Давайте рассмотрим квадрат. Какого он цвета? (зеленого), а теперь перевернем. Какого он цвета? (красного)

Пчела:

– Я очень люблю все сладкое, особенно конфеты, а вы можете «Волшебный квадрат» превратить в конфету? (да).

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Выполнение действий:

– Для это мы положим квадрат зеленой стороной и повернем его так, чтобы угол смотрел на нас. Вот так. А теперь согнем правый угол, затем левый, вот какая конфетка у нас получилась. какие молодцы. Вы меня научили играть, спасибо вам, ребята!

– Раз, два, три, четыре, пять, продолжаем мы играть!

Шли мы, шли,

И к озеру пришли!

Кряк:

– Здравствуйте, ребятишки

Девчонки и мальчишки!

Я, Кряк – гусь отважный и очень важный.

– Хотите узнать, кто живет рядом в фиолетовом лесу?

– Давайте подумаем и поразмышляем, кто может жить в лесу, в озере. (Ответы детей.)

– Посмотрите на столах карточки, что нарисовано на них? (цветы)сколько цветов? (много). Давайте на каждый цветочек посадим по одной лягушке. Сколько лягушек? (много). По сколько лягушек сажали на цветочек? (по одной).

– Вы мне сказали, что в лесу живут птички. Подойдите все к ковру. У меня есть игра, как она называется? (фонарики). Давайте сделаем из деталей этой игры птичку. Перед вами схема. Какую фигуру я должна взять для того, чтобы сделать туловище? (круг). Дети сравнивают со схемой. Чего не хватает? (дополняют).

– Спасибо, Кряк, нам было весело с тобой, но нам пора идти дальше.

Раз, два, три, четыре, пять продолжаем мы играть.

– Дети, посмотрите, что это? это какая-то волшебная картина. Здесь спрятались герои сказки, но что это за герои и какая это сказка, я не знаю. Давайте внимательно рассмотрим. Как вы думаете, из какой сказки эти герои? (ответы

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

детей) правильно, это сказка «Теремок», какие вы догадливые. Что случилось в этой сказке?

– Мне кажется. я что то слышу, чей-то плач. (появляется Мишек).

Мишек:

– Ребята, я нечаянно сломал в сказке домик. Мне и моим друзьям негде жить. Помогите мне пожалуйста.

Воспитатель:

– Ребята, давайте сделаем Мишику и его друзьям домик. (дети выполняют задание). Какого цвета у домика стены? Крыша?

– Спасибо, вам ребята! До новых встреч.

Подведение итогов и анализ деятельности:

– Раз, два, три, четыре, пять, мы закончили играть.

Где мы сегодня с вами побывали? Что вам понравилось? А у вас у всех получилось выполнить задания? А у кого что-то не получилось? Что именно? Вы хотите встретиться с лесными героями в следующий раз?

Оценка деятельности детей.

Средства: двухцветный квадрат, герои сказки «Теремок», герои фиолетового леса, карточки и раздаточный материал – лягушки.

Список литературы

1. Развивающая предметно-пространственная среда Фиолетовый лес (методические пособия).

2. Экологические сказки Фиолетового леса (методические пособия).

3. Методические рекомендации к развивающей среде Фиолетовый лес.

4. Развивающие игры Воскобовича / под ред. В.В. Воскобовича, Л.С. Вакуленко. – М.: ТЦ СФЕРА, 2015.

5. Рубцова О.В. Конспект ОД в младшей группе с использованием игр В.В.Воскобовича на тему: «Путешествие по фиолетовому лесу» / О.В. Рубова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://rubcova-shat-dou8.edumsko.ru/articles/post/1236480 (дата обращения: 15.03.2020).

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)