

**Арсланова Разиля Ленаровна**

бакалавр, воспитатель

Альметьевский филиал ЧОУ ВО «Казанский инновационный  
университет им. В.Г. Тимирязова (ИЭУП)»

г. Альметьевск, Республика Татарстан

## **ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ КАК СПОСОБ СТИМУЛИРОВАНИЯ МЫШЛЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

***Аннотация:** в статье раскрыты особенности использования дидактических игр в стимулировании мышления детей дошкольного возраста в дошкольном учебном заведении.*

***Ключевые слова:** дидактическая игра, дошкольный возраст, обучение.*

В период дошкольного детства происходит интенсивное формирование умственных способностей детей – переход от наглядных форм умственной деятельности к логическим, от практического мышления – к творческому.

В старшем дошкольном возрасте начинается формирование первых форм абстракции, обобщения, простых форм умозаключений.

Задача обучения состоит в том, чтобы управлять познанием, направлять процесс усвоения понятий от случайных признаков к существенным.

На успешность обучения дошкольников влияет содержание познавательного материала, а также такая форма его подъема, которая способна вызвать интерес детей. Чтобы обучение способствовало развитию мышления дошкольника, необходимо использовать такие методы, которые дадут ребенку возможность осмыслить учебный материал.

Необходима опора на значимые для ребенка вопросы, когда дошкольник оказывается перед выбором, иногда совершает ошибку, а потом самостоятельно исправляет ее.

Максимального эффекта при стимулировании мышления можно добиться, используя дидактические игры, занимательные упражнения, задачи, развлечения.

При этом роль несложного и в то же время интересного материала определяется с учетом возрастных возможностей детей и задач всестороннего развития и воспитания: активизировать умственную деятельность, заинтересовывать материалом, захватывать и развлекать детей, расширять, углублять представления, закреплять полученные знания и умения, упражнять в применении их в других видах деятельности [3].

В игре ребенок приобретает новые знания, умения, навыки. Игры, способствующие развитию восприятия, внимания, памяти, речи, мышления, развития творческих способностей направлены на умственное развитие дошкольника в целом.

Цель статьи: обосновать процесс развития и стимулирования мышления у детей дошкольного возраста при помощи дидактических игр.

Согласно положениям, Базового компонента дошкольного образования воспитатели и родители должны сформировать у воспитанников умение рассуждать, ориентироваться во всем, что их окружает, должным образом оценивать жизненные ситуации, принимать самостоятельные решения.

Поэтому, гораздо важнее, не просто передать детям определенные знания, сформировать соответствующие навыки, а заложить в них основы личности.

Учитывая – это логика и мышление должны и могут играть важную роль в гуманизации образования, быть составной частью процесса становления человека, способствуя умственному, нравственному и эмоциональному развитию ребенка.

Современные программы воспитания и обучения в детском саду большое внимание уделяется логической подготовке дошкольников. Речь идет о развитии их мышления. У ребенка должны быть сформированы необходимые представления об окружающей среде, конкретные умения – читать, считать, измерять, вычислять. Не менее нужны для дальнейшей жизни умение логически мыслить, самостоятельно познавать мир: получать, анализировать и синтезировать информацию, сопоставлять предметы и явления, делать выводы и объяснять закономерности.

Мышление дошкольников в целом наглядно-действенное, наглядно-образное, однако, в пяти-шестилетних детей уже можно развить и элементы логического мышления. Чтобы ребенок не изучал, он использует в своей познавательной деятельности мыслительные приемы.

Именно умение мыслить поможет ему усвоить любой предмет, который будет изучаться в школе. Умение самостоятельно мыслить – важный показатель готовности к разнообразной умственной деятельности.

Обучение мыслительным операциям опирается на умственную деятельность, которую следует развивать у ребенка, формируя умения:

- анализировать, синтезировать, сравнивать;
- обобщать, устанавливать связи между классами предметов;
- абстрагировать существенные для определенной ситуации признаки от несущественных;
- классифицировать, систематизировать, находить логические соотношения между числами и предметами;
- устанавливать причинно-следственные связи, выдвигать предположения и гипотезы.

Из всего многообразия интересного материала на занятиях следует применять дидактические игры. Основное назначение их – обеспечить детей знаниями в различении, выделении, назывании множеств предметов, чисел, геометрических фигур, направлений.

В дидактических играх есть возможность формировать новые знания, знакомить детей с способами действий. Каждая игра несет конкретную задачу совершенствования мыслительных операций детей.

Систематическая работа с детьми совершенствует общие умственные способности: логичность мышления, размышлений и действий, сообразительности и пространственных представлений [4].

Вывод. Используя различные дидактические игры в работе с детьми, мы убедились в том, что они дают большой заряд положительных эмоций, помогают детям закрепить и расширить мыслительные операции.

Надо добиваться, чтобы радость от игровой деятельности постепенно перешла в радость учения. Проблема, которая рассматривалась в статье имеет все перспективы для дальнейшего исследования и наработки методических рекомендаций.

### ***Список литературы***

1. Берман В.П. Виды творческих задач при обучении математике / В.П. Берман, Т.В. Левадная // Материалы Международной научно-методической конференции «Современное состояние естественно- и технологического образования: тенденции, перспективы». – 2010. – №13.

2. Баркан А.И. Современный дошкольник: книга для воспитателей и родителей: Кризисы детей дошкольного возраста, возрастные особенности дошкольников, особенности адаптации ребенка к детскому саду / А.И. Баркан. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2015. – 191 с.

3. Белоусова Л. Творческое обучение: 5–6 классы / Л. Белоусова // Математика. – 2001. – №26. – С. 1–3

4. Велдбрехт Д.А. Развитие креативных способностей через систему креативных упражнений / Д.О. Вельдбрехт, Н.Г. Токар // Математика – 2007. – №29. – С. 2–6.

5. Возрастная и педагогическая психология: учеб. пособие. / А.В. Скрипниченко, Л.В. Долинская, З.В. Огороднийчук и др. 2-е изд. – М.: Каравелла, 2007. – 400 с.