

Колмакова Наталья Владимировна

учитель

МБОУ «Сосновская СОШ»

с. Сосновка, Кемеровская область

СЛОВАРНАЯ РАБОТА НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

Аннотация: в статье рассматриваются группы речевых упражнений для развития устной речи учащихся, а также содержание словарной работы на уроках литературного чтения.

Ключевые слова: устная речь, словарная работа, содержание словарной работы, группы речевых упражнений.

Развитие устной речи ученика зависит от ряда факторов. Для того чтобы устная речь развивалась, необходимо, чтобы учащийся больше практиковался в этом плане.

Речевое развитие обучающихся следует начинать с работы по расширению круга их представлений, с работы по воспитанию их познавательных интересов. Процесс накопления этих представлений сопровождается тем, что учащиеся начинают испытывать потребность в словах, которыми можно назвать наблюдаемые ими предметы и явления, потребность в речевых средствах, которыми можно наиболее адекватно эти явления и впечатления описать, понять для себя и поведать о них другим.

Исходный материал на уроке чтения – литературное произведение. Работа над синонимами, антонимами, многозначностью слова, переносным его значением, а также над образно-эмоциональной стороной слова осуществляется прежде всего путем наблюдения за языком произведения и в процессе его смыслового анализа.

Содержание словарной работы на уроках чтения включает в себя:

1) обогащение речи учащихся словами, основанными на развитии и восприятии представлений и понятий;

- 2) уточнение значения известных слов путем непосредственного наблюдения за предметом и рассмотрения слов в контексте;
- 3) расширение сферы использования знакомых и новых слов;
- 4) изучение путем наблюдения над словом в тексте его стилистической роли и основных лексических категорий;
- 5) работа над образными средствами языка в тексте;
- 6) употребление учащимися слов в связной речи, осознание их смысловых и грамматических связей.

В начальной школе на уроках литературного чтения используются следующие группы речевых упражнений:

1. Упражнения, направленные на выяснение значения или смысла слова (наблюдение за словом в контексте; объяснение его значения с помощью данного контекста, путем замены его синонимом).
2. Упражнения с использованием логических приемов, раскрывающих содержание слов и понятий.

Известны следующие виды упражнения в обобщении:

- 1) Перечень предметов с последующим обобщением. (Учащиеся рассматривают картинки и называют: «Это лисица, медведь, волк, заяц, белка». Учитель. Как назвать одним словом? (Это животные).
- 2) Предметы, слова, образы собраны так, чтобы среди них были «лишние» слова: кровать, шкаф, стол, стул, платье. Учащиеся выделяют общие признаки этих предметов, мотивируют исключение «лишних» слов: лишнее слово платье, так как обозначает предмет одежды.

3) Обобщение по одному видимому понятию. Суть его в том, что ученик заменяет не группу видовых понятий родовым, а определяет родовое понятие по отношению к одному видовому. Например: Карп – это рыба. У него есть жабры, плавники, хвост, его тело покрыто чешуей».

4) Раскрытие объема родового понятия. Приведено родовое понятие – ягоды. Учащимся следует назвать знакомые им ягоды, а затем составить с этими словами предложения. Желательно, чтобы это был небольшой

последовательный рассказ: «В саду у мамы росли различные ягоды: клубника, малина, земляника, смородина. Ваня собирал малину. Таня помогала маме собирать клубнику. Маленькая Ира тоже помогала, она ела землянику».

6) Двойное обобщение. Заяц, барсук, бобр, волк, белка – дикие животные. Коза, кошка – домашние животные. Воробей, сорока, синица – птицы. Как назвать их одним словом? (Это животные).

3. Лексико-стилистические упражнения, способствующие точности, правильности употребления слова в речи, дающие представление о лексическом богатстве слова.

Упражнения третьей группы выполняются на основе наблюдения за словом в тексте и собственной речи учащихся. Они дают представление о лексическом богатстве русского языка, его эмоциональной окраске. Здесь особенно часто используется сопоставление выбранного слова с его синонимом.

При выполнении названных видов упражнений, которые способствуют обогащению и активизации словарного запаса обучающихся, важным и завершающим моментом является организация речевой практики детей в связи с прочитанным и проанализированным произведением. Связная речь учащихся является показателем правильности и осознанности употребления ими слов в речи, свидетельствует об устойчивом усвоении этих слов и их практическом освоении.

Список литературы

1. ФГОС начального образования.
2. Асмолов А.Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе / А.Г. Асмолов [и др.]. – М.: Просвещение, 2010.
3. Липкина А.И. Работа над устной речью учащихся на уроках чтения / А.И. Липкина, М.И. Оморокова. – М.: Просвещение, 1967.
4. Родионова Н.В. Словарная работа на уроках литературного чтения / Н.В. Родионова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://aneks.spb.ru/nachalnaia-shkola-literaturnoe-ctenie/slovarnaia-rabota-na-urokakh-literaturnogo-ctenie.html> (дата обращения: 29.03.2021).