Рубашевская Руслана Романовна

воспитатель

Ковалева Ирина Васильевна

воспитатель

Анохина Нина Петровна

воспитатель

МДОУ «ЦРР – Д/С №4 п. Майский»

п. Майский, Белгородская область

РОЛЬ КОНСТРУИРОВАНИЯ В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: в статье раскрываются цели и задачи конструирования как эффективного средства подготовки детей к школе. Рассматриваются различные виды конструирования и материалы для занятий.

Ключевые слова: конструирование, конструирование из бумаги, конструирование из природных материалов, развитие дошкольников.

ФГОС ДО предусматривает всестороннее, гармоничное развитие дошкольников в активной деятельности – в игре, посильном труде, в процессе ознакомления с окружающим, в рисовании, в конструировании и т. д.

Конструирование является практической деятельностью, направленной на получение определенного, заранее задуманного продукта и рассматривается как средство всестороннего развития ребенка и прежде всего его умственного развития. В системе умственного воспитания большая роль принадлежит формированию сенсорных способностей. Конструируя, ребенок учится не только различать внешние качества предмета, образца (форму, величину, строение и др.), у него развиваются познавательные и практические действия он учится разбирать образец на детали и затем собирать их в модель.

Сенсорное воспитание ставит задачей развитие пространственных представлений. Сооружая конструкцию, ребенок уточняет и пополняет представления, предварительно намечая ее положение в пространстве, расположение частей, размещение и наклеивание мелких деталей. В процессе обучения детей сооружению различных конструкций однородных построек или игрушек создаются условия для развития творческих умений в конструировании и вырабатываются обобщенные способы действий, умение целенаправленно обследовать предметы или образцы построек. Дети учатся планировать работу, представляя ее в целом, учатся контролировать свои действия, самостоятельно исправлять ошибки. Все это делает процесс конструирования организованным и продуктивным.

Конструирование способствует совершенствованию речи детей, так как в процессе работы дети делятся своими замыслами, учатся мотивировать их, общаясь друг с другом. В процессе конструирования дети учатся правильно обозначать в слове названия направлений (вверх, вниз, далеко, сзади, слева, справа и т. д.), овладевают и такими понятиями, как «высокий-низкий», «широкий-узкий», «длинный-короткий».

В дошкольном учреждении детей учат конструированию из игровых строительных материалов, различных видов конструкторов, из бумаги, мягкого картона, природного материала. Вид материала определяет и вид конструирования.

С конструированием из строительных материалов детей знакомят еще в группах раннего возраста. Сначала с кубиками и кирпичиками, затем постепенно с более сложным и разнообразным материалом и различными видами конструкторов.

Начиная со средней группы, детей обучают конструированию из бумаги и дополнительных материалов (пробки, кусочки поролона, катушки, коробочки и т. д.). Весь этот процесс требует умения увидеть объемную игрушку в ее плоскостной выкройке-развертке, умения пользоваться ножницами, представлять соразмерность частей предмета. Все это значительно сложнее, чем конструирование построек из отдельных готовых форм способом их составления.

Конструирование из природного материала начинают с младшей группы. Для конструирования используют плоды каштана, шишки сосны, ели, ольховую скорлупу, кору, ветки, солому, желуди различные семена и засушенные цветы.

² https://interactive-plus.ru

Особенность изготовления игрушек из природного материала состоит в том, что используется его естественная форма. Этот вид конструирования ближе всего к изобразительной деятельности.

В группе должны быть созданы необходимые условия для хранения материалов для конструирования. Удобней всего их хранить в специальных шкафчиках с отделениями для каждого материала. Шкафчики должны быть передвижные, что б было удобно использовать в любом месте комнаты. Также необходимо приучать детей убирать за собой после игры, раскладывать детали по формам.

На занятиях по обучению конструированию применяются различные методы и приемы работы: наблюдение натурального объекта, показ и анализ образца, объяснение последовательности и способов выполнения работы, постановка перед детьми задач. Эти методы используются в различном сочетании, их подбор определяет форму организации деятельности: конструирование по образцу, конструирование по замыслу, по теме, конструирование по условиям.

Целенаправленное и систематическое обучение детей конструированию играет большую роль в подготовке детей к школе. Оно способствует формированию у ребят умения учиться, раскрывает им, что основной смысл деятельности не только в получении результата, но и в приобретении знаний и умений.

Список литературы

- 1. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Л.А. Парамонова. М.: Издательский центр «Академия», 2002. 192 с.
- 2. Лиштван З.В. Конструирование: пособие для воспитателя детского сада / З.В. Лиштван. М.: Просвещение, 1981. 159 с.