(cc) BY

Всевиова Светлана Евгеньевна
студентка
Научный руководитель
Хабарова Ольга Леонидовна
канд. пед. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Тихоокеанский государственный университет»
г. Хабаровск, Хабаровский край

ПРОБЛЕМЫ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ В ВЫСШЕМ УЧЕБНОМ ЗАВЕДЕНИИ

Аннотация*: статья посвящена анализу трудностей, с которыми сталкиваются студенты и преподаватели во время дистанционного обучения в изучении предмета «физическая культура», и способам их решения. Также в статье представлены достоинства дистанционного обучения, которые позволяют студентам эффективно заниматься дисциплиной, несмотря на дистанционный формат.*

Ключевые слова*: дистанционное обучение, дистанционный формат обучения, физическая культура, интернет-ресурс, образование, проблемы, студент, преподаватель, дисциплина.*

Актуальность темы продиктована сложившимися социальными реалиями. В российской системе образования всё большую роль начинает играть обучение студентов в дистанционном формате. Обучающиеся в вузе, находясь в режиме дистанционного обучения, должны получить возможность полноценного образования в соответствии законодательством Российской Федерации. Несмотря на высокий уровень развития информационных технологий, с помощью которых можно удовлетворить потребности обучающихся, в преподавании предмета «физическая культура» дистанционное образование не имеет готовых решений.

Физическая культура – это важная составляющая общеобразовательного процесса в учебных заведениях, а физическое воспитание – часть всестороннего развития человека. От правильных и систематических физических нагрузок

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

зависит здоровье, сила воли, способность воспринимать информацию и умение сопротивляться утомляемости; также меняя род деятельности с интеллектуального на физический, студент будет разгружать организм, что позволит ему легче справляться с учебой.

Многие студенты не понимают значимости физических нагрузок, не видят их прямого влияния на здоровье, учебный процесс и усвоение материала, и воспринимают физическую культуру как несущественный предмет, который можно исключить из учебной программы. В то же время, студенты, которые сидят дома во время дистанционного обучения практически без движения, показывают снижение успеваемости, возрастание агрессии и снижение мотивации к учёбе. Именно поэтому физическая культура так же важна в учебном процессе, как и другие предметы.

Несмотря на то, что современные педагогические технологии, в частности использование новых информационных технологий и интернет-ресурсов, позволяют достичь максимальных результатов, которые только возможны во время дистанционного обучения, проблем при таком ведении занятий физической культурой много:

1. Возникновение технических неполадок. К таким неполадкам относят сбой интернет-ресурсов, отсутствие стабильного высокоскоростного интернета, нехватка компьютерной техники. Это проблема, которую не всегда можно предвидеть, и в этом заключается еще одна сложность. При возникновении технических неполадок их решением скорее всего придется заниматься за счет времени занятия. Иногда может быть возможно только перенести тренировку, что не всегда удобно преподавателю или студентам, особенно, если она занимает немало времени, и требует предварительной подготовки. А в случае, если студент или преподаватель не имеет возможности подключиться и участвовать, например, при отсутствии необходимой техники или соединения, посещение ими занятий невозможно.

2. Сложности с организацией рабочего пространства. Больше всего эта проблема касается студентов, которые проживают в общежитиях, так как

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

территория им предоставлена ограниченная, а находиться на ней могут сразу несколько человек. В том числе, другие студенты, которым также нужно место для занятий. С меньшей вероятностью с этим могут столкнуться те, кто проживает в своих квартирах или комнатах, но и их проблема не всегда обходит стороной – для того, чтобы делать упражнения, нужно достаточно места.

3. Сложность в оценивании выполняемых заданий. Когда место найдено, студент должен определиться с установкой камеры и обеспечить достаточный обзор для преподавателя, чтобы тот имел возможность оценить работу. Но не у всех есть возможность настроить камеру, чтобы ее обзор был достаточным.

4. Отсутствие понимания методик онлайн-преподавания и навыков удаленной передачи знаний у преподавателей, которые далеки от технологий.

5. Сложность с контролем техники безопасности. Заключается это в том, что преподаватель не имеет возможности отвечать и контролировать безопасность студентов – ответственность ложится только на них самих.

6. Необходимость в ограничении занятий и видоизменении упражнений. Вариативность активностей во время дистанционного обучения снижается по сравнению с очным, потому что молодые люди не могут заниматься такой активной деятельностью как, например, бег или плавание, не могут метать мяч или ходить на лыжах. Получается, что активную деятельность, входящую в учебную программу, нельзя реализовать на практике. К этому же пункту можно отнести отсутствие всего необходимого инвентаря у студентов.

7. «Открытый урок». Ещё одна сложность, с которой сталкиваются преподаватели физической культуры, это ощущение «вечного открытого урока». Когда занятие проходит в зале учебного заведения, то преподаватель строит свои взаимоотношения с учениками напрямую, без вмешательства других людей. При проведении онлайн занятия могут вмешиваться посторонние, например, родители студента, его братья или сестры.

Но несмотря на все представленные сложности и на то, что очный формат в принципе более привычен и понятен как студентам, так и преподавателям, эффективные занятия по физической культуре можно проводить дистанционно.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Например, для удобства обеих сторон дистанционные занятия проводятся с помощью различных платформ, которые содержат в себе массу упражнений и комплексов, выбрать и выполнить которые студент может исходя из своих интересов и возможностей. В связи с этим, основным достоинством дистанционного обучения отмечают широкий выбор направлений подготовки и способов реализации. Также в учебную программу часто, помимо практических упражнений, входит изучение теоретического материала, на который обычно выделяется достаточно малое количество времени. И как раз дистанционное обучение позволяет студентам полностью реализовать себя в изучении интересных для них тем и написании работ по ним.

Следует отметить, что обучение через электронную систему требует больше самостоятельности, а качество получения знаний зависит от самоорганизованности студента, поэтому такой новый для некоторых формат обучения развивает навыки самообразования и ответственности у студентов.

Таким образом, несмотря на некоторые сложности, сопутствующие обучению в дистанционном режиме, понятно, современное образование способно если не решить все существующие сложности дистанционного обучения, то найти достоинства, которые будут их перекрывать. А с помощью использования новых методик обучения и активного использования интернет-ресурсов, такой предмет, как «физическая культура», возможно вывести на новый, более комфортный для изучения дисциплины, уровень, который позволит проводить занятия в новом, не менее эффективном, но более интересном, формате.

Список литературы

1. Попова А.И. Дистанционное обучение студентов вуза по дисциплине «Физическая культура» / А.И. Попова. – 2010. – С. 84–91.

2. Щенкова И.П. Проблемы дистанционного обучения по дисциплине «Физическая культура» / И.П. Щенкова. – 2020. – С. 190–193.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)