

Кохан Галина Юрьевна

учитель-дефектолог

Аблисова Неля Викторовна

тьютор

Савина Аксана Петровна

тьютор

МДОУ «Д/С ОВ №27»

п. Разумное, Белгородская область

ИГРОВОЙ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИЙ СЕАНС ВЗРОСЛОГО И РЕБЕНКА РЕСУРСНОЙ ГРУППЫ «БУДКА ДЛЯ СОБАКИ»

Аннотация: статья представляет собой конспект коррекционно-развивающего сеанса взрослого и ребенка ресурсной группы. Игровой сеанс затрагивает такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Ключевые слова: старший дошкольный возраст, ребенок с расстройствами аутистического спектра, ресурсная группа, тьютор, игровой коррекционно-развивающий сеанс, песочная терапия.

Задачи, реализуемые в ходе игрового коррекционно-развивающего сеанса взрослого и ребенка ресурсной группы:

1. Коррекционные – стабилизировать психоэмоциональное состояние: снятие мышечного напряжения и расслабление посредством использования элементов песочной терапии (метод песочного рисования «Sand-Art»).

2. Развивающие – развитие адаптивных навыков (координация движений, пальцевая моторика); развитие тактильно-кинетической чувствительности, познавательных процессов (внимание, мышление, восприятие); развитие речи.

3. Образовательные – продолжать развивать визуальное восприятие (соотнесение идентичных предметов), работать со схемой; формировать навыки экспериментирования с песком (рисование на песке).

4. Воспитательные – развивать навыки сотрудничества со взрослым, воспитывать эмоциональную отзывчивость, положительное отношение к себе.

Целевая группа: ребенок старшего дошкольного возраста с расстройствами аутистического спектра.

Продолжительность игрового сеанса: до 15 минут.

Форма деятельности: индивидуальная.

Виды детской деятельности: коммуникативная, познавательно-исследовательская, творческая (изобразительная деятельность на песке), игровая.

Используемые методы и приемы: словесные (диалог, словесная установка, задание), практические (дидактическое упражнение «Строим будку для собачки», выполнение заданий), наглядные, метод песочного рисования «Sand-Art», стимулирования и мотивации к деятельности (одобрение, похвала, поощрение, мотивирование), саморефлексии, прием обратной связи.

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Оборудование:

- релаксационная музыка;
- дидактический материал (набор геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг), схема «домик»);
- песочный стол с подсветкой;
- влажные салфетки.

Ход игрового коррекционно-развивающего сеанса

1. Организационный момент (снятие эмоционального напряжения, развитие способности устанавливать эмоциональный контакт).

Педагог:

– Здравствуй, я рада встрече с тобой. Давай подарим друг другу улыбку.

Ребенок вместе с педагогом выполняет задание (ритуал приветствия).

2. Мотивационно-оценочный этап.

Далее педагог показывает ребенку картинку с изображением собаки под дождем.

Педагог:

– Смотри, собачка грустная, потому что у нее нет домика (будки), ей негде спрятаться от дождя.

Далее педагог предлагает ребенку нарисовать домик – будку для собачки необычным способом – пальчиками на песке..

3. Деятельностно-игровой этап.

Педагог:

– Сегодня мы будем рисовать с тобой домик для собачки – необычным способом – пальчиками на песке. Но для начала, я предлагаю тебе определить из каких геометрических фигур состоит будка.

Дидактическая игра «Домик для собачки».

Цель – развитие визуального восприятия, умения действовать по образцу, анализировать пространство.

Материал: изображение домика (схема), набор геометрических фигур.

Педагог:

– Перед тобой схема с изображением домика для собаки (будки). Выложи рядом точно такой же. *Ребенок выполняет задание при поддержке тьютора.*

Педагог:

– Молодец! Я предлагаю тебе пройти к световому столу. Чтобы наши пальчики хорошо рисовали, сделаем разминку.

Таблица

Пальчиковая гимнастика «Собачка»

Вышли пальчики гулять,	<i>пальчики бегут по столу</i>
Стали весело плясать. Вот так, вот так Стали весело плясать.	<i>выставляют из кулака большие пальцы</i>
Пальчики играли,	<i>пальцы собираются в щепоть, которая то открывается, то закрывается</i>
Собачку увидали. Она громко лает, Пальчики пугает.	<i>пальцы левой руки соединяются и выпрямляются. Пальцы правой руки собираются в щепоть, указательный загибается («собачка»)</i>

Пальчики сбежались, В кулачок все сжались.	<i>левая рука сжимается в кулак</i>
А собака ходит, Пальцы не находят.	<i>левая рука сжата в кулак, правая – «собачка» двигается вокруг левой</i>

Работа с песком на световом столе

Звучит релаксационная музыка.

Вхождение. Упражнение «Здравствуй, песок!»

Педагог:

– Сделали разминку, а теперь принимаемся за дело. Давай поздороваемся с песком.

Педагог предлагает ребенку различными способами дотрагиваться до песка.

Положи ладошки на песок. Давай его погладим ладонью, согреем песок руками. Какой песок на ощупь? Песок сухой, мягкий, теплый.

Засыпка поверхности светового стола (способ «просеивание»)

Педагог:

– Возьми в руки песок крепко-крепко, потихоньку отпусти. Делай как я! Послушай, он с нами здоровается. Слышишь? Он говорит тихим голосом: с-с-с-с-с-с.

Педагог вместе с ребенком засыпают поверхность светового стола, готовят ее к рисованию.

Рисование будки для собачки

Педагог:

– На какую фигуру похожа будка у собаки? (квадрат). Указательным пальцем рисуем квадрат. Делай как я! Это квадрат. Рисуем сверху треугольник. Это крыша. Делай как я! Это треугольник. В центре квадрата рисуем круг.... Молодец!

Рефлексивно-оценочный этап.

Педагог:

– Смотри какие красивые домики для собачки мы нарисовали. Далее ребенку дают мотивационный предмет (заводная игрушка-собачка). Собачка

улыбается, она веселая, у нее теперь есть домик (будка). Пришла пора прощаться. Улыбнемся друг другу. Давай поблагодарим друг друга за проделанную работу! Ритуал прощания.

Список литературы

1. Никитина О.Н. Метод Sand-Art. Ресурсы рисования песком. Песочные истории / О.Н. Никитина, М.В. Соснина. – СПб., 2012.
2. Сандркова В.С. Логопедические игры и упражнения для развития речи у детей с расстройствами аутистического спектра: Пособие для логопедов и родителей / В.С. Сандркова; под науч. ред. О.В. Елецкой. – М.: Редкая птица, 2019.