(cc) BY

Болховитина Наталья Сергеевна
педагог-психолог
МБДОУ Д/С №56 «Солнышко»
г. Белгород, Белгородская область

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ: ПЕСОЧНЫЕ ИГРОВЫЕ СЕАНСЫ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация*: в статье представлен опыт автора по использованию песочных игровых сеансов в качестве средства развития эмоционального интеллекта дошкольников. По мнению автора, эмоциональное развитие дошкольника является одним из существенных условий, обеспечивающих эффективность процесса обучения и воспитания.*

Ключевые слова*: эмоциональный интеллект дошкольника, песочные игровые сеансы, развитие.*

Ни для кого не секрет, что лучший друг для современного ребенка – это планшет или мобильный телефон, а любимое занятие – просмотр мультфильмов или компьютерных игр, что привело к обеднению эмоционального интеллекта детей дошкольного возраста. Проблема эмоционально-волевой сферы в развитии дошкольника сегодня весьма актуальна, именно эмоциональное развитие и воспитание является фундаментом, на котором закладывается и всю жизнь реконструируется здание человеческой личности.

Принимая во внимание данный феномен современного общества, необходимым стало создание условий для развития эмоционального интеллекта у детей старшего дошкольного возраста в условиях детского сада. Характеристика эмоционального интеллекта заложена в Целевых ориентирах ФГОС ДО: положительное отношение к миру, другим людям, чувство собственного достоинства и т. д. Именно в старшем дошкольном возрасте закладываются многие личностные качества, формируется образ «Я», межличностные отношения. Начиная с данного возрастного периода, в рамках нарушений эмоционально-

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

личностного у дошкольников применяю здоровьесберегающую технологию – песочную терапию. Благодаря ей воссоздаются те условия, которые необходимы для коррекции нарушений эмоциональной – личностной сферы у дошкольников (негативный опыт, трудности в общении, застенчивость, агрессии и т. д.).

Для реализации коррекционно-развивающей работы в своей деятельности использовала следующие принципы песочной терапии:

1. Реальное «проживание», проигрывание всевозможных ситуаций вместе с героями детских игр и детских сказок.

2. Осмысление опыта и ситуации – разыгрывая ситуацию в песочнице, ребенок имеет возможность посмотреть на нее со стороны.

3. Принцип обмена – в играх с песком ребенок и психолог легко обмениваются идеями, мыслями, чувствами.

4. Принцип оживления абстрактных символов – песочная терапия позволяет сформировать чувство реальности происходящего.

На игровых песочных сеансах с детьми старшего дошкольного возраста я применяю фигурки различных предметов, животных, людей, которые позволяют создать сюжеты и наполнить их личностным смыслом. В песочнице дети (подгруппа 3–5 человек) начинают при помощи сказочного героя, Песочной Феи, усваивать основополагающие правила существования в детском коллективе: учатся действовать сообща и отстаивать свое. Через упражнения на песке «Распознай эмоцию», «Эмоции сказочных героев» – решать проблемы самостоятельно и звать на помощь, примерять на себя художественный образ через жесты, мимику и пантомимику. По серии игр по книге т. д. Зинкевич-Евстигнеевой («Чувствительные ладошки», «Отпечатки наших рук», «Секретик» «Что спрятано в песке?») эмоции ребенка приобретают значительно большую глубину и устойчивость, развивается умение сдерживать свои бурные, резкие выражения чувств; эмоциональная реакция ребенка максимально адекватна ситуации.

Важно при взаимодействии с ребенком на песочных сеансах быть бережным по отношению к его внутреннему миру, исходить из его потребностей и

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

быть внимательным,чутким к тому,что проявляется. Избегайте интерпретации, ребенок мудр. Лучше интересуйтесь при помощи вопросов, уточнений, что он имел виду, как это переживание или ситуация для него…Будьте активным слушателем и «живым» наблюдателям и тогда волшебный мир детства будет полон чудес и откроются двери во «внутренние» сокровища ребенка.

Рис. 1. Игра 1. «Хорошее настроение»

Рис. 2. Игра 2. «Угадай эмоцию»

В целом хотелось бы отметить, что игровые песочные сеансы мотивирует детей старшего дошкольного возраста на совместную деятельность с педагогом-психологом, направленную на их дальнейшее эмоционально-личностное развитие. Крепко держась за руки вместе с ребенком с первой ступеньки и поднимаясь вверх, мы постепенно отпускаем его к самостоятельным победам в окружающем мире.

Список литературы

1. Грабенко Т.М. Чудеса на песке. Песочная игротерапия / Т.М. Грабенко, Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева. – СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 1998. – 50 с.

2. Грабенко Т.М. Чудеса на песке: Практикум по песочной терапии / Т.М. Грабенко, Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева. – СПб.: Речь, 2005. – 340 с.

3. Лебедева Л.Д. Энциклопедия признаков и интерпретаций в проективном рисовании и арт-терапии / Л.Д. Лебедева, Ю.В. Никонорова, Н.А. Тараканова. – СПб.: Речь, 2010.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

4. Гаврина С.Е. Учимся понимать друг друга / С.Е. Гаврина, Н.Л. Кутявина, И.Г. Топоркова [и др.]. – М.: Библиотека Ильи Резника, Олма – Пресс, 2002. – 64 с.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)