

*Серебрякова Вероника Николаевна*

студент

ФГБОУ ВО «Красноярский государственный  
педагогический университет им. В.П. Астафьева»  
г. Красноярск, Красноярский край

**ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА КАК СПЕЦИАЛЬНЫЙ  
КОРРЕКЦИОННЫЙ ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ  
СВЯЗАННОЙ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ  
С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ 3 УРОВНЯ**

*Аннотация: неотделимым условием гармоничного развития младших школьников является формирование грамотной речи. Однако в реальной действительности у многих детей указанного возраста присутствуют нарушения речевых функций различного уровня, причём причины таких обстоятельств могут быть сугубо-индивидуальными. Подобные проблемы могут быть решены посредством применения специальных коррекционных инструментов, благотворно влияющих на речевое развитие младших школьников с общим недоразвитием речи 3 уровня.*

*Ключевые слова: дидактическая игра, связная речь, монологическая речь, дети младшего школьного возраста, общее недоразвитие речи 3 уровня.*

Младший школьный возраст характеризуется активным развитием речевых качеств у детей, и является одним из базовых периодов формирования видов монологической речи.

Если обратиться к лингвистической, психолингвистической и специальной методической литературе, то в ней можно найти характеристику связной монологической речи. Связанную речь можно определить как комплекс объединенных конкретной темой фрагментов речи, которые находятся в активной взаимосвязи и представляют собой единое смысловое и структурное целое [1].

Согласно представлениям А.В. Текучева, связную речь можно описать как любую составляющую речи, языковые элементы которой представляют собой

структурированное согласно логике и грамматического строя конкретного языка объединенное и структурированное по смыслу целое [2].

Соответственно, отдельные самостоятельные предложения можно охарактеризовать как составляющую из имеющихся видов связной речи. Кроме того, термин «связная речь» можно отнести как к диалогической форме речи, так и монологической.

Монологическая связная речь – это речь конкретного лица, которая содержит информацию о различных фактах и явлениях, обращенная к одному слушателю или их группе, а иногда и непосредственно к самому себе [3].

Речь детей младшего школьного возраста, у которых диагностировано общее недоразвитие речи III уровня (ОНР 3 уровня), характеризуется перечнем недостатков, которые выражаются в слабой информативности высказываний ребенка, а также низким уровнем речевой активности. Что не позволяет ребенку младшего школьного возраста в полной мере реализовать коммуникативную функцию языка, т.к. речь характеризуется:

- ограниченностью высказываний;
- примитивностью используемых лексико-грамматических средств [4].

Исходя из этого, в задачи развития речевых навыков младших школьников входят следующие пункты:

- обучать детей составлять и доносить до слушателей истории-описания;
- развивать навыки четкого и полного отчета на вопросы, а также их формулирования в ходе диалога;
- развивать способности к пересказу у детей младшего школьного возраста [5].

Количественный диапазон употребляемых в предложениях слов невелик. Большие трудности дети испытывают в программировании своих высказываний.

В ряде упражнений дети не могут добавить недостающее слово, точное по смыслу. Задания на подбор однокоренных слов, синонимов, составление сложных слов им практически почти недоступны.

Проблемы в развитии фонетики, лексики и грамматического слоя у детей школьного возраста проявляются более отчетливо при обучении в школе, создавая большие трудности в овладении письмом, чтением, учебным материалом.

Работая с детьми, имеющими речевые нарушения, сделали вывод о том, что в коррекционно-развивающей работе по данному направлению эффективной является использование такого вида игровой технологии, как дидактическая игра [7].

Дидактическая игра – вид игры, заключающийся в ответах на устные или письменные вопросы из различных областей знания. Данная форма проведения занятий относится к нетрадиционным, обладает существенным признаком – четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, характеризующимся учебно-познавательной направленностью.

Основой построения дидактической игры, главным орудием управления педагогом познавательной и игровой деятельностью детей являются правила игры. Дидактическое назначение правил осуществляется благодаря тому, что они представляют собой довольно точно фиксированный способ действия, развивают в детях способность само и взаимоорганизаций.

Дидактическая игра как конфигурация изучения имеет 2 начала: познавательное и игровое. Процесс изучения получает эмоционально-познавательный характер. Процесс обучения приобретает эмоционально-познавательный характер. Обучение происходит в процессе активной и интенсивной для детей игровой деятельности.

Как отмечается в работах авторов Ф.Н. Блехер, Е.И. Удальцовой и др., дидактическая игра делается игрой благодаря наличию в ней игровых факторов: ожидания и неожиданности, составляющих загадки, перемещения, состязания, выделения ролей и др. «При наличии игрового воздействия дидактические игры облекаются в игровую форму. Внимание школьника нацелено на развертывание игрового воздействия, а уже в процессе игры незаметно выполняет, намеченную нами обучающую задачу. Игровое действие создает у детей интерес к дидактическому заданию игры. В следствие чего, чем интереснее игровой процесс, тем успешнее дети решают обучающую задачу» – указывала И. Удальцова.

Проведение дидактической игры позволяет решить ряд задач:

1. Систематизировать знания по заданной теме.
2. Обеспечить развитие информационной и коммуникативной культуры учеников.
3. Обогатить опыт учеников максимально возможным для них диапазоном игр.
4. Формировать умения правильной постановки вопросов и ответов на них полными предложениями, умения составлять небольшие рассказы по заданной теме, описывать объекты.
5. Развивать связную монологическую речь.
6. Стимулировать и развивать речевое творчество детей.
7. Поддерживать интерес к рассказыванию.
8. Развивать ответственность, наблюдательность, внимание, память, расширять кругозор [6].

Помимо вышесказанного, для формирования доверительной атмосферы в процессе игровых манипуляций как коррекционного инструмента необходимо основательно спланировать методику дидактических игр, ведь они должны вызвать у детей с ОНР III уровня желание проявить себя, активно участвовать во всех предлагаемых игровых активностях, а также получить удовольствие от процесса, что станет залогом результативности коррекционной работы в виде дидактической игры.

Для достижения таких условий вопросы в рамках дидактической игры должны целиком соответствовать заявленной тематике, а также основываться на той информации, которая была исходно дана детям с ОНР III уровня.

Дидактическая задача в игровом виде скрыта от ребенка. В этих условиях взаимоотношения между детьми и взрослыми определяются не учебной ситуацией (учитель учит, а дети учатся у него), а игрой, учитель и дети прежде всего участники одной игры.

Основным стимулом познавательной деятельности, мотивом выполнения дидактической задачи ставится не прямое указание учителя или желание детей

---

научится у него, а естественное для школьников желание добиться, дойти до игровой цели, выиграть, именно это заставляет детей лучше воспринимать, внимательно слушать и быстрее ориентироваться на необходимое свойство, как это требуется по условиям и правилам игры, и тем самым усваивать нужные знания и умения.

Что бы развить монологическую речь у ребенка с ОНР III уровня при помощи такого коррекционного инструмента, как дидактическая игра, нужно включить в задачи игровых активностей вопросы, предполагающие довольно полные ответы либо такие вопросы, которые будут провоцировать детей на описание отдельных предметов или явлений с подробностями и эпитетами.

В основе дидактических упражнений лежит многократное воспроизведение, повторение, тренировка в том или ином действии.

Для того, чтобы обучение в школе было успешным, необходимо проведение специальных коррекционных занятий по формированию умений и навыков построения связного речевого высказывания у младших школьников с общим недоразвитием речи.

Применяя в коррекционной работе дидактические игры, можно сделать вывод о том, что они учат детей с ОНР III уровня находить ответы на вопросы, грамотно их оформлять, развивать монологическую речь школьников, готовят к самостоятельной работе в школе, развиваются такие психические процессы как внимание, память, мышление, и дают возможность сделать срез знаний путем анализа результатов, найти проблемы в знаниях конкретного ребенка или группы.

Таким образом, система проведения дидактической игры для детей младшего школьного возраста позволяет осуществлять коррекцию монологической речи детей с ОНР III уровня, развивать произвольное внимание к собственной речи и речи окружающих.

Эта тема достаточно актуальна, так как в логопедии делается акцент на развитие связной речи у детей с ОНР, т.е. на их успешное обучение в школе.

### ***Список литературы***

1. Быстрова Г.А. Логопедические игры и задания / Г.А. Быстрова, Э.А. Сизова, Т.А. Шуйская // Логопедические игры и задания – СПб: КАРО, 2002. – 16 с.
2. Волкова Н.С. Логопедия / Н.С. Волкова, С.Н. Шаховская. – М.: Владос, 2002. – 198 с.
3. Глухов В.П. Формирование связной речи у детей с общим недоразвитием речи – 2-е изд., испр. и доп / В.П. Глухов. – М.: АРКТИ, 2017. – 301 с.
4. Грибова О.Е. К проблеме анализа коммуникации у детей с речевой патологией / О.Е. Грибова // Дефектология. – М.: 2011. – №6. – С. 17–20
5. Елфимова Н.В. Диагностика и коррекция мотивации учения у дошкольников и младших школьников / Н.В. Елфимова. – М.: Просвещение, 2001. – 275 с.
6. Злобина В.Н. Развитие монологической речи детей с ОНР посредством использования игры-викторины / В.Н. Злобина // Universum: Психология и образование: электрон. научн. журн. – 2018. – №3(45) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://7universum.com/ru/psy/archive/item/5610>
7. Текучев А.В. Методика грамматического разбора / А.В. Текучев. – СПб: Детство-пресс, 1952. – 296 с.